مُؤَلِّفًا تُجُدِّهُ أَلِمُنَا لِأَنْهِ الثَّالِيَّةَ عَيْرَةً الْمِيجِرِيّةِ



و المالية الما

للإمام الفقيه الحدث أبي الحسنات محمد عبد الحي ابن محمد عبد الحليم اللكنوي الهندي ولد ١٣٦٤ وتوفي ١٣٠٤ هـ رحمه الله تعالى

مُنَّنَهُ وَمَنَّعَ اِبَادِيَّهُ صِيِّلَا فِي مُعِلَّنَا لِلْإِلْوَلَا لِيَّ

مؤسسة|لرسالة كار البشير





رَفَعُ بعب (الرَّحِمِ الْمُخَرِّي لِلْخَبِّرِي (سِلنتر) (البِّر) (الفِردوكيين www.moswarat.com

الحرف المراقة المراخ في المراخ المرا

اسم الكتاب: إحكام القنطرة في أحكام البسملة اسم المؤلف: الإمام محمد عبد الحي اللكنوي اسم المؤلف: الإمام محمد عبد الحي اللكنوي اسم المحقق: صلاح محمد سالم أبو الحاج عدد الصفحات: (٢٤١) صفحة الطبعة الأولى: عمّان ٢٠٠٢) صفحة رقم الإجازة المتسلسل لدى دائرة المطبوعات والنشر: (٢٠٠٢/٤/١٠٢٤) وقم الإبداع لدى دائرة المكتبة الوطنية: (٢٠٠٢/٤/١٠٩٠)

<u>ڮؙٳڹٳٳڹۺؽؿؽ</u>

عمارة جوهرة القدس - العبدلي هاتف: ٢٥٩٨٩١ - ٢٦٢٦٠٠ فاكس: ٣٩٨٩٣ - ٢٦٣٩٠٠ ص. ب ٢٧٤٨٧ عمّان ١١١٩٠ الأردن

e-mail:info@daralbashir.com

©All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means without prior permission in writing of the publishers.

جميع الحقوق محفوظة ©. لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أيّ جنزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأيّ شكل من الاشكال، دون إذن خطى مسبق من الناشر.

رَفْخُ معبس (لرَجِمِ إِلِهِ (الْهَجَنِّسِيَّ (لَسِكِنِيَ الْفِيرَ (الْفِزِدُ وكَرِسِي www.moswarat.com

مُؤَلِفَاتُمُجُدِّدُ ٱلِمُنَةِ ٱلثَّالِثَةَ عَشِيْرَةَ الْمِيْجِيَّةِ

المنافقة المنافقة المنافية المنافية المنافية المنافقة الم

لِلْإِمَّامُ الْفَقِيَهُ الْحُكَّةِ ثَنَا بَيْ لَمِحَتَنَا نِّ مُحَلِّدَ عَبَّدًا لَكِی لَیْ الْحَیْقَ الْحَیْ اَبْنِ مُحَدِعَبُداً لِحَلِی اللّکِمُوَیِّ اَلْحِیْدِ الْحَلِی اللّکِمُوَیِّ اَلْحِیْدِ یَیْ اللّکِمُوَیِّ اللّ ولدَ ۱۲۶۱ وتوفّی ۱۳۰۱ ه رحالاً نعالی

> حَقَّقَهُ وَخَنَّجَ اَبَعَادِ تَسِّكُهُ ضَيِّلَا فَيْ الْمِنْ الْمِنْ

كار البشير

مؤسسةالرسالة

رَفْعُ عبر ((رَجِمِي (الْخِتَّرِيُّ (أَسِكَتُهُ (الْنِهُ) (الْنِهُ وَدُكِرِيَّ www.moswarat.com

بيئه فرالت مرالت م

الإهتاء

الَّا رُوحِ ٱلأَيْسَتَا ذِاللَّهِ عَقِي ٱلْجُنِّيْ لِيَّنْ كُنْ كُلِّ الْمُنْ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهُ اللَّ





تقدمة الكتاب:

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على رسول الله، وآلـــه وصحبـــه، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدّين. وبعد:

فهذا تأليف نفيس فريد في بابه، لم ينسج على منواله اسمه: «إحكام القنطرة في أحكام البسملة»، الله محدِّد المئة التَّالثة عشرة الهجرية، الإمام الفقيـــه المحــدِّث المحقِّق محمَّد عبد الحليم اللَّنُنويّ الحنفيّ.

رفعَ فيه السّتار عن أحكام مسائل البسملة المختلفة، محقّقاً لما وقعَ الخيلاف فيه بين المذاهب من أحكامها المتعلّقة بالطّهارة والصّلاة، ومفصّلاً في ذكر أدلّة كلل مذهب وما له وما عليه، ولا سيما في مسألة الجهر والسّرِّ بما في الصَّلاة التي يكتر المحدل فيها حتى كثر التأليف فيها كما سيأتي، ومرجَّحاً بعين الإنصاف ما يقتضيه الدّليل بدون اعتساف.

وقد عرف رحمهُ الله تعالى بالاعتدال، والتَّحقيق العميق، والنظر الدقيق، فنال القبول عند الخاصَّة والعامة، وكان مجدِّداً للمئة التَّالئة عشرة الهجريّة على ما عرف به التجديد عند علماء الأمّة المحمديّة على مدار القرون؛ من أن يبلغ المجدِّد رأس المئة وهو مشار إليه بالبنان ، قامع للبدع محيي للسنّة، وغير ذلك من الصفرات اليق

استكملت الكلام عنها في فصل حاص في رسالتي للماجستير، وهي بعنوان: «المنهج الفقهي للإمام اللَّكْنُويِ» فلا حاجة للإعادة هنا.

وكذلك استوفيت الكلام عن حياته الخاصة والعلمية ومنهجه الفقهي في مؤلفاته فيها، فأحيل القارئ الكريم عليها؛ ولذلك لا أذكر ترجمة له في بداية هذا الكتاب، ولا في بداية غيره من مؤلفاته العديدة التي حقّقتها اكتفاء بذلك.

ومسألة البسملة من المسائل التي كثر التَّأليف فيها، من ذلك:

- الأسئلة في البسملة»: لبرهان الدين إبراهيم بن محمد القباقي، المتوفّــــى في حدود سنة خمسين وثمانمائة. كما في «الكشف: ٢:١٩».
- 7. «المسألة في البسملة» لعلي بن سلطان محمد القراري الهروي الجنفي المروي الجنفي (١٠١٤) رد فيها على من توهم أن البسملة من أوّل سورة براءة قول الإمام أبي حنيفة، وبيَّن أن هذا قول باطل مخالف للكتاب والسنة وإجماع الأمة، ونسبته إلى أبي حنيفة غير صحيحة، لها نسخة مخطوطة في مكتبة القادرية. بغداد. «على القاري» (ص٢٤٢).
- ٣. «الإنصاف فيما بين العلماء من الاختلاف» للحافظ أبي عمر يوسف عبد البر النمري القرطبي (ت٣٤هـ)، وهو مختصر ذكر فيه اختلاف العلماء في قراءة البسملة في الصلاة، وفي كونها آية من القرر آن ومن الفاتحة. «الكشف ١٨٢١».
- ٤. ((إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم) المشتهرة بـ ((رسالة البسملة بين المهرة)) للأستاذ الكبير، والفاضل الحبر أبي سعيد محمد بن محمد بن مصطفى الخادميّ الحنفيّ، كان حيّاً سنة (١٦٨هـ)، صنّفها علـ مثانية عشر فن، وأزال عن دقائق معانيها الإشكلال والظنون. طبعـ في دار الطباعة العامرة، (١٦٦١هـ). ((معجم المؤلفين)) (٣: ٦٩٣).

⁽١) وقد طبعت بحمد الله تعالى في دار النفائس، عمان.

- ٥. «الحجَّةُ الواضحةُ في أن البسملة ليست من الفاتحة» للقاضي أبي العبـــاس أحمد بن إبراهيم السروجيّ الحَنفِيّ (١٧/٦هــ). «الكشف: ١:١٣١».
- ٦. «كتاب البسلمة» لأحمد بين على المعروف بنالخطيب البغدادي
 (ت٣٦٤هـ)، وسيأتي ذكره في هذا الكتاب.
- ٧. "رسالة في البسملة" لجلال الدِّين رسولا بن أحمد بن يوسف الثيري الحنفي التباني (ت٣٩٧هـ). "الكشف ١:١٥٨».
- ٨. «كتاب البسملة» لأبي شامة عبد الرَّحمن بن إسماعيل الدِّمشــقيّ (ت ٦٦٥ هـ). «الكشف: ٢:٢٠ ١٤٠».
- ٩. «ميزان المعدلة في شأن البسملة» لجلال الدِّين عبد الرَّحمن بـن أبي بكـر السيوطيّ (ت ١٩١٨هـ). «الكشف: ١٩١٨:٢».
- ١٠. «فاية المطلوب في إستحباب كتابة البسملة بكمالها في كلّ مكتوب» لعلي
 بن أحمد الأنصاري القرافي (ت٩٤٠هـ). «الكشف٢: ٩٩٠».

وعملي في هذا الكتاب باختصار، هو تخريج الأحاديث الواردة فيه، وعـزو النصوص إلى مصادرها ما استطعت إلى ذلك مع مقابلتها بها، وإثبات الفـرق إذا كان ذات بال وفيه فائدة، وتفصيل مقاطعه وجمله، وضبط كثـيراً مـن ألفاظـه وعباراته بالشكل، ومراعاة قواعد الإملاء في رسمه، وصنع فهارس تفصيلية له.

والأصلُ الذي اعتمدتُ عليه في إحراحه طبعةٌ حجريَّسة، طبعست في سنة (١٣٠٥هـ)، عثرتُ عليها في مكتبةِ الأزهرِ الشَّريف، أثناء سنفري إلى مصر للبحث عن مؤلفاته، فهي عزيزة الوجود غزيرة الجود.

وأما بخصوص تحقيق نسبة هذا الكتاب للإمام اللَّكْنُويّ: فإنه نسبه لنفسه في كثير من مؤلفاته، منها: "ظفر الأماني"، (ص٣٧٠). و"غيث الغمام"، (ص٢١٨). قال فيه عنه: "ذكرت فيها المذاهب الواقعة في البسملة، مع ترجيح مذهب وجوب التسمية عند الوضوء، وحقّقتُ فيها أن طرق الحديث، وإن كان معضها ضعيفةً لكن ضمُّ بعضها إلى بعض يفيد الثبوت". و"دفسع الغواية"، (ص

٤٢). و((مقدِّمة تحفة الأخيان)، (ص٣٥). و((إقامة الحجَّة))، (ص٤٥). و((مقدِّمـــــة عمدة الرعاية))، (ص٣٠). و((النافع الكبير))، (ص٣٣).

ونسبه إليه الكثير من العلماء، منهم : العلامة الحسني في «معارف العسوارف» (ص١١٣).

وكتبه

صلاح محمد أبو الحاج

١٢/ربيع الأُوَّل/١٤٢هـ

ن اكام البسينة احكام التندة 4/6 ما مراقعظه بسسها مندالرمن الصم مممنتاح كاكتاب وصلوة على تفيع الامة يوم لحساب وعلى الآل والاصحار الم لبعد مقول عبده الاجي عفوه القوى محريوب الحج بإلك فوي الانصاري تجاوزا لتدعن وأفق الاسماكمسيرة ولطابق الكفظ آلمعني قانى قدتمعت فيها ألمسائل لتفرقة واوردت في فهزائه الدالمشتة قاصدا اكامرالا كامرار وولاكها معاليقض والابرام ورتبها علي بقدمة ومابين فىتسذمن ففألكها ومانيجلق بماآغكمان البسيلة بالفتح مصرية مل يبمل وشبال الرحن الرصم وموسن بالبلخت كحوقلة وحدلة وغربيها قال ابن فارس في فقه اللغية مرت نحت من كلت ركلمة واحدة ويرونس بن الانحقدار محيولة من مي على اسنتے في اصلاح انتفق لاين السكيت يقال قداكترمن لبسلة ا ذاكترمن قول ببراهار دمن السيلة ذااكترمن قول لاآرالاالله ومن ليوطة والحراقة إذااكترمن قول لاحول ولاقوة الاباشدوس مفدة الى من جلت فداك ومرابسبعاة الى قول مجان الله انهتي وقي التنوير لابن دمية رما تيغني امتاع كلمتيوم وكلمته فامده والةعليها وان كان لإمكن شتقاق كلية ل كلمتي سيطا طاروا حكام القنطرة في إحكام الب



بنيان المالية

أمَّا بعد:

فيقولُ عبدُهُ الرَّاجي عفوه القويّ، محمَّد عبد الحيّ اللَّكْنَــويّ الأَنصاريّ تجاوزَ اللهُ عن ذنبه بعفوه السَّاري: هذه رسالة لطيفة، وعجالــة نفيسة، مسمَّاة بـــ:

المحكام القنطرة في أحكام البسملة»

ليوافقَ الاسمُ المسمَّى ، ويطابقَ اللَّفظُ المعنى ، فإنِّي قد جمعتُ فيها المسائلَ المتفرِّقة ، وأوردتُ في أثنائِها الفوائدَ المتشتّتة؛ قـــاصداً إحكـامَ الأحكام: بإيراد دلائلها مع النَّقض والإبرام.

ورتّبتُها على مقدّمةٍ وبابين:



المقدمة

في نبذ من فضائلها وما يتعلُّق بها

اعلم أنَّ البسملة بالفتح مصدرُ بَسْمَلَ يُبَسْمِل: أي قال: بسـم الله الرَّحمن الرَّحيم، وهو من باب النَّحت: كحوقلة، وحمدَلة، وغيرها.

قال ابنُ فارس^(۱) في «فقه اللغة»^(۲)، (باب النحت): العربُ تَنْحــتُ من كلمتين كلمةً واحدة، وهو جنسٌ من الاختصار: كحيعلة: من حــيً على. انتهى.

 ⁽١) وهو أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرَّازي، أبو الحسين، قال ابن خلكان: كان إماماً في علموم شيق وخصوصاً اللغة فإنه أتقنها. ومن مؤلفاته: «المجمل»، و«معجم مقاييس اللغة»، و«حلية الفقهاء»،
 (٣٢٩-٥٩هـ). ينظر: «وفيات»(١١٨١-١٠٠). «معجم الأدباء»(٤٠٠-٩٨).

⁽٢) اسمه «الصاحبي»: وقد ورد باسم «فقه اللُغَة» لأنه الاسم الذي شهر به، والنَّصُ منقولٌ من «مزهـــر اللُغات» للسيوطي، وقد عرفه السيوطي باسم «فقه اللُغَة». وهذا الكتاب صنَّفه لصاحب بن عَبَّــاد فسمِّي بـــ«الصاحبي»، وذكر في أوَّل الكتاب: هذا الكتاب الصاحبي في فقه اللغة العربية وســــنن العرب في كلامهم، وإنَّما عنونته بهذا الاسم لأنّي لما ألفته أودعته في خزانة الصاحب. اهـــ.

والصاحب: هو إسماعيل بن عَبَّاد بن العَبَّاس الطَّالَقَانيّ الأصبهاني، أبو القاسم، قــــال ابــن خلكان: كان نادرة الدهر وأعجوبة العصر في فضائله ومكارمه وكرمه، وهـــو أول مــن لقــب بالصاحب من الوزراء؛ لأنه كان يصحب أبا الفضل ابن العميد، فقيل له: صاحب ابن العميد، ثم أطلق عليه هذا اللقب لما تولى الوزارة، وبقي علماً عليه، (٣٢٦-٣٨٥هــ) ومن مؤلفاته: «الحبيط في اللغة»، و«الكشف عَن مسارئ شعر المتنبي»، و«الفرق بين الضاد والظاء». ينظر: «وفيـــات»(١: في اللغة»، وهذا الله ومقدِّمة «الحيط في اللُغة» (١: ١١٨).

وفي "إصلاح المنطق" لابن السَّكِيت (١) يقال: قد أكثر من البسملة: إذا أكثر من قول: لا إله إلا الله، ومن الحيللة: إذا أكثر من قول: لا إله إلا الله، ومن الحوقلة والحولقة: إذا أكثر من قول: لا حول ولا قوّة إلا بالله، ومسن الجعفدة: أي مَن: جُعلتُ فِداك، ومن السّبحلة: أي قول: سسبحان الله. انتهى (٢).

وفي «التَّنوير» لابن دِحْيَة (٢): رُبَّما يَتَفقُ اجتماعُ كلمتين مِن كلمـــةٍ واحدة دالَّةٍ عليهما، وإن كان لا يمكنُ اشتقاق كلمةٍ من كلمتين علـــــى قياس التَّصريف، كقولهم مُهلِّل (٤): أي قال: لا إله إلا الله، وحمْــــدَل: أي قال: الحمدُ لله، وحولق: أي قال: لا حولَ ولا قوّة إلا بالله .

ولا تقل حوقلَ بتقديم القاف، فإنّ الحوقلة: مشيةُ الشَّيخِ الضَّعيف، والبسملة: قولُ باسم (٥) الله، والسّبحلة: قولُ

⁽١) وهو يعقوب بن إسحاق، المعروف بابن السَّكِيت، أبو يوسف، والسِّكِيت لقب أبيه إســـحاق، ومن مؤلفاته: «كتاب الأضداد»، و«كتاب القلب والإبـــدال»، و«كتـــاب الألفـــاظ»، (ت١٨٦-٤٤٢هـــ). ينظر: «وفيات»(٦: ٣٩٥-٤٠)، و«العبر»(١: ٤٤٣).

⁽٢) من «إصلاح المنطق» (ص٩-١١).

⁽٣) وهو عمر بن الحسن بن علي الكُلّبي، أبو الخطاب، المعروف بابن دِحْيَة، قال ابن خلكان: كـــان من أعيان العلماء ومشاهير الفضلاء متقناً لعلم الحديث وما يتعلّق به عارفاً بالنحو واللغـــة وأيـــام العرب وأشعارها. له: «لمطرب من أشعار المغرب»، و«التنوير في مولد السراج المنير»، و«الآيــــات البينات»، (٤٤ ٥ – ٣٣٣هـــ). ينظر: «مرآة الجنان»(٤: ٤٠ – ٥٠٨)، و«الأعلام»(٥: ٢٠١).

⁽٤) في المزهر اللغات (ج١/ص٢٣٣): هلل.

⁽٥) «باسم» تكتب بالألف، يقول شيخنا الدكتور توفيق حمارشه في «الوجـــيز في علامـــات الكتابـــة والترقيم» (ص٨٩): تحذف همزة الوصل من كلمة اسم في البسملة مثل بسم الله الرحمن الرحيــــم، ولا تحذف من غيرها مثل: ﴿ اقرأ باسم ربك الّذِي خلق﴾ [العلق: ١]، ونحو: باسمك اللهم.

حَسبي الله، والسَّمعلة: سلامٌ عليكم، والطَّلبقة: أطال اللهُ بقائك، والطَّلبة أطال اللهُ بقائك، والدَّمعزة: أدامَ اللهُ عزّك. انتهى.

ويفهمُ من هذا كلَّه أنَّه لا بُدَّ في النَّحت من اعتبارِ التَّرتيب، ومن ثمَّ خطَّأ الشِّهابَ الخَفَاجيِّ (١) جماعةٌ من المحقِّقين في قوله: طبلقَ منحوتٌ من: طال بقاؤك، وقالوا: المنحوتُ منه إنَّما هو: طلبق (٢).

وزيادةُ تفصيلِ النَّحتِ في «مُزهر اللَّغات» (٢) للسُّيوطي (٤)، فارجع إليه. وذكرَ حَمعٌ أنَّ البسملةَ وإن كان في الأصل مصدراً، لكنّه غلـــبَ استعمالهُ في نفسِ بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، فيطلقون البسملةَ ويريدون بــه هذه الكلمات.

ومنه قولُ الفقهاء في مواضعَ تُسنُّ البسملة، ثمَّ المرادُ بما في أبــواب الصَّلاة، وأبواب الأكلِ والشُّرب، ونحوها: هــو الكلمـاتُ المذكـورةُ بأجمعها.

⁽۱) وهو أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المحري الحنفي، شهاب الدين، والحفاجي نسبة إلى خفاجة، حي من بني عامر، من مؤلفاته: "عناية القاضي على تفسير البيضاوي»، و"نسيم الرياض شرح شفا عياض»، قال الإمام اللكنوي عنهما: فيهما فوائد لطيفة ومباحث شريفة، وكلاهما يَـدلان علــي عودة قريحته، وسعة نظره. (٧٢٧-٩٠٩هـ). ينظر: "خلاصــة الأشـر"(١: ٣٤٣-٣٤٣). «طرب الأماثل"(ص٢٤-٤٣٠).

⁽٢) وقع في الأصل: "طبلق".

⁽٣) المزهر اللغة» (١: ٢٣٢-٢٣٤).

⁽٤) وهو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السُّيوطِيّ الطولويّ الشَّافِعِيّ، أبو الفضل، جلال الدين، من محدّدي المئة التاسعة، من مؤلفاته: «الإعلام بحكم عيسى عليه السلام»، و«الإكليـــــل في اســـتنباط التَّنْزيل»، و«أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب»، (٩٤٨-١١٩هـــ). ينظر: «الضوء اللامــــع» (٣: ٢٥-٧٠)، «النَّور السَّافر» (ص٥١).

وفي أبواب الذَّبح، ونحوها: بسم الله فقط. ولها فضائل كثيرة:

قد أوردَها السُّيوطيُّ في «الدُّر المنثور»(١)، وغيره.

١. فمن ذلك: ما روى الخَطيبُ (٢) عن أنس شهد مرفوعاً: «مَنْ رَفَــعَ قِرطاساً مِن الأرضِ فيها بِسْمَ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم؛ إحــــلالاً لَــهُ أَنْ يُداس؛ كُتِبَ عندَ الله مِن الصِّديقين» (٣).

وروى أبو داود في «مراسيله» عن عمر بن عبد العزيز هي الآبي النّبي صَلّى الله عليه وعلى آلهِ وسَلّم مَرَّ على كِتاب في الأرض، فَقَالَ لِفتى مَعَه: ما هذا، قَالَ: بِسْم اللهِ، قَالَ: لَعَنَ الله مَن فَعلَ هَذَا، لا تَضَعوا بِسْم الله، إِلاَّ في مَوْضِعِه» (1).

ومنها: ما روى أبو نُعَيْم (°) في «تاريخ أصبهان»، وابنُ أشْـــتَة (١) في كتاب «المصاحف»، عن أنسٍ هله مرفوعاً: «مَنْ كَتَبَ بِسْم اللهِ الرَّحْمَنِ

⁽١) في «الدُّرْ المنثور في التفسير المأثور» للسّيوطيّ (١: ١٩–٣٠).

⁽٣) في «تاريخ بغداد» (١٢: ٢٤١).

⁽٤) في المراسيل أبو داود» (باب في الكتاب ملقى في الطريق)رقم (٩٩٤).وفي «المدر المنثور»(١: ٢٩).

⁽٥) وهو أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني، أبو تُعَيِّم، قال الذهبي: تفرَّد في الدنيا بعلُوِّ الإسناد مسع الحفظ والاستبحار من الحديث والفنون. له: «حلية الأولياء»، و«تاريخ أصبهان»، «دلائل النبوة»، (٣٠ -٣٠٦). «للتحوم الزاهرة»(٥: ٣٠).

⁽٦) وهو محمد بن عبد الله بن محمد بن أشتة الأصبهان، أبو بكر، له: "المحسير"، و"المفيد في شدواذ القراءات»، والمصاحف»، (ت ٣٦٠هـ). ينظر: "الأعلام"(٧: ٩٧). "معجم المؤلفين"(٣: ٣٥٥).

الرَّحِيم، فَحَوَّدَهُ (١) تَعظيماً لَهُ، غُفِرَ لَه (٢). قالَ السُّيوطيّ في «الدر المُنْور» (٣): سَندُهُ ضعيف. انتهى. ومن المقرَّرِ أنَّ الضَّعيفَ يكفيي في فضائل الأعمال (٤).

- ٣. ومنها: ما رواهُ الدَّيْلَمِيُّ عن ابن مسعود على مرفوعاً: «مَن قَرَرًا بسم الله، كَتَبَ اللهُ لَهُ بِكلِّ حَرفٍ أَربعةَ آلافِ حَسَنة، ومَحى عنه أَرْبُعةَ آلاف حَسَنة، ومَحى عنه أَرْبُعةَ آلاف سَيئةِ» (٢).
- ومنها: ما رَواهُ أبو نُعَيْم والدَّيْلَمِيُّ عن عائشة، قالت: «لَمَا نَزلت بسم الله، ضَجَّتْ جبالُ مَكّة، وسمعَ أهلُ مَكّة دَويّاً، فَقالوا: قَدْ سَحَرَ محمدیٌ (۷).
- ومنها: ما رواه الدَّيْلَمِيُّ في «مسندِ الفردوس»، عن ابن عبَّاسِ عبَّ مرفوعاً: «إنَّ المعلِّم إذا قالَ للصبي، قُل: بسم اللهِ، فَقَـال (١٠)، كُتِابَ للمعلِّم وللصبي وَلابويه بَراءةٌ مِن النَّار) (٩).

⁽١) في «الدُّرْ المنثور»: «مجّودة».

⁽٢) في «الدُّرْ المنثور» (١: ٢٧).

^{(7) (1: 77).}

⁽٤) للوقوف على تفاصيل هذا البحث ينظر: «ظفر الأماني»(ص ١٨٦-١٨٧)، و«نزهة الفكر»(ص٦-٧)، وغيرهما

⁽٥) وهو شيرويه بن شهردار بن شيرويه الهَمَدَانيِّ الدَّيْلَمِي، أبي شجاع، قال ابنُ مَنْدَة: كـــان شـــاباً حسناً ذكيَّ القلب، صلباً في السُنَّة. له: «فردوس الأخبار بمأثور الخطاب المخرج علــــــى كتـــاب الشهاب»، (٥٥٤-٥، ٥هــــ). ينظر: «تذكرة الحُفَّاظ»(٢٥٩:١٥٥)، «الكشف»(٢: ٢٥٤).

⁽٦) في االدر المنثور»(١: ٢٦)، وتتمة الحديث فيه: الورفعَ لَهُ أربعةَ آلافٍ درجةٍ ».

⁽٧) في «الدر المنثور»(١: ٢٦).

⁽٨) غير موجودة «فقال» في «الدُّرْ المنثور».

⁽٩) في «الدر المنثور»(١: ٢٦).

- ٦. ومنها: ما رواهُ وكيع^(۱) عن ابن مسعود ﷺ، قال: «مَـــنْ أرادَ أنْ يُنجّيهُ اللهُ مِن الزَّبانيةِ التَّسعةَ عَشْـــرَ فَليقــرأ: بِسْــم اللهِ الرَّحْمَــنِ الرَّحِيم^(۱).
- ٧. ومنها: ما رواه عبد الرَّزاق (٦)، وعبد بن حُميد (١)، وابن جَريـر (٥)،
 وابن المُنْذِر (٦)،
- (۱) وهو وَكِيع بن الجَرَّاح بن مَليح الرُّؤاسي الكوفي، أبو سفيان، قال ابن حنبل: ما رأيت أحداً أوعى منه، ولا أحفظ، وكيع إمام المسلمين. وله: «التفسير»، و«السنن»، و«المعرفة والتــــاريخ»، (١٢٩– ١٢٩) منه، ولا أحفظ، وكيع إمام المسلمين. وله: «التفسير»، و«المسنن»، و«المعرفة والتــــاريخ»، (١٢٩– ١٩٧) و «المدّر المنظر: «تحذيب الكمال»(٣٠: ٢٦٤). «التقريب»(ص١١٥). «الجواهر»(٣: ٢٦٥).
- (٤) وهو عبد بن حميد بن نصر الكِسِّي، أبو محمد، قيل: اسمه عبد الحميد، نسبة إلى كس مدينة قرب سمدقند، ومن مؤلفاته: "منتخب مسند عبد بن حميد"، "مسندان كبيران"، و "تفسير القرآن"، (ت ٩ ٢ ٤هـ). ينظر: "الثقات"(٨: ٢٠١). "الرسالة المستطرفة"(ص٠٠). "هديسة العارفين" (ص٧٣٤).
- (٥) وهو محمد بن جرير بن يزيد الطَّبَرِيَّ، أبو جعفر، قال ابن خزيمة: ما أعلم أحداً على وجه الأرض أعلم من محمد بن جرير، ولقد ظلمته الحنابلة. ومن مؤلفاته: «التاريخ»، و«جامع البيان في تفسير القرآن»، و«اختلاف الفقهاء»، (٢٢٤-٣١٠هـ)، ينظر: «الوفيـــات»(٤: ١٩١-١٩٢). «روض المناظر»(ص١٦٨-١٦٩).
- (٢) وهو محمد بن إبراهيم بن المُنْذِر النيسابوري، أبو بكر، قال الأسنوي: أحد الأثمة الأعلام، لم يقلّد أحداً في آخر عمره. ومن مؤلفاته: «المبسوط»، و«الإقناع»، و«الإجماع»، (٢٤٦-٣١٩). ينظرر: «مرآة الجنان»(٢: ٢٦١-٢٦٢). «طبقات المفسرين»(٢: ٥٠-٥٢). «طبقات الأسنوي»(٢: ١٩٧).

وابنُ أَبِي حَاتِم (١)، عَنِ الزُّهْرِي (٢) فِي تَفْسَيْرِ قُولَهِ تَعَالَى: ﴿وَأَلْزَمَـــــهُمْ كَلِمَةَ النَّقْوَى﴾(٦)، قال: «هي بِسْم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ »(١).

٨. ومنها: ما رواهُ الحافظُ عبدُ القادر الرُّهاويَ (٥) في «أَربعينيّتِه»؛ بسند حسن، عن أبي هريرة شي مرفوعاً: «كُلُّ أمرٍ ذِي بَالٍ لا يُبدأُ فيه بِبِسْمُ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، فهو أَقْطَع (١).

(۱) وهو عبد الرحمن بن محمد بن إدريس التَّميِميِّ الرَّازيِّ، المعروف بابن أبي حاتم، قال أبـــو يَعْلَـــي الحليليِّ: أخذ علمُ أبيه وأبي زُرعة، وكان بحراً في العلوم ومعرفة الرجال. (ت٣٢٧هــــ). ينظـــــر: «العبر» (٢: ٨٠٨). «مرآة الجنان»(٢: ٢٨٩).

(٢) وهو محمد بن مسلم بن عبيد الله الزُّهْري القُرَشِيّ، أبو بكر، نسبة إلى بني زهرة، وهم بطن مسن بطون قريش، قال عمر بن عبد العزيز: لم يبق أعلم بسنة ماضية من الزهري، (٥١-١٢٤هـ). ينظر: «طبقات الشيرازي»(ص٤٧-٤٨). «التقريب»(ص٤٤). «الإمسام الزهري وأثره في السنة»(ص٢٦-٢١).

- (٣) من سورة الفتح، آية (٢٦).
- (٤) التفسير الطبري (٢٦: ٢٦)، وذكر ابنُ جرير في معنى كلمة التَّقوى: إنَّ الأكثرَ قالوا: أنَّها لا إله إلا الله وقال آخرون: الإخلاص، وآخرون: بسمْ الله الرَّحمن الرَّحيــــــــم، وآخــــرون: لا إلا الله وحده لا شَريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كلِّ شيء قدير.
- (٥) وهو عبد القادر بن عبد الله الفهمي الرُّهاوي الحراني، أبو محمَّد ، محدِّث الجزيرة، كان مملوكاً لواحد من أكابر الموصل، دار البلاد وأحد عن حفاظ الحَدِيث، قيل: له تآليف كثيرة منها «أربعين المتباينة الإسناد والحديث» بحلدان، وهو شيء ما سبقه إليه أحد ولا يرجوه بعده محدث لخسراب البلاد، وله: «المادح والممدوح»، و«الفرائض والحساب»، (ت٢١٦هـ). ينظر: «مرآة الجنان»(٤: ١٩٥). «الكشف»(٥: ٩٦).
 - (٦) في «الدر المنثور»(١: ٢٦).

وروى الخطيبُ في «جامعه» عن أبي جعفرَ مُعْضَــــــلاَّ^(۱): «بِسْــــم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مِفتاحُ كلِّ كِتابٍ»^(۲).

لكن يخالفهُ ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيُّ (٦) من حديث بُريدَة : إنَّ رسولَ الله

⁽١) المُعْضَلُ بفتح الضَّاد المعجمة، على صيغةِ اسم المفعول، يقالُ: أعضَلَهُ فهو مُعْضَل، وعَضيل. وإِنَّمَا سُمِّي به لأنَّ المُحدِّث الذي حدَّثُهُ أعضَلَه، حيث ضيَّق المجال، وَشدَّدَ الحال، حيث حـــذف مَــن الرَّواة أَزيدَ من واحد، بحيث لا يُعرَفُ حالُهُ تعديلاً وجرحاً ... ويشترطُ في المُعْضَـــلِ أن يكــون سقوطُ اثنينِ على التَّوالي، فلو سقط واحدٌ من موضع، وآخرُ من موضع آخر من السَّند، لم يكــن مُعضَلاً، بل مُنقطِعاً. ينظر: "ظفر الأماني"(ص٢٥٤–٣٥٥).

⁽٢) في «الجامع لأخلاق السامع والرواي»(١: ٢٦٤)، و«الدر المنثور»، (١: ٢٧).

⁽٣) وهو على بن أحمد بن محمد العزيزي البولاقي الشَّافِعِيّ، نسبة إلى موضع عزيزية قرب مصر، قال المجيي: كان إماماً فقيها محدِّناً حافظاً ذكياً قوي الحفظ. من مؤلفاته: «السراج المنير شرح الجامع الصغير»، «حاشية على شرح التحرير» للقاضي زكريا، و«حاشية على شرح الغاية» لابن قاسم، (ت٠٠١هـ). ينظر: «خلاصة الأثر» (٣:١٠١)، «الأعلام»(٥: ٦٤).

⁽٤) «السراج المنير شرح الجامع الصغير» (٢: ١٣٨).

⁽٥) من سورة الأنعام، آية (١٥١).

⁽٦) وهو على بن عمر بن أحمد الدَّارَقُطْنِيّ البَغْدَادِيّ الشَّافِعِيّ، أبو الحسن، نسبة إلى دار القُطْن، محلة كبيرة ببغداد. قال أبو الطيب الطَبَري: الدَّارَقُطْنِيّ أمير المؤمنين في الحديث. له: «السنن الكـــبير»، و«المختلف والمؤتلف»، و«الأفراد»، (٣٠٦–٩٨هــ). ينظر: «الكــامل في التــاريخ»(٧: ١٧٤). «طبقات الشافعية الكبرى»(٢: ٣١٦). «الأنساب»(٢: ٣٧١–٤٣٩).

صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم قال: «لأعلِمنَّكُم آيةً لم تَنْزلْ على نَــبيِّ بعد سُليمان غيري: بسْم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم»(١).

وكذا ما روى البَيْهَقِيُّ (٢) عن ابَن عَبَّاس ﴿ قَالَ: «أَغَفَلَ النَّاسِاسُ آيةً مِن كِتَابِ الله، لَمْ تَنْزِلَ على أُحدٍ سُوى النَّبِسِيِّ عليه الصَّلاة والسلام إلاَّ أَن يكونَ سُلَيْمَان بن دَاوُد: بسْم الله. الخِه (٣).

وروى الطَّبَرَانِيُّ^(٤) عن بُريدَةَ مرفوعاً: ﴿أُنْزِلَتْ عَلَيِّ آية، لَمْ تَـنْزِلْ على أَحدٍ بعدَ سُليمان: بسْم الله..الخ^(٥).

وقد اختلفَ أصحابُ السّيرةِ النّبويَّة في أنَّها هــــل هـــي مـــن خصائص رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم أم لا:

⁽۱) في "سنن الدَّارقطيَّ"(۱: ۳۱۰) رقم (۳۹). و"سُنن البيهقي الكبير"(۱: ۲۲) رقم (۱۹۸۰۸)، و"المعجم الأوسط» (۱: ۳۲۷) رقم (۲۲۹).

⁽٢) وهو أحمد بن الحسين بن علي الخُسرُوْجِرْدي البَيْهَقِيّ، أبو بكر، نسبة إلى حسروجرد وهي قرية من ناحية يَبْهَق، قال إمام الحرمين: ما من شافعي إلا وللشافعي في عُنْقِهِ منّة إلا البيهقي، فإن له المنّة على الشافعي نفسه، وعلى كل شافعي لما صنفه في نصرة مذهبه من ترجيح الأحاديث، كــــ«السنن الكبير»، و«السنن الكبير»، و«السنن الكبير»، و«السنن المعير»، و«معرفة السنن والآثار»، وجمعه لنصوصه في كتابه المسمّى بــــ«المبسوط»، وتصنيفه في مناقبـــه، (تـ٥٩ ١٠٠).

⁽٣) في "الدر المنثور"(١: ٢٠) ونسبه إلى البيهقي في "شعب الإيمان" وإلى أبي عبيد وابن مردوية.

⁽٤) وهو سليمانُ بنُ أحمدَ بنِ أيّوبِ اللّخمِيّ الطّبَرَانِيّ، أبو القَاسِم، نسبةً إلى طَبَرية، مدينةٌ من الأردن، قــــال الذهبي: مسند العصر، واسع الحُفظ بصيراً بالعلل والرجال والأبواب. له: المعـــاجم الثلاثـــة المشـــهورة، (١٠٠-٣٠٦هـــ). ينظر: «العبر» (٣: ١٥-٣١٦). «مرآة الجنان»(٣: ٣٧٢).

⁽٥) في «الدُّر المنثور»(١٩:١٩).

فمنهم مَن عدَّها منها، وتردُّه رواية الخَطيب (۱)، ونقلَ الزَّرْقَانيُّ (۲) في «شرح المَواهب اللَّدُنيَّة» عن شيخه: إنَّ كُونَها قرآناً يتلى من خصائص نبينا، وأمّا نفسُها، فليس كذلك؛ لثبروت نُزولها على سليمان، ولعلَّه كان للتبرّكِ فقط، وفيه أنَّ كونها متلّوةٌ أيضاً ليست من الخصائص كما يُعلمُ من رواية أبي عُبيد.

وذهب بعض المحقّقين إلى أنّها بهذه الألفاظ العربيّة بهذا الـــترتيب من الخصائص، وما في سورة (٢) النّمل (٤)، جاء على جهة التّرجمة عــما في كتابه، لأنّه لم يكن عربياً، وحسّنه الزّرقانيّ، وقال: مـــا روي أنّ: «آدم لَمّا أراد الخروج مِن الجنّة، قال: بِسْم الله الرّحْمَنِ الرّحيم، فقــال له: جبْريل لقد تكلّمت بكلمة عظيمة، فإنّما كان بإلهام من الله تعالى، ولم تَنْزل عليه».انتهى.

َهِ. ومنها: ما رواه الدَّارَقُطْنِيُّ بسندٍ ضعيف، عن ابن عمــرَ ﷺ مرفوعاً: «كانَ جبرئيلُ إذا جاءني بالوحي، أوّلَ مَا يُلقِي عليّ: بِسْم اللهِ اللهِ اللهِ عَمَن الرَّحيم»(٥).

⁽١) مرَّت سابقاً، وهي «بسم الله الرَّحْمَن الرحيم مفتاح كُلّ كتاب» .

 ⁽٢) وهو محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزَّرَقَانِيّ المِصْرِيّ الأزهريّ المَالِكيّ، أبو عبد الله، قال الكتافي عنه : .
 خاتمة المحدثين في الديار المصرية، من مؤلفاته: «شرح البيقونية»، و«وصول الأمساني» و«شسرح الموطسأ»،
 (٥٥٥ - ١ - ١ ٢ ٢ ١ هس). ينظر: «الكشف» (٢: ١٨٩٧). «غيث الغمام» (ص٩٩). «المستطرفة» (ص١٤٣).

⁽٣) في الأصل "صورة"، وهي بهذا الرسم في كثير من المواضع الّيتي صحّحت دون الإشارة إلى ذلك .

⁽٤) آية (٣٠)، ﴿إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ، وَإِنَّهُ بَسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ﴾.

⁽٥) في «سنن الدَّارقطنيّ»(١: ٣٠٥).

الم ومنها: ما رواه أبو داود، والسَبزَّار (١)، والطَّسِبرانِيّ، والحساكمُ (٢) وصحّحه، والبَيْهَقِيُّ في «المعرفة» عن ابن عبّاس شلط قال: «كان رسولُ الله صلّى الله عليه وعلى آله وسلّم لا يعرفُ فَصْلَ السُّورة، حتَّى تـنْزلَ عليه: بسْم الله (٣).

وروى الحاكم وصحّحه البَيْهَقِيُّ في «سننه»: عن ابن عبَّــاس الله فإذا قال: «كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السُّورة حتَّى تنزل: بِسم الله فإذا أنزلت علموا أنَّ السُّورة قد انقضت»(¹⁾.

وروى نحوه^(°): أبو عبيد^(۲) عن سعيد بن جبير^(۷) ﷺ.

⁽۱) وهو أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البَصْرِيّ البَزَّار، أبو بكر، والبَزَّارُ نسبةً لَمْن يَخرج الدهن مــــن البزور ويبيعه، قال الدَّارَقُطْني: ثقة يخطئ ويتَّكــلُ علــى حفظــه. مــن مؤلفاتــه: «المـــند»، (ت٢٩٢٩هــ). ينظر: «العبر» (٢: ٩٢)، «الكشف» (٢: ١٦٨٢).

⁽٢) وهو محمد بن عبد الله بن محمد الضّبِّي الطَّهْمَان النَّيْسابوري، أبو عبد الله، المعروف بالحاكم، وإنما عرِّف بالحاكم لتقلده القضاء، قال ابن حَلكان: إمام أهل الحديث في عصره، والمؤلف فيه الكتب التي لم يسبق إلى مثلها، كان عالماً عارفاً واسع العلم، من مؤلفاته: «المستدرك»، و«معرفة علوم الحديث»، و«تاريخ نيسابور»، (٣٦١-٥٠٥هـ). ينظر: «وفيات» (٤: ٢٨٠-٢٨١). «طبقات ابن قاضى شهبة» (١: ٩٠-١٩٨). «المستطرفة» (ص١٧).

⁽٣) في «سنن أبي داود» في(كتاب الصَّلاة)(باب مَن جهرَ بما)رقم (٦٦٩)،وفي «الدُّر المنثور»(١: ٢٠).

⁽٤) في «مستدرك الحاكم»(١: ٣٥٦)، و«الدُّر المنثور»، (١: ٢٠).

⁽٥) أي في «الدر المنثور»(١: ٢٠) نحو لفظ الحديث السَّابق.

⁽٦) وهو القاسم بن سلام الهروي الأزدي الخُزاعيّ الخُراسانيّ البَعْدَاديّ اللغويّ، أبو عبيد الله، قال الذهبي: كان حافظاً للحديث وعلله، عارفاً بالفقه والاختلافات، رأساً في اللَّغَة، إماماً في اللَّمَات. من مؤلفاته: «الغريب المصنف»، و«فضائل القرآن»، و«لأمثال»، (١٥٧-٢٢ه). ينظر: «وفيات» (٤٤٠-٣٠)، «تذكرة الحُفَّاظ» (٢: ٤١٧)، «مرآة الجنان» (٨٤٠-٨٤).

⁽٧) وهو سعيد بن جُبَير الأسدي الوالبيّ الكوفي، قال أحمد: قتل الحجاج سعيداً وما على وجــ الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه، (ت٩٥هــ). ينظر: «العبر»(١: ١١٢). «التقريب»(ص١٧٤).

والطَّبَرانيُّ، والحاكم، والبَيْهِقيُّ عن ابن عبّاس ﷺ. والبَيْهِقيُّ، والوَاحِديِّ(١) عن ابن مسعود ﷺ.

١١. ومنها: ما رواه ابن مَرْدُوية (٢)، والتَّعْلَبِي (٣) عن جابر شه قال: «للَّهَا نَزلت بِسْم الله، هَربَ الغَنمُ إلى المشرق، وسكنتْ الريسح، وهساجَ البحر، وحَلفَ الله أن لا يُسمَّى على شئ إلا باركَ فيه»(٤).

وللبسملةِ خواصٌّ مذكورةٌ في «الدُّرْ النَّظيم في خـــواصٌّ القـرآن الكريم» (٥)، وحكاياتٌ كثيرةٌ مبسوطةٌ في «نُزهة الجالس» (٢)، وغــيره مــن كتبِ الفضائلِ والسُّلوك، قد صَفَحْنا عن إيرادها؛ لئلا يطول الكلام.

⁽۱) وهو علي بن أحمد بن محمد الواحدي النيسابوري الشافعي، أبو الحسن، قال الذهبي: أحد مــــن برع في العلم، وكان رأساً في اللغة. من مؤلفاته: «التفسير»، و«لمغازي»، و«شرح ديوان المتنــــي»، و«أسباب نزول القرآن»، (ت8٦٨هـــ). ينظر: «مرآة الجنان»(٣: ٩٦-٩٧). «العبر»(٣: ٢٦٧).

⁽٢) وهو أحمد بن موسى بن مَرْدُويَة الأَصْبَهَانِيّ، أبي بكر، مـــن مؤلفاتـــه: «التفســـير»، و«المســـند»، و«التاريخ»، و«المستخرج»، (٣٢٣–٤١٠هـــ). ينظر: «العبر»(٣: ٢٠٢)، «الأعلام»(١: ٢٤٦).

⁽٣) وهو أحمد بن محمد بن إبراهيم التَّعْلَبِي النَّيْسابوريّ، أبو إسحاق، مسن مؤلفاته: «العرائسس في قصص الأنبياء»، و«ربيع المذكريسن»، (ت٤٢٧). ينظسر: «وفيسات»(١: ٩٠-٨٠). «طبقسات المفسرين»(١: ٥٠-٣٦). «الكشف»(٢: ١١٣١).

⁽٤) في «الدر المنثور»(١: ٢٧).

⁽٥) اسمه كاملاً: «الدُّر النظيم في حواص القرآن العظيم والآيات والذكر الحكيم». طبع في القاهرة سنة (٢٨٢هـ و ١٣١٥هـ) لعبد الله بن أسعد بن على اليَافِعي اليَمَنِيّ المُحَّيّ الشَّافِعيّ، أبو السعادات، عفيف الدين، له: «مرآة الجنان»، و«نشر المحاس الغالية في فضل مشايخ الصوفيسة»، و«أسنى المفاخر في مناقب الشيخ عبد القادر»، (١٩٨- ٢٩٨هـ). ينظر: «السدرر الكامنية» (٢: ٣٣٠- ٢٤٧). «مقدِّمة مرآة الجنان» (١: ٥-١٤).

⁽٦) «نُزهة المحالس ومنتخب النفائس عن أخبار الصالحين»(ص ٠٠ -٧٦) لعبد الرحمن بن عبد السلام ابن عبد الرحمن الصَّفُورِيّ الشَّافِعيّ، له: «المحاسن المجتمعة في الحلفاء الأربعة»، و«صلح الأرواح والطريق إلى دار الفلاح»، (ت ٨٩٤٧). ينظر: «الكشف»(٢: ١٩٤٧). «الهدية»(١: ٣٣٥).

رَفَعُ معبى ((رَعِي (الْفِضَّ يَ رُسِكْتِي (ونِيْرُ) (الِنْوْدِي www.moswarat.com

الباب الأوَّل

في ذكر الاختلافات

الواقعة في كون البسملة من القرآن

اعلم أنَّهم اختلفوا في ذلك على أقوال تسعة (1): الأوَّل: إنَّها آيةٌ تامَّةٌ من كلِّ سورة: الفاتحة وغيرها، وهو قولُ ابن كثير (٢)، وعاصم (٣)، والكَسَائيّ (٤)، وغيرهم من قرَّاءِ مكّة والكوفة ،

⁽١) أوصلها الشهاب الخَفَّاحي إلى عشرة أقوال في «حواشيه على تفسير البيضاوي» (١: ٢٦-٢٨).

 ⁽۲) وهو عبد الله بن كثير الداري المكي، أبو سعيد، وهو القراء السبعة، وكان قاض الجماعة بمكــــة،
 (۲۰-۲۰). ينظر: "وفيات"(٣: ٤١). "الأعلام"(٤: ٥٥٠).

⁽٣) وهو عاصم بن أبي النَّجُود بَهْدَلة الكوفي، أبو بكر، قال ابن حلكان: كان أحد القـــراء الســبعة والمشار إليه في القراءات، (ت٧٢١هــ). ينظر: "وفيات"(٣: ٩). "العبر"(١: ١٦٧).

⁽٤) وهو عليّ بن حمزة بن عبد الله الأسدي بالولاء الكوفي الكِسائي، أبو الحسن، وسبب التسمية أنه دخل الكوفة وحاء إلى حمزة الزيات، وهو ملتف بكساء، فقال حمزة: من يقرأ؟ فقيل له: صاحب الكساء، فبقي عليه، وقيل: بل أحرم في كساء فنسب إليه، قال ابن خلكان: أحد القراء السبعة، إمام في اللغة والنحو القراءة. من مؤلفاته: "معاني القرآن»، و"المصادر»، و"القراءات» (ت ١٨٩هـ). ينظر: "وفيات»(٣: ٣٩٠-٢٩٧)، "الأعلام» (٥: ٣٣).

وإليه ذهبَ ابنُ المبارك(١)، والشَّافعيّ .

والثّاني: إنّها ليست بآيةٍ أصلاً لا مِن الفاتحــة ولا مــن ســورة أخرى، وهو مختار مالك، وغيره من فقهاء المدينة، والبصــرة، والشــام، وقرّاء المدينة.

والثَّالث: إنَّها آية من الفاتحة لا من غيرها، وإليه ذهـــبَ بعــضُ أصحاب الشَّافعيّ .

والرَّابع: إنَّها بعضُ آيةٍ منها فقط، وهو روايةٌ عن الشَّافعيّ.

والخامس: أنَّها آيةٌ فَذَّة ليست من الفاتحة ولا من سورة أُخـرى، أُنْزلت؛ لبيانِ مبادئ السُّورِ وخواتيمها، وهو مختارُ جماعةٍ من متــــاخري أصحابنا، كما ذكرَهُ السَّرَخْسيّ(٢) في «أصول الفقه».

واستندَ لذلك بما رواهُ المُعَلَّى عن محمَّد، أنَّه سُـــئلَ محمَّــدُ عــن البسملة، فقال: ما بين الدَّفتين كلامُ الله، وهو قولُ ابن المُبــــاركِ، وداود وأتباعه، وهو المنصوصُ عن أحمد بن حنبل.

⁽۱) وهو عبد الله بن المبارك بن واضح الحَنْظَلي بالولاء التَّميمي المروزي، أبو عبد الرحمن، قال شعبة: ما قدم علينا مثله. من مؤلفاته: «الجهاد»، و«الرَّقائق»، (۱۱۸-۱۸۱هـــــ). ينظر: «العرب»(۱: ۲۸۰-۲۸۱). «طبقات الشيرازي»(ص۱۰۷-۱۰۸). «المستطرفة»(۳۷).

⁽٢) وهو محمد بن أحمد بن أبي سهل السَّرَخْسِيّ، أبو بكر، شمس الأثمة، قال الكفوي: كان إماماً علامة حبَّة متكلماً مناظراً أصولياً بحتهداً. من مؤلّفاته: «شرح السير الكبير»، و«المبسوط»، و«شرح مختصر الطحاوي»، توفي في حدود(٥٠٠)، ينظر: «تاج التراجم» (ص٢٣٤). «الجواهر المضية» (٣: هما). «الفوائد» (ص٢٦١).

وذكرَ أبو بكر الرَّازيِّ (!): إنَّهُ مقتضى قول أبي حنيفة، وهو قـــولُ الحُقِّقين من أهل العلم، فإنَّ في هذا القول جَمعاً بين الأدلّة وكتابتُها سطراً مُفصَّلاً يؤيِّدُ ذلك (٢). كذا في «نصب الرَّاية لأحاديث الهداية» (٣) للعلاّمــة الزَّيْلَعِيَّ (٤).

وفي «تحريرِ الأصول» لابن الهُمَام (°): الأحقُّ المطابقُ للواقع أنَّها من القرآن؛ لتواترها في المصحف، وهو دليلُ تواترِ كونما قرآناً؛ لأنَّ الإثبات

⁽۱) وهو أحمد بن علي الجُصَّاص الرَّازِيَّ، أبو بكر، إمام أصحاب أبي حنيفة في وقته. مــن مؤلفاتــه: «أحكام القرآن»، و«شرح مختصر الكرخي»، و«شرح مختصر الطَّحاوي»، (٣٠٥-٣٧هـ). ينظر: «الجواهر»(١: ٢٢٠-٢٢٤). «طبقات طاشكبرى زاده»(ص٦٦-٢٧). «طبقــات المفســرين»(١: ٥٥).

⁽٢) ينظر: «أحكام القرآن» للرازي(١: ٢٠).

⁽٣) "نصب الراية" (١: ٣٢٧).

⁽٥) وهو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السَّكَنْدَرِيّ السَّيوَاسِيّ القَاهِرِيّ الحَنفِي، كمال الدين، المشهور بابن الهمام، من مؤلفاته: "فتح القدير على الهداية" وصل فيه إلى كتاب الركالة، و"المسايرة في العقائد"، و"زاد الفقير" مختصر في مسائل الصَّلاة، قال الإمام اللكنوي: كلها مشتملة على فوائد قلّما توجد في غيرها ، وقد سلك في أثر تصانيفه، لا سيما "فتح القدير" مسلك الإنصاف متحنباً عن التعصب المذهبي والاعتساف إلا ما شاء الله (١٩٧-١٦٨هـ). ينظر: "الضوء اللامسع" (٦: عن التعصب المذهبي والاعتساف إلا ما شاء الله (١٩٠-١٦٨هـ). ينظر: "الفوائد" (ص٩٦). "الكشف" (١: ٣٥٨).

في المصاحفِ مع الأمرِ بالتَّحريدِ ملزومُ القرآنيّة، وتواتر الملزوم يدلُّ علــــى تواتر اللاّزم.

وتواترُ قراءة رسولِ الله الله السُّورَ بالبسملةِ لا يستلزمُ كونها حـزءاً من السُّور لجوازِ كونِ الافتتاحِ بها للتَّبرُّك، بخلافِ التَّركِ فإنَّهُ يدلُّ على أَنَّهُ ليس منها. انتهى (١).

وفي «شرح المواهب اللَّدُنيَّة» للزَّرْقَانِيّ، قال السُّـهَيْليُّ (٢): نَزلت البسملةُ مع كلِّ سورة بعد ﴿اقرأ ﴿اللَّهُ اللَّهُ من كــلِّ في المُصحفِ بإجماع الصَّحابة، ولا نلتزمُ قولَ الشَّافعيّ أنَّها آيةٌ من كــلِّ سورة، بل إنَّها آيةٌ من القرآن مقترنة مع كلِّ سورة، وهو قول داود، وأبي حنيفة، وهو قولٌ بيِّنْ لَمن أنصف. انتهى كلامُ السَّهَيْليّ.

وهو اختيارٌ له مخالفٌ للمعتمدِ من مذهبِ مالكِ رحمه اللهُ. انتهى. وقال العلاّمةُ الإِ َتْقَانِ ّ^(١) في «شرح المُنتخب الحُسَاميّ^(٥) » المسمَّى

⁽١) من «التحرير»(ص٢٩٨) بتصرف.

⁽۲) وهو عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد المالَقيّ الخثعمي السُّهَيَّليّ الأندلسيّ، أبو زيد، له: «الـــروض الآنف في شرح غريب السير»، و«التعريف والإعلام فيما أبمم في القرآن»، و«لإيضاح والتبيين لمــــا أبمم من تفسيرالكتاب المبين»، (۸۰۵–۸۵۱هـــ). ينظر: «العبر»(٤: ٢٤٤). «الكشف»(٩١٧). (٣) من سورة العلق، آية (١).

⁽٤) وهو أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الإَ تُقَانيِّ الفَارَابِ الحَنفي، أبي حنيفة، قوام الدين، قال الكفوي: كان رأساً في الحنفية بارعاً في الفقه واللغة، كثير الإعجاب بنفسه شديد التعصب علم من خالفه. له: «غاية البيان ونادرة الأقران شرح الهداية»، و«شرح البزدوي»، (٩٨٥–٩٥٨هــــ). ينظر: «النجوم الزاهرة»(، ١٠ ٥٣–٣٢٦). «طبقات الفقهاء» (ص٢٦). «الفوائد» (ص٧٧).

⁽ه) وهو محمد بن محمد بن عمر الأخسيكَثيّ الحنفيّ، حسام الدين، قال الكفوي: كان شيخاً فــاضلاً إماماً في الفروع والأصول. من مؤلفاته: «لمنتخب الحسامي» (ت٤٤٦هــ). ينظـــر: «الفوائـــد» (ص٠٣١). «الكشف»(٢: ١٨٤٨).

بـــ «التبيين»: مذهب أبي حنيفة وأصحابه أنّها مُنْزَّلةٌ من القرآنِ لا من أوَّلِ السُّورة، ولا من آخرها، وهو قولُ مالك، والأُوْزَاعيّ (١)، وقد روي عــن محمَّدِ بن الحسنِ نحوه، ومذهبُ الشَّافعيّ أنَّها من رأسِ كلِّ سورة. انتهى. ولا يخفى عليك أنَّ ما ذكرهُ من مذهب مالك، خلافُ المشــهورِ عنه، المختارُ عند أصحابه.

وقال البَيْضَاويُّ^(۲): لم ينصَّ أبو حنيفةَ فيه بشيء، فظنّ أنَّها ليست من السُّورة عنده. انتهى^(۳).

قال الخَفَاجيّ في «حواشيه»: لمّا كان المصنّفُ شافعيَّ المذهب، قائلاً عفهومِ المخالفة مع أنّهُ مراعىً في عبارات المصنّفين (أ)، ومفهومُ قوليهِ لم ينصّ: أي لم يصرّح، لا أنّه ليس في كلامه إشارةُ إليه، فصحَّ تفريعُ قوله، فظنّ عليه، فلا يَرِدُ عليه أنَّ عدمَ النّصِ على الشّيءِ نفياً وإثباتاً لا يتفريعُ فظنّ عليه، فلا يَرِدُ عليه أنَّ عدمَ النّصِ على الشّيءِ نفياً وإثباتاً لا يتفريعُ

⁽۱) وهو عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمِد الأُوْرَاعِيّ، أبو عمر، إمام أهل الشام، وكان يسكن بيروت، ويقدر ما سئل عنه بسبعين ألف مسألة أجاب عليها، وكانت الفتيا بالأندلس تدور على رأيـــه إلى زمن الحكم بن هشام. (۸۸–۱۵۷هــــ). ينظر: "وفيات"(۳: ۲۲۷). «مرآة الجنان» (۱: ۲۵۱).

⁽٣) من «تفسير البيضاوي»(١: ٢٨).

⁽٤) أي لَمَّا كان البيضاوي شافعي الفروع، والشافعية يأخذون بمفهوم المحالفة في النصوص الشسرعية، والخفاجي حنفي الفروع، والأحناف لا يأخذون بمفهوم المخالفة في الآيات والأحاديث النبويــة إلا ألهم يأخذون به عبارات المؤلفين الفقهية.

عليه ظنَّ عدمِه، ولا حاجةَ إلى ما قيلَ إنَّ أبا حنيفةَ مـن أهـلِ الكوفـةِ الذَّاهبِينَ إلى كونها من الفاتحة، فسكوتُهُ يشعرُ بمخالفتِهِ لهم.

وقيل: الفَّاءُ لمُحرَّدِ تَأْخُّرِ الظَنِّ عن عدمِ النَّص، وسببُ الظنِّ أمــــرَهُ بالإسرار بها.

و قال الكَرْخيّ: لا أعرفُ هذه المسألةَ بعينها لمتقدِّمي أصحابنا إلاَّ أنَّ أمرَهُم بإخفائها يدلُّ على أنَّها ليست من السُّورة عنده.

وقيل: إنَّه لَّا لم ينصَّ فيها بشيء، ظنَّ أنَّه أبقاها على أصله (١).

وقيل: ظنّ؛ في هذه العبارة ليس فعلاً مجهولاً، بل مصدرٌ منون مرفوعٌ على أنّه خبرٌ مقدَّم، والمرادُ تزييف (٢) نسبته إليه، والسردُ على الزَّمَحْشَرِي (٣) في قولهِ إنّه مذهبُ أبي حنيفة تلميحاً لقولهِ تعالى: ﴿إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمُ ﴾(٤).

قلتُ: هو أيضاً من بعضِ الظنِّ، وما في «الكشاف»: إن لم نقل أنَّه ظفرَ بروايةٍ عنه بناءً على إطلاقِ مذهبِ أبي حنيفةَ على ما هو المتـــداول عندهم.

⁽١) وتتمة العبارة من «حواشي الخفاجي» (١: ٢٩): أصلها من العدم حتَّى يظهر الثبوت.

⁽٢) في الأصل: «تزئيف».

⁽٣) وهو محمود بن عمر بن محمد الخورازمي الزَّمَخْشَرِيّ الحنفي، أبي القاسم، حسار الله، نسبةً إلى زَمَخْشَر بلدة من قرى خوارزم. له: «الكشاف»، و«المستقصى في أمثال العرب»، و«شقائق النعمان في حقائق النعمان»، (٣٠٤-٣٥٥هـ). ينظر: «الأنساب»(١: ٣٦٠). «بغية الوعاق»(٢: ٢٨٠). «الكامل في التاريخ»(٩: ٨).

⁽٤) من سورة الحجرات، آية (١٢).

فإن قلتَ: كيف يصحُّ القولُ بأنَّها ليست من السُّورة، وأنَّ أبا حنيفة لم ينصَّ بشيء مع أنَّ محمَّدَ بن القاسم (١)، والبرهان الكافي، وغيرهما، نقلوا عن أبي حنيفة إيجابها في الصَّلاة، حتَّى قال الزَّيْلَعِيّ (٢): يجبُ سجودُ السَّهو بتركها (٣)، ونقلَ عن «المُحْتَبَى» (٤) وجوبَها في كلِّ ركعة.

قلتُ: قال الأستاذُ المَقْدِسيّ في كتاب «الرّمز»، عن «شرح المختار»، عن شيخهِ السّمديسي (٥): إنّها ليست بواجبة، فقد حكى المحقّقونَ كالإمام

⁽١) لعلّه: محمَّد بن القاسم بن محمَّد بن بشَّار الأنباري، أبو بكر، قال ابن خَلكان: كان علامة وقته في الآداب، وأكثر النَّاس حفظاً لها، وكان صدوقاً ثقة ديناً خيِّراً من أهل السُنَّة. لــــه: «الكـــافي» في النحو، و«غريب الحديث»، و«الإيضاح في الوقف والابتداء»، (٢٧١–٣٢٨هـ). ينظر: «معجـــم الأدباء»(١١: ٧٠٣هـ). «طوفيات»(٤: ٣٤٣–٣٤٣). «معجم المؤلفين»(٣: ٧٩٠هـ).

⁽٢) وهو عثمانُ بنُ عليّ بن مححن الزَّيْلَعيّ الصُّوفِيّ البَارِعيّ، أبو عمرو، فخر الدَّين، نسبةً إلى زَيْلَع، بلدةٌ بساحلِ بحرِ الحبشةِ، قال الكفوي: كان مشهوراً بمعرفة الفقه والنحو والفرائض. له: «شرح الحامع الكبير»، و«تبيين الحقائق شرح كرية الكلام على أحاديث الأحكام»، و«تبيين الحقائق شرح كرية الدقائق»، (ت٣٤٧هـ). ينظر: «تاج التراجم» (ص٢٠٤). «الفوائد» (١٩٥-١٩٥).

⁽٣) انتهى من «تبيين الحقائق شرح كُنْز الدقائق»(١: ١٩٤). بتصرف.

⁽٤) «المجتبى شرح القدوري» لمحتار بن محمود الزَّاهِدِيَ الغَرْمِيْنِ الحَنفِيّ، أبي رجاء، نجم الدِّين. لـــه: «المجتبى»، و «القُنْيَة»، قال الإمام اللكنوي: طالعتهما فوجدهما على المســـائل الغريبةِ حــاويين، ولتفصيل الفوائد كافيين، إلاَّ أنَّهُ صَرَّح ابنُ وهبان، وغيره: أنَّه معتزلي الاعتقاد، حنفي الفـــروع، وتصانيفه غير مُعتبرة ما لم يُوجد مُطابقتها لغيرها؛ لكونها حامعة للرطب واليابس. (ت٢٥٨هــ). ينظر: «الجواهر المضية» (٣: ٤٦٠)، «الفوائد» (ص٤٩»)، «الكشف» (٢: ١٣٥٧).

⁽٥) وهو محمَّد بن إبراهيم بن أحمد بن الإمام الحنفي، الشهير بالسمديسي من علماء القرن التاسع، من تصانيفه: "فتح المدبر للعاجز المقصر في الفروع»، "فيض الغفار في شرح المحتار». ينظر: "الكشـف» (٦: ٢١٧).

أبي بكر الرَّازيّ وغيره: إنَّ الخلاف إنِّما هو في السُّنِّية لا في الوجـــوب. انتهى كلامُ الخفاجيّ ملخّصاً (١).

وفي «حواشي الكشاف» للتَّفْتَازَاني (٢) عن قدماء الحَنفيَّة: إنَّها ليست من القرآن، وأنَّ تقييدَ التَّواترِ في تعريفِ القرآنِ بقولهم بلا شبهةٍ احـــترازً عنها.

ولمَّا لاحَ للمتأخِّرين بالنَّظر إلى الأدلّة أنَّها مــن القــرآن، قــالوا: الصَّحيحُ من المذهب أنَّها آية واحدة من القرآن، وليست آية ولا بعــض آية، فصار علَّ الخلاف بينهم وبين الشَّافعيّة أنَّها آية واحدة غيرُ متعلَّقــة بشيء من السُّور، أو مئةٌ وثلاث عشرة آية من ثلاث وعشرة ("ومئــة") سورةً: كالآية المتكرّرة في سورة. انتهى كلامه.

والسَّادس: إنَّهُ يَجوزُ جعلها آيةً من السُّور، وجعلُها ليست منها، بناءً على أنَّها نَزلت مرَّةً، ولم تنْزل أُخرى.

قال الخفاجيّ : هذا القولُ أغربُ الأقوال ، وكان ابنُ حجر (١٠)

⁽١) من «حواشيه على البيضاوي»(١: ٢٩).

⁽٢) وهو مسعود بن عمر بن عبد الله التَّفْتَازَانِيَّ، سعد الدِّين، نسبة إلى تفتازان من بلاد حراسان. لـه: «التلويح»، و"هَذيب المنطق»، و"شرح العقائد النسفية»، قال الإمام اللكنوي: كل تصانيفه تنـــادي على أنه بحر بلا ساحل ، وحبر بلا مماثل، (٢١٦-٩٣٧هــ). ينظر: «الدرر الكامنـــة»(٤: ٥٥٠). «التعليقات»(ص١٣٦-١٣٧). «الكشف»(١: ٥٩٥).

⁽٣) غير موجودة في الأصل.

⁽٤) لعلّه: أحمد بن محمد بن على بن حَجَر الهَيْتَمِيّ السَّعْدِيّ المَكِّيّ، أبو العباس، شهاب الدين، قـال العيدروسي: كان بحراً في علم الفقه وتحقيقه لا تكدره الدلاء. له: «تحفة المحتاج شرح المنسهاج»، و«النّعمة الكبرى على العالم بولادة سيِّد ولد آدم»، و«الخيرات الحسان في مناقب النعمان»، (٩٠٩-١٤٨). «التعليقات السنية» (ص ١١٤-١١٤).

يرتضيه، ويقرِّرُ به في دروسه، وأطنبَ في تحسينه السُّيُوطيّ. انتهي(١).

قلتُ: لا شكَّ في أنَّ البسملةَ نَزَلت مع كثير من السُّور، منها سورة الكوثرِ وغيرها (٢)، ولم تنزل مع بعضِ السُّورِ كسورةِ: ﴿ اقرأَ الَّيَ بِمَا بِدَأَ الوحي، فبناءً عليه القولُ بأن جعلها جزء وعدمه من نتائج كونِ القرآن نازلاً على سبعةِ أحرف، كما اختارهُ العلاَّمةُ ابنُ النَّقاش (٣)، وابنُ حجر، وغيرُهما، ليس ببعيدٍ، بل هو أحسنُ الأقوال، وإليه مالَ المُحددِّنُ وليَّ الله الدَّهْلُوي (٤)؛ حيث قال في رسالة «تدوين مذهبِ النَّاطق بالصَّواب عمر ابن الخطّاب»: روى مالك والشَّافعي، عن أنس: كان أبو بكر وعمر وعمر وعثمانُ يستفتحون القراءةَ بِ ﴿ الْحَمْدِ اللهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٥).

وروى أبو بكرٍ بن أبي شَيْبة (٦)، عن عبدِ اللهِ بن مغفل، عن أبيه قال:

⁽١) من "حواشي الخفاجي على تفسير البيضاوي"(١: ٢٧).

⁽٢) في «الأصل»: وغيره .

⁽٣) وهو محمد بن على بن عبد الواحد الدكالي الشافعي، المعروف بابن النَقَاش، له: «شرح العمدة»، و«تخريج أحاديث الرافعي»، و«النظائر والفروق»، و«التفسير». (٧٢٥-٧٦٣هـ). ينظر: «السدرر الكامنة»(٤: ٧١-٧٤). «البدر الطالع»(٢: ٢١١-٢١٢).

⁽غ) وهو أحمد بن عبد الرحيم الفاروقي الدَّهْلُوي، أبو العزيز، الملقب شاه ولي الله، لـــه: «حجـــة الله البالغة»، و«الانتباه إلى أصحاب الوجوه»، و«الإنصاف في بيان أسباب الاختــــلاف» قـــال الإمـــام اللكنوي عنها: ولعمري إنَّها حقيقة بما سمِّيت به ومَن طالَعها بنظر صحيح خَرَجَ عـــن اعتــــافه، اللكنوي عنها: ولعمري إنَّها حقيقة بما سمِّيت به ومَن طالَعها بنظر صحيح خَرَجَ عـــن اعتــــافه، (١٤٥ - ١١٧ عــــ). ينظر: «مقدمة التعليق الممجد» (ص ٤٠). «الأعلام» (١: ٥٤٥).

^(°) في «مصنف ابن أبي شيبة»(١: ٣٦١).

⁽٦) وهو عبد الله بن محمد بن أبي شَيْبَهَ الكوفي العَبْسى، نسبةً إلى بني عَبْسى، قال أَبُو زُرْعَة: ما رأيتُ أحفظ منه. له: «المسند»، و«المصنف»، (١٥٩-٣٣٥هـــ). ينظـــر: «العـــبر»(١: ٢١١). «مـــرآة الجنان»(٢: ٢١٦). «النحوم الزاهرة»(٢: ٢٨٢).

«صَلَّيتُ خلفَ رسولِ اللهِ ﷺ، وأَبِي بَكرٍ، وعمر، وعثمان، فلم أسمعُ أحــداً منهم يقولُ ذلك»(١).

وروى أبو بكر عن الأسود، قال: «صلّيتُ خلفَ عمرَ ﷺ ســـبعينَ صلاةً، فلم يَحهَرْ فيها ببسْم الله»(٢).

وروى أبو بكر،عن عبد اللهِ بن أبزَى،إنَّ عمر ﷺ: «جهرَ بِبِسْم اللهِ اللهِ

قلتُ: روى عنه (٤) أهلُ المدينة، والكوفة، والبصرة: تــــركَ الجــهرِ بالبسملة، وروى عنه أهلُ مكَّة: الجهر، فوقعَ الفقهاءُ في التَّرجيح، فذهـبَ الشَّافعيُّ إلى ترجيحِ الجهر، وعلى قياسِ قولِ محمَّد في دعاء الافتتاح أنَّـــهُ جهرَ في بعض الأوقات ليعلِّمهم أنَّهُ سنَّتَه.

والأوجهُ عندي أنَّ عمر على كان تعلَّم من رسولِ اللهِ اللهِ فَقَ قصَّتِــهِ مع هشام بن حكيم اللهُ القرآنَ نَزلَ على سبعةِ أُحرفُ كلَّها كــافٍ

⁽١) في «مصنف ابن أبي شيبة» (١: ٣٥٩-٣٦٠).

⁽٢) في المصنف ابن أبي شيبة »(١: ٣٦١).

⁽٣) في «مصنف ابن أبي شيبة» (١: ٣٦٢).

⁽٤) أي عن عمر بن الخطاب على.

وشاف، وكان يرى أنَّ الابتداء بالبسملة على أنَّها من الفاتحةِ حرفٌ صحيح، وتركَها على أنَّها إنَّما تُسنُّ البدايةُ بما في كتابةِ القرآن، والتَّلاوةُ خارج الصَّلاة حرفٌ صحيحٌ أيضاً، والابتداءُ بما على أنَّها ليست من الفاتحة حرفٌ صحيحٌ أيضاً، فعملَ بمذه الأحرف في الأوقات، انتهى كلامُهُ وتمَّ مرامُه.

والسابع: أنَّها بعضُ آيةٍ من السُّور كلُّها.

والثامن: أنُّها آيةٌ من الفاتحة، وجزءُ آيةٍ من السُّورة.

والتاسع: عكسُه.

وهذه الأقوالُ كلُّها إنَّما هي فيما سوى البسملةِ المتلوِّةِ في ســـورةِ النَّمل، فإنَّها آيةٌ منها اتِّفاقاً، وفي غير أوَّلِ سورةِ براءة، فإنَّها ليست منها اتِّفاقاً.

ونقلَ الزَّمَخْشَرِيُّ^(۱) عن ابن عبَّاس ﷺ إنَّه قال: مَن تركَ البســملةَ فَكَأَنَّهُ تركَ مئةً وأربعَ عشرةَ آيةً^(۱).

وأُحيبَ عنه: بأنَّ الفاتحة نزلت مرَّتين، ففيها البسملتان، وفيه أنَّـــه تكون الفاتحة إذاً أربعَ عشرةَ آية، ولم يقل به أحد.

وقيل: مرادُ ابن عبَّاس ﷺ، أنَّهُ إذا تركَها في جميعِ السُّــورِ يكــونُ المتروكُ هذه العدّة.

⁽۱) في «الكشاف» (۱: ۱۱).

⁽٢) قال ابن حجر في «الكافي الشافي»(١: ١١): موقوف، ليس بمعروف عنه...

وقيل: المرادُ تركها في أثناءِ سورةِ النَّمل أيضاً، وهي وإن كـــانت بعضُ آية، لكنَّ تركها يتضمَّنُ ترك آية؛ لكونها عبارةٌ عن المجموع، وهــذا أحسن. كذا في «كشف الكشَّاف».

هذا هو ضبطِ المذاهبِ الواقعةِ فيها على سبيلِ الاختصار.

ونتوجَّهُ الآن إلى أدلّة القائلين بكولها آية، والذَّاهبين إلى خلافه مع ما لها وما عليها.

منها: ما أورده الإمام فخر الدِّين الرَّازي (١) في «تفسيره»، وتبعَه مَـــن تبعه بقوله: قراءة بسم الله الرَّحمن الرَّحيم واحبة في أوَّل الفاتحة، وإذا كان كذلك وجب أن تكون آية منها.

بيانُ الأوَّل: قولُهُ تعالى: ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ ﴾ (٢) ، ولا يجوزُ أن تكونَ الباء صلةً زائدة ؛ لأنَّ الأصلَ أن يكونَ بكلِّ حرف فائدة ، وإذا كان هذا الحرفُ مفيداً ، كان التَّقدير: اقرأ مُفتتِحاً باسم ربّـك، وظاهرُ الأمر للوجوب، ولم يثبت هذا الوجوبُ في غيرِ الصَّلاة ، فتعيَّن أن يكون في الصَّلاة . انتهى .

⁽۱) وهو محمد بن عمر بن الحسن التَّيْمِيّ البكري القُرَشِيّ الرَّازِيّ، أبو عبد الله، فحر الدين، من ذريسة أبي بكر الصديق، له: "تفسير مفاتيح الغيب»، و«المحصول في علم الأصول»، و«معالم أصول الديس»، (۱۱۳-۲۱۳). «مسرآة الجنسان»(۱۱-۲۱۳). «مسرآة الجنسان»(۱۱-۲۱۳). «النجوم الزاهرة»(۲: ۱۹۸-۱۹۷).

⁽٢) من سورة العلق، آية (١).

قلتُ: لا يخفى عليك ما فيه من الضَّعف، فإنَّ وجوبَ البسملةِ في الصَّلاة ممنوعٌ عند (١) الخصم، كما مرَّ.

وقولهُ تعالى: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ لا يوجبُ إلا مطلـــقَ الذِّكــرِ لا خصوصَ هذه الألفاظ.

ولو سُلِّم وجوبُها فقولُه: وإذا كان كذلك...آه؛ ممنوعٌ لجـوازِ أن تكون واجبةً مع عدم كونها من القرآن، نعم لو ثبت أنَّ كلَّ ما وجـبَ في الصَّلاة من قبيل الأقوال، فهو من القرآن، لتمَّ الكلام، وإذ ليس فليس.

ولو سُلِّمَ أنَّ وجوبَها في الصَّلاة يستلزمُ كونها من القرآن، لكَنَّا لا نُسلِّم كونها جزءاً من الفاتحة، فيجوزُ أن تكون من القرآن من غير الجزئيّة كما ذهب إليه محقِّقو أصحابنا.

وكونها أوَّلَ الفاتحةِ لا يستلزمُ أن تكون جزءًا منها، كما لا يخفى. ٢. ومنها: ما أورده الإمامُ أيضاً، وتبعّهُ البَيْضَاويّ وغيرُه من أنَّ التَّسسميةَ مكتوبةٌ بخطِّ القرآن، وكلَّ ما ليس بقرآن فإنَّه ليس بمكتوب بخطِّه؛ ولهذا لم يكتب آمين فيه، وقد مُنعوا من كتابة (٢) أسامي السُّور، والعلاماتِ الدَّالَةِ على الأعشار والأخماس، ولم يمنعوا عنها، فعُلِمَ أنَّها من القرآن.

وأنت تعلمُ ما فيه، فإنَّ مَن ذهبَ إلى أَنَّها ليست من القرآن، يقول: إنَّما كتبتُ بخطِّ القرآنِ للإذنِ من الشَّارع، ولم يوجد ذلك في آمين، على أنَّ هذا الوجه أيضاً قاصرٌ عن إثبات مذهب الشَّافعيَّة كالوجهِ الأوَّل؛ لأنَّه أيضاً لا يوجبُ إلا كونها من القرآنُ لا كونها جزءاً من سورة.

⁽١) في الأصل: «عبد».

⁽٢) في الأصل: "كتاب".

٣. ومنها: ما ذكر أيضاً، من أنَّ المسلمين أجمعوا على أنَّ ما بينَ الدَّفَتين
 كلامُ الله، والتَّسميةُ موجودةٌ فيها، فوجبَ أن تكونَ من القرآن.

قلتُ: دعوى الإجماعِ عجيبةٌ مع وجودِ الاختلافِ فيها، ولو كـان الإجماعُ لعرفَهُ مالك.

٤. ومنها: ما ذكرهُ أيضاً من أنَّ قولَهُ عليه الصَّلاة والسَّلام: «كُلُّ أمرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُبدَأ فيه باسم اللهِ، فهو أبترُ أو أجذم»(١).

وأعظمُ الأعمالِ بعد الإيمانِ الصَّلاة، فقراءةُ الفاتحةِ بدون قراءهَ ايوجبُ كون هذه الصَّلاةِ بتراء، ولفظُ الأبترِ يدلُّ على غايةِ النَّقصان، فلزمَ أن تكونَ الصَّلاةُ الخاليةُ عن البسملةِ في غايةِ النَّقصان، وكلُّ مَن أقرَّ به قال بفساد الصَّلاة، وذلك يدلُّ على أنَّها من الفاتحة.

قلتُ: لو صحَّ هذا التَّقريرُ لَلَزمَ كونُ البسملة جزء لكلِّ أمـــرِ ذي بال، وبطلائهُ ظاهر، ولا دلالةَ للأبترِ على ما ذكره، فإنَّه يجـــيء بمعـــن: منقطعُ الخير، وهو المرادُ هاهنا، وهو لا يستلزمُ الجزئيّة.

ه. منها: ما أورده أيضاً من أنَّه روي: «إنَّ النَّبيَّ صَلَّى الله عليه وعلى آلـهِ وسَلَّم، قال لأبيّ بن كَعْب ﴿ أَنَّهُ مَا أعظمُ آيةٍ في كتابِ الله تَعَالَى؟ فقال: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، فصدَّقَهُ في قوله».

⁽١) عزاه الإمام اللَّكْنُوِيَّ في «السَّمَاية شرح الوقاية» (١: ١٩١) بهذا اللفظ إلى الحَسافِظ الرهساوي في «أربعينيته» كما ذكره النووي في أوَّل «شرح صحيح مسلم» ا.هس. وبغير هذا اللفظ رواه أحمسد في باقي مسند المكثرين، عن أبي هُرَيْرة: «قال رسول اللهِ ﷺ كلُّ كلامٍ أو أَمْرٍ ذِي بالٍ لا بُفْتَحُ بِذِكْسِرِ اللهِ ﷺ كلُّ كلامٍ أو أَمْرٍ ذِي بالٍ لا بُفْتَحُ بِذِكْسِرِ اللهِ ﷺ كلُّ كلامٍ أو أَمْرٍ ذِي بالٍ لا بُفْتَحُ بِذِكْسِرِ اللهِ ﷺ كلُّ عَلَّمَ وَجَلَّ، فهو أَبْتَرُ أو قال: أَقْطَعُ».

فهذا الكلامُ يدلُّ على أنَّها آيةٌ تامّة، ومعلومٌ أنَّها ليست آيةً تامّةً في سورةِ النَّمل، فلا بُدَّ أن تكون تامّةً في غير هذا الموضع، وكلُّ من قـــال بذلك قال: إنَّها (١) آيةٌ تامّةٌ من الفاتحة.

قلتُ: الْمُقدِّمةُ الأخيرةُ باطلة^(٢)، كما لا يخفي.

٦. ومنها: ما ذكرة أيضاً من أنَّ سائر الأنبياء على نبينا وعليهم الصَّلاة والسَّلام، كانوا عند الشروع في أعمال الخير يذكرون: بسم الله، فوجب أن يجب على رسولنا، وإذا ثبت في حقِّ الرَّسول ثبت وجوبه في حقِّنا أيضاً، وإذا كان كذلك ثبت أنَّه آيةً من الفاتحة.

قلتُ: المقدِّمةُ الأحيرةُ فيه (٢) أيضاً باطلة.

٧. ومنها: أنَّه تعالى متقدِّم بالوجود، والقديم الخالقُ يجبُ أن يكون ذكرُهُ أيضاً سابقاً، وهذا لا يحصلُ إلاَّ إذا كانت قراءة: بسم الله سابقةً على سائر الأذكار، وإذا ثبت هذا، ثبت أنَّ القولَ بوجوبِ هذا التَّقدمِ حسنٌ في العقول وجب أن يكون معتبراً في الشَّرع، لقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «مَا رأَى المسلمونَ حَسنَا، فهو عند الله حَسنَ».

⁽١) في الأصل: «أَنَّهُ».

⁽٢) وهي أنما ليست آية تامّة في سورة النمل.

⁽٣) وهي: وإذا ثبت في حق الرسول ثبت وجوبه في حقّنا.

⁽٤) رواهُ أحمد في مُسند المكثرين من الصَّحابة، رقم (٣٤١٨)، عن عبد الله بن مسعود على قسال: إنَّ الله نظرَ في قلوب العباد، فاصطفاهُ لنفسه، فابتعتهُ برسالتِه، وَلُمْ نظرَ في قلوب العباد، فوحدَ قلب محمَّد، فوحدَ قلوبَ أصَحابِه حَيرَ قلوبِ العباد، فحعلَ هم وزراء نُمَّ نظرَ في قلوب العباد، فعملَ قلب محمَّد، فوحدَ قلوبَ أصَحابِه حَيرَ قلوبِ العباد، فحعلَ هم وزراء نبيّه، يقاتلونَ على دينه، فما رآى المسلمونَ حسنًا، فهو عند الله حسنٌ، وما رآوا سيِّمًا، فهو عند الله سيَّى».

وإذا ثبتَ وحوبِ القراءة، ثبت أيضاً أنَّها من الفاتحة، إذ لا قـــائل بالفرق.

قلتُ: المقدِّمةُ الأخيرةُ فيه باطلة، فإنَّ وجوبَ قراءَهَا أُوَّلًا لا يستلزمُ كونما جزءاً من الفاتحة.

وقولُه: إذ لا قسائلَ بسالفرق، بساطل؛ فسإنَّ أصحابنا قسالوا بعدم (۱) جزئيتها، مع قولهم بوحوبها؛ لثبوت المواظبة النبوية عليها، وإسنادُ هما رَأَى المُسْلِمُونَ حَسناً، فهو عند الله حَسن إلى النَّبيِّ صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم غير صحيح، فإنَّ هذا القولَ لم يوجد مرفوعاً، بسل هو موقوف على ابن مسعود وليه أبو أبو أبقيم، وأحمد، وغيرهما، كمساحقَّقَهُ السَّحَاويُ (۲)(۳)، وغيرهُ من المحدِّثين (۱).

٨. ومنها: أنَّهُ روى التَّعْلَبيُّ في «تفسيره» عن بريدة ﷺ قال: قال رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم: «ألا أُخبِرُكَ بآيةٍ لَمْ تنزل على أحــــدٍ بعد سُليمانُ بنُ داودَ غيري، فقُلت: بَلى، فقال: بأيِّ شيءِ تَفتَحُ القــرآنَ

⁽١) في الأصل: "لعدم".

⁽٢) في «المقاصد الحسنة» (ص٥٥٩).

⁽٣) وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد السَّحَاوِيّ القاهريّ الشَّافِعِيّ، شمس الدِّين، نسبة إلى سنخا بلدة غربي الفسطاط، قال الإمام اللكنوي: قد طالعت من تصانيفه: «فتح المغييث»، و«المقاصد الحسنة»، و«ارتياح الأكباد بفقد الأولاد»، وكلَّها نفيسة جداً مشتملة على فوائد مطربة. (٨٣١-١٨) الحسنة»، و«ارتياح الأكباد بفقد الامع» (٨: ٢-٣٢)، «النسبور السافر» (ص١٨-٢٣). «التعليقات السنية» (ص١٩-٢).

⁽٤) ينظر: «الاتقان»(۲: ۲۲۳)، و«التمييز»(ص٢٤١)، و«تذكرة الموضوعــــات»(ص٩١)، و«كشـــف الخفاء»(۲: ۲: ۲۱٤)، و«الشذرة»(۲: ۸۲٤)، وغيرها.

إذا افتَتَحتَ الصَّلاة، قلتُ: ببسم الله، قالَ: هـــي هـــي "\"، ورواهُ أبــو حاتم (٢)، والطَّبَرَانيّ، والدَّارَقُطْنيُّ، والبَيْهَقِيُّ أيضاً.

وروى التَّعْلَبِيُّ^(٣)، وابنُ المُنْذِر، والطَّبَرَانِّ، والحاكمُ وصحّحه، وابـنُ جريرٍ (٤)، وابنُ مَرْدُوية عن ابن عَبَّاس ﷺ أَنَّهُ سُئِلَ عن قولهِ تعالى: ﴿وَلَقَــدْ

(١) في «المعجم الأوسط» (١: ٣٦٧).و«سنن البيهقي الكبير» (١: ٦٢). و«ســـنن الدَّارَقُطُّنِـــيَّ»(١: ٣١٠).

(٣) في «الجواهر الحسان في تفسير القُرْآن»(١: ٢١).

(٤) قال ابن حرِير في "تفسيره"(١٤: ٥١):«احتلف أهل التأويل في معنى السَّبع الذي أتى الله نبيَّه ﷺ:

١. فقال بعضهم: عنى بالسَّبع: السَّبع السُّور من أوَّل القُرْآن اللواتي ينعرفن بالطول. وقائلوا هذه المقالة مختلفون في المثاني، فكان بعضهم يقول: المثاني هذه السَّبع، وإِنَّمَا سُمِّينَ بذلك لأنفن تُسنى فيهن الأمثال والخبر والعبر...

٢. وقال آخرون: عني بذلك: سبع آيات، وقالوا: هُنَّ آيات فاتحة الكتاب، لأنهن سَبع آيــــات.
 وهم أيضًا مختلفون في معنى المثاني.

٣. فقال بعضهم: إنَّمَا سُمِّين مثاني، لأنهن يُثنين في كلِّ رَكعة من الصَّلاة

وقال آخرون: عَني بالسُّبع المثاني، معاني القُرْآن ...

وقال آخرون مِن اللّذين قالوا: عَني بالسَّبع المثاني فاتحة الكتاب: المثاني هو القُرْآن العظيم...

وأولى الأقوالِ في ذلك بالصَّوابِ، قول مَن قال: عَني بالسَّبع المثاني السَّبع اللواتي هُنَّ آيـــات أمَّ الكتاب، لصحة الخبر بذلك عَن رَسُول الله صلى الله عليه وسلم ...فعَنْ أَبِي هريرة، قــــال: قـــال رسول الله ﷺ: «أمّ القُرْآن السَّبع المثاني الَّتِي أُعطيتها»... عِا**تَيْنَاكَ سَبْعاً مِنَ الْمَثَانِي ﴿ ﴿ ﴾ ، قال: هي فاتحة الكتاب، قيل: فأين السَّابعة، قال: بسم الله (٢) .**

وأخرجُ ابنُ الضَّريس عن سعيدِ بن جبير ﷺ مثله(٣).

وروى سعيد بن منصور في «سننه»، وابن خُزيمة ُ في «كتاب البسملة»، والبَيْهَقيُّ عن ابن عبَّاسِ في الله قال: استَرَقَ الشَّيطان من النَّاساسِ أعظَمَ آيةٍ في القرآن: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم (٥).

وروى ابنُ مَرْدُوَية، والَبَيْهَقِيُّ فَي «شُعب الايمان»، وأبوعُبيــــــدٍ عنــــه نحهَه.

وروى التَّعْلَبِيُّ عن علي ﷺ: أَنَّه كان إذا افتتحَ الصَّلاة، كان يقـرأُ: بسم الله، وكان يقول: مَن تركَها فقد نقص.

بسم الله، وكان يقول: مَن تركَها فقد نقص. وروى أيضاً عن أبي هُريرة ﴿:إذا قرأتم أُمَّ القرآن،فلا تَدَعُوا بســـم الله، فإنَّها إحدى آياتما.

وروى أبو عُبيد،وابنُ سعدٍ^(٦) في «الطَّبقات»،وابنُ أبي شَيْبَة، وأحمد

⁽١) من سورة الحجر، آية (٨٧).

⁽٢) في "مستدرك الحاكم" (١: ٧٣٧)، و"سنن البيهقي الكبير" (٢: ٥٥). وينظرر: "مصنف عبد الرزاق" (٢: ٩٤).

⁽٣) في «سنن البيهقي الكبير» (٢: ٤٧).

⁽٤) وهو محمد بن خُزَيْمَةَ بن المغيرة السُّلَميّ النَّيْسَابُورِيّ الشَّافِعِيّ، أبو بكر، قال الدَّارقُطني: كان إمــامِم معدوم النظير. (ت١ ٣١هـــ). ينظر: «العبر»(٢: ٩٤٩–١٥٠). «النحوم الزاهرة»(٣: ٢٠٩).

⁽٥) في «سنن البيهقي الكبير» (٢: ٥٠).

⁽٦) وهو محمد بن سعد بن منيع الهَاشِميّ الزُّهْرِيّ القُرَشِيّ البَصْرِيّ، أبو عبد الله، كاتب الوَاقِدِيّ. لــه: «طبقات الصحابة»، و«الطبقات الكبرى»، (١٦٨-٢٣٠هـــــــ). ينظـــر: «المـــيزان»(٦: ١٦٣). «التقريب»(ص٤١٤).

وأبو داود، وابنُ خُرِيمَة، وابنُ الأنباريِّ في «كتاب المصاحف»، والدَّارَقُطْنِيّ، والحاكمُ وصحّحه، والبَيْهَقِيّ، والحظيب، وابنُ عبدُ السبرّ، كلاهُما في «كتاب البسملة» عن أمِّ سلمة رضي الله تعالى عنها: «إنَّ النَّبيَّ صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم كان يقرأ: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، الحَمْدُ لله رَبِّ العَالَمِينَ ... الخ، قَطَّعَها آيةً آيةً، وعدَّها عَدَّ الإعراب، وعدَّ بسبم الله آيةً منها» (١).

وروى التَّعْلَبِيُّ عن أبي هُريرة ﴿ الله عَلَى الله صَلَّمَ الله صَلَّمَ الله صَلَّمَ الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم في المسجدِ إذ دخلَ رَجل، فافتَتَحَ الصَّلاةَ وتعوَّذَ، ثُمَّ قال: الحمدُ لله رَبِّ العالمين، فقال له: يا رَجُل، قَطَعتَ على نَفسكُ الصَّلاة، أما عَلِمتَ أَنَّ بسم الله من الحمد، فمَنٍ تَرَكَها فقد تَرَكُ آيةً، ومَن تَرَكَ آيةً فقد فَسدتُ عليه صلاتُه».

وروى أيضاً عن طلحةَ ﷺ مرفوعاً: «مَن تَرَكَ بسم اللهِ فقد تَرَكَ آيــةً من كتاب الله».

ورُوى البَغَويُّ^(٢) في «معالم التنْزيل»^(٣) بسنده ، عن أنسٍ قال: «بَيْنَا

⁽١) في «سنن أبي داود» في (كتاب الحروف...) رقم (٣٤٨٧). وأحمد في (باقي مسند الأنصار)، رقــم (٢٥٣٧١). وفي «سنن الدَّارَقُطْنيّ»(١: ٣١٣)، قال: إسنادُه صحيح، وكلَّهم ثقات.

⁽۲) وهو حسين بن مسعود الفرَّاء البَغَوِيّ الشَّافِعيّ، أبو محمد، محيي السُنّة، قال الأسنوي: كان ديناً ورعاً قانعاً باليسير، يأكل الخبز وحده، فَعُذِل _ أي ليم _ في ذلك وصار يأكله بالزيت، وكان لا يلقي درسه إلا على طهارة. له: «المصابيح»، «التهذيب»، (ت٥٦١هـ). ينظر: «وفيات»(٢: ١٣٧١). «طبقات الأسنوي»(١: ١٠١). «الكشف»(٢: ١٧٢٦).

⁽٣) «معالم التنزيل في علم التفسير» (٤: ٣٣٥).

رسولُ الله صَلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسَلَّم ذاتَ يوم بين أَظْهُرِنَا إِذَ أَغْفَ ــى إِغْفَاءَة، ثُمَّ رَفْعَ رأْسَهُ مُتَبَسِّماً، فقلنا: ما أَضْحَكَكَ يَا رسولَ الله؟ قـــال: أَنْزِلَتْ عَلَىٰ آنِفًا سُورَة، فقرأ: بِسْم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، ﴿إِلَّا أَعْطَيْنَــاكَ الكَوْتُرَ﴾...الخِ»(١).

فهذه الأحاديثُ وأمثالُها صريحةٌ في كولها جزءاً من السُّور، وكـــذا أحاديث الجهر بما في الصَّلاة، كما سيأتي ذكرها(٢).

وأجابَ الْعَيْنِيِّ (٣)(٤)، والطّحاويّ (٥)(١)، وابنُ الهُمام (٧)، وغيرُهم من

⁽۱) في "صحيح مسلم" في (كتاب الصَّلاة) (باب حجَّة مَن قال: البسملةُ آيَّة من أُوَّلِ كلِّ ســــورة)، رقم (۲۰۷)، و"سنن النَّسائيّ" في (كتاب الافتتاح)، (قراءة بِسْم الله الرَّحْمَـــن الرَّحيـــم)، رقــَــم (۹۶٪)، وغيرهما.

⁽۲) (ص۱۲۸).

⁽٣) وهو محمود بن أحمد بن موسى العَيْني الحلبي الأصل القاهري الحنفي، أبو محمد، بدر الدين، وكان أبوه قاضياً بعين تاب، فنسب إليه، قال السيوطي: كان إماماً عالماً علامة عارفاً بالعربية وكان أبوه قاضياً بعين تاب، فنسب إليه، قال السيوطي: كان إماماً عالماً علامة عارفاً بالعربية والتصريف حافظاً للغة سريع الكتابة. له: «البناية في شرح الهداية»، و«رمز الحقائق شرح كَنْز اللفوائق»، و«عمدة القاري شرح صحيح البُخارِي»، (٢٦٢-٥٥٨هـــ). ينظر: «الضوء اللامع» (١٠٠٠-١٣٥). «كتائب أعللام الأحيار» (ق٥١-٣٥٠). «الفوائد اللامع» (١٠٠٠-١٣٥).

⁽٤) في «البِنَاية في شرح الهداية» (٢: ١٤٢-١٤٨).

⁽٥) وهو أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الحَجْريّ الطَّحَاوِيّ الِصْريّ، أبو جعفر، نسبةً إلى طَحَا: وهي قرية بصعيد مصر، قال أبو إسحاق: انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر. له: «شرح معاني الآثار»، و«مختصر الطحاوي»، (٢٢٩-٣٢١هـ). ينظرر: «وفيات»(١: ٢١-٢٢). «روض المناظر»(ص ٢٧١). «التعليقات السنية»(ص ٥٩).

⁽٦) في «شرح معاني الآثار»(١: ٢٠٠).

⁽٧) في «فتح القدير»(١: ٢٩١).

أصحابِنا عن روايات التَّعْلَبِيّ: بأنَّها بأجمعها ليست بذاك، فـــإنَّ التَّعْلَبِــيَّ حاطُبُ اللَّيل، يذكرُ الغَثُّ والسَّمين، فلا اعتبارَ بما رواه.

وعن حديث أُمَّ سَلَمَة: بأنَّ في إسناده عمر بن مروان البَلْخيّ، عــن ابن جريج، قال يحيى بن معين: هو ليس بشيء.

وعن حديثِ أنس ﷺ: بأنَّ قراءةَ البسملةِ مع السَّورة لا تدلُّ على يَّا اللَّها جزءٌ منها.

وعن باقي الأحاديث بأنَّ^(۱) تعارضها ما رُوي عن أجلَّةِ الصَّحابــة، فلا اعتبار للضَّعيف في مقابلةِ القويّ.

وأمَّا أحاديثُ الجهر بما فستقفُ على ما فيها.

واحتجَّ مَن لم يجعلها جزءاً من السُّور بوجوهِ:

⁽١) في الأصل: بألها.

⁽۲) وهو سفيان بن عُمَيْنَةَ بن أبي عمران الهلاليّ الكُوفِيّ المَكْنِّ. أبو محمد، قال ابن سعد: كان إمامــــــــ عالماً ثبتاً حجَّةً زاهداً ورعاً مجمعاً على صحَّة حديثه وروايتــــه، حـــجَّ ســـبعين حجَّــــة، (۱۰۷–عللهٔ ۱۹۸هــــــ). ينظر: «وفيات الأعيان» (۲: ۳۹۳–۳۹۳). «التقريب» (ص۱۸۶).

قال ابنُ عبدِ البَرِّ^(۲): هذا الحديثُ قد رفعَ الإشكالَ في سُقوطِ بسم الله من الفاتحة، وهو نَصُّ لا يحتملُ التأويل، ولا أعلَمُ حديثاً أبينَ منه في سقوطها. انتهى.

⁽١) رواه البُخَارِيّ في (كتاب الأذان) (باب القراءة في الظُهر)، رقم (٢١٤)، عن عبادة بن الصَّامت أنَّ رسولَ الله هُ قال: "لا صَلاةً لِمَنْ لَمْ يَقْرُأُ بِفَاتِحَةِ الكِتَاب». ومسلم في (كتاب الصَّلاة) (باب وجوب قراءة الفاتحة في كلِّ ركعة ...)، رقم (٢٨٥٩٥). والتَّرْمِذِيّ في (كتاب تفسير القُرْآن) (باب ومن سورة فاتحة الكتاب) رقم (٢٨٧٧)، والنَّسائي في (كتاب الافتتاح) (تركُ قراءة بِسْم اللهِ الرَّحِيمِ في فاتحة الكتاب)، رقم (٢٨٩٩)، والنَّسائي في (كتاب الافتتاح) (ترك الأدب) (باب ثواب القرآن) رقب (٢٧٧٤)، وأحمد في (باقي مسند المكثرين)، رقم الأدب) (باب ثواب القرآن) ومالك في (كتاب النداء للصلاة) (باب القراءة خلف الإمام فيما لا يجهر فيه بالقراءة) رقم (١٧٤)، والدَّارَقُطْنِيّ في "سننه"(١: ٣١٢).

⁽٢) وهو يوسف بن عبد البَرِّ بنِ محمَّد النمري القُرْطُبِيِّ المَالِكِيِّ، قال الباجي: لم يكنْ بالأندلسِ مثلُـــهُ في الحديث، من مؤلَّفاته: «الاستذكار»، و«التمهيد»، و«الاستيعاب في أحوال الأصحاب»، (٣٦٨- ٣٦٨). ٤٦٣هـــا. ينظر: «وفيات»(٧: ٣٦-٧). «الكشف»(١: ٨١). «مقدمة التعليق» (ص٢٢).

ووجهُ التَّمسُّكِ به أنَّهُ ابتدأ القسمةَ بالحمدِ لله دون البسملة، فلــــو كانت منها لابتدأ بما.

وأيضاً فقد جعلَ النّصفَ ﴿إِيّاكَ نَعبدُ ﴾، فتكون ثلاثُ آيــات لله في التَّناء عليه، وثلاثُ آيات للعبد، وآيةٌ بينهما، وفي جعلِ التَّســـميةِ منــها إبطال هذه القسمة.

وأيضاً أنَّه قال: يقول العبد: ﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ . . . الخ. ثمَّ قال: هؤلاء لعبدي، هكذا ذكره أبو داود، والنَّسائي، بإســـناد صحيح (١).

وهو جمعٌ، فيقتضي ثلاثَ آيات، وعلى قولِ الشَّافعيّ يكون اثنين، وهو خلافُ التَّصريح بالنِّصف.

فإن قلت: لم لا يرادُ قسمة المعنى، لا الآي؟

قلتُ: هذا باطل، فإنَّ الله متفرِّدٌ بالحمد، والثناء، والاستعانة.

فإن قالت الشَّافعيَّة: في إسناده مثلُ العلاء بن عبد الرحمن، وتكلَّمَمُ فيه ابن معين فقال: ليس حديثهُ بحجَّة، وقال ابن عَديِّ: ليس بالقويّ.

قلنا: هذا جهل، وفرطُ تعصُّب، يتركونَ الحديثَ الصَّحيحَ لكونِـــهِ غير موافقٍ لمذهبهم، وقد رواه عن العــــلاء الأئمَّـــةُ التُّقـــات كمـــالك،

⁽١) في «البنّاية» (٢: ٣٣٣): بإسنادين صحيحين.

وسفيان^(۱)، وابن جُريج^(۲)، وعبد العزيز^(۳)، والوليدِ بن كثير، ومحمَّـــد ابن إسحاق^(۱)، وغيرهم، وهو^(۱) ثقةٌ صدوق.

فإن قالوا: سلَّمنا ما قلتم، ولكن حاء في بعض الرُّوايات عن أبي هريرة ذكرُ التَّسمية، كما رواهُ الدَّارَقُطْنيُّ والبَيْهَقِيُّ بسندٍ ضعيفٍ عنه، سمعتُ رسولَ الله في يقول: "قُسمَت الصَّلاة بيني وبين عبدي، يقول عبدي إذا افتتح الصَّلاة: بسم الله، يقولُ الله: يَذكرني عبدي، وإذا قال: ﴿ الْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، يقولُ الله: حَمدنِي عَبدي... (٢) الحديث.

⁽١) وهو ابن عُييَّنَة كما في «البِنَاية»(٢: ٢٤٤).

 ⁽۲) وهو عبد الملك بن عبد العزيز بن جُريج الأموي المكي، قال ابن حجر: ثقة فقيه فاضل، وكـــان يدلًـــس
 ويرسل، (ت٥٠هــــ). ينظر: "طبقات الشيرازي"(ص٥٥)، "التقريب"(ص٤٠٣).

⁽٣) هو الدَّراوَرْدِي. كما في «البِنَاية»(٢: ٢٤٤)، وهو أبو محمَّد الجهنِّ المدنِّ، قال ابن حجر: صدوق كـــــان يحدَّث من كتبه فيخطئ (ت١٨٧هـــ). ينظر: «التقريب»(ص٢٩٩).

⁽٤) وهو محمد بن إسحاق بن يَسَار المُطَلِيِّ المدني، قال النهبي: كان بحراً من بحور العلم، ذكيًا حافظاً طلاًبـــاً للعلم أخباريًا نسَّابةً علاَمة، قال شعبة: هو أمير المؤمنين في الحديث، (ت.١٥هـــ). ينظـــر: «العـــبر»(١: ٢١٦). «التقريب»(٢٠٦).

⁽٥) أي العلاء بن عبد الرَّحمن، كما في «البِنَاية» (٣: ٢٢٤). وهو أبو محمد المَدَنِّ المخزوميّ (ت١٥١هــــ). ينظر: «قمذيب الكمال» (٣١: ٧٣-٧٥).

⁽٢) رواه الدَّارَقُطْنِيَّ في «سننه» (١: ٣١٢)، رقـــم (٣٥). في (باب وجوب قراءة بسم الله ...).

⁽Y) االبناية شرح الهداية"(۲: ۲۱۲–۲۲۶).

ومن حججهم أيضاً: إنَّه لو كانت البسملةُ من الفاتحـــةِ للــزمَ التَّكرارُ في قوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ لوجودهما فيها، إلاَّ أنَّ هذه الحجّةَ ضعيفةٌ، فإنَّ التّكرارُ لأجلِ التَّأكيد كثيرٌ في القرآن، فـــالتَّكرارُ ليس نصًا على ما ذكروه.

٢. ومنها: ما رواهُ الترْمِذِيَّ وحسَّنه، وأحمدُ في «مسنده» ، وابنُ حبَّانَ في «صحيحه»، والحاكمُ في «مستدركه» وصحّحه (۱) ، وأبو داود، وابن ماجه، والنَّسائيُّ، وغيرهم، عن أبي هريرة هي (۲) ، قال: إنَّ سُورةً مِنَ القُرْآن ثلاثونَ آيةً شَفَعَتْ لِرَجُل، حتَّى غُفِرَ له، وهي ﴿أَبَارَكُ الَّنْدِي بِيدِهِ اللَّكُ ﴾ (۱) .

وَفِيَ إِسنادِهِ عَبَّاسُ الْجُشَمِيُّ إِنَّهُ (٥) عبد الله، قال في «التَّهذيب»: ذكرَهُ ابنُ حبّّان فِي «التَّقات»، وأخرجَوا له حديثاً واحداً في فضلِ ﴿تَبَــارَكَ﴾. انتهى (٢).

⁽١) في الأصل: "صحيحه".

⁽٢) في الترمذي عن أُبِي هريرة 🕳 عن النَّبِيّ ﷺ.

⁽٣) من سورة تبارك، آية (١).

⁽٥) وقع في الأصل: "ابن" والتصويب من "التهذيب".

⁽٦) من القذيب الكمال (١٤: ٢١٥-٢١٥).

وأيضاً افتتاحهُ بقوله: ﴿أَتَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلكُ﴾ يدلُّ عليه، كما لا يخفى. كذا قال الزَّيْلَعِيُّ في «تخريج أحاديث الهداية»(١).

وقال الجَزَرِيُّ (٢) في «مفتاح الحصن الحصين»: استدَلَّ بهذا الحديث مَن لا يرى البسملة آية؛ لأنَّ ﴿ تَبَارَكَ ﴾ ثلاثونَ آيةً بغيرها، ولا دليلَ فيه ؛ لاحتمالِ أن تكون آيةً في أوَّلِ السُّورةِ بذاتها لا منها، وهو أحدُ أقرال الشَّافعيّ. انتهى.

قلتُ: هذا الاحتمالُ هو الَّذي ذهبَ إليه المحقَّقونَ من أصحابنـــا، وغيرهم، كما ذكرنا.

والاستدلالُ هذا الحديثِ ليس لإبطالِه، بل لإبطالِ المشهورِ مـــن مذهبِ الشَّافعيّ، أنَّها جزءٌ من كلِّ سورة.

٣. ومنها: ما رواه ابنُ أبي شَيْبَة، وأحمدُ، وأبو داود، والنَّسائيّ، والتِّرمذيّ وحسَّنَه، وابنُ أبي داودَ في «المصاحف»، وابنُ المُنْذر، والنّحاسُ^(٣) في «ناسخه»

⁽١) «نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية»(١: ١٠٤١٠٤).

⁽٢) وهو محمد بن محمد بن محمد العمري الدِّمشقيّ الشِّيرَازِيّ الجُزَرِيّ الشَّافِعِيّ، أبو الحـــير، شمــس الدين، نسبةً إلى جزيرة ابنِ عُمَرَ، من مؤلفاته: «الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين»، و«النشــر في القراءات العشر»، (٧٥١–٨٣٣هــــــ). ينظــر: «الأنــس الجليل» (٢٠ - ٧٥١). «النشقائق النعمانية» (ص٢٥ - ٣٠). «التعليقات» (١٤٠ - ١٤١).

⁽٣) وهو أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي المصري، أبو جعفر، المعروف بالنحاس، مـــن مؤلفاتـــه: «معاني القرآن»، و «الناسخ والمنسوخ»، و «الكافي في النحو»، و «تفسير القــــرآن»، (ت٣٣٨هــــــ). ينظر: «العبر»(٢: ٢٤٦). «مرآة الجنان»(٢: ٣٢٧).

وابنُ حِبّان، وأبو الشّيخ (١)، والحاكمُ وصحّحه، وابن مَرْدُوية، والبَيْهَقيُّ في «الدَّلائل»، عن ابن عبَّاس عبَّال قلتُ لِعُثْمَانَ بن عَفَّان عبَّان عبَّاس عبَّال وهي المَثاني (٢)، وإلى سُورة بَرَاءة (١) وهي مِن على أن عَمَدْتُمْ (٢) إلى الأَنْفَالِ وهي المَثاني (١)، وإلى سُورة بَرَاءة (١) وهي مِن المِين (٥)، فَقَرَئتُمْ بَيْنَهُمَا ولم تَكْتُبُوا بينهما سَطْرَ بِسْم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، قال: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عليهِ وَعَلى آلهِ وَسَلَّم ينْزَلُ عليه من السُّورِ قال: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عليه شيءٌ دَعَا بعض من يَكْتُب، فيقـول: فوات العَدَد، فكانَ إذا أُنْزِلَ عليه شيءٌ دَعَا بعض من يَكْتُب، فيقـول: ضَعُوا هذه الآيات في السُّورة الَّتي يذكرُ فيها كذا وكذا، وكانت سورةً الأَنْفَالِ من أوائلِ مَا نَزَلَ بالمَدينة، وكَانَتْ بَرَاءةٌ من آخِرِ ما نَزَل، وكانت سورةً قصَّتُهَا شَيهًا بقِصَّتِهَا، فَظَنَّتُ أَنَّهَا منها، وقبضَ رَسُولُ اللهِ وَلَمْ يُبَيِّنْ لَنَا اللهِ وَسَمَّة مَا سَطْرَ بِسْم الله، وَقَبضَ رَسُولُ اللهِ وَلَمْ يَبَيْنَهُمَا سَطْرَ بِسْم الله، وَوَضَعْتُهَا فِي السَّبْع الطَّوال» (١).

⁽١) وهو عبد الله بن محمد بن جعفر الأنصاري، الأصبهاني، أبو محمد، ويعرف بأبي الشَّيْخ، قال الخطيــــب: كان حافظاً ثبتاً متفناً. له: "التفسير"، و"كتاب السنة"، و"عظمة الله ومخلوقاته"، (٢٧٤-٣٦٩). ينظـــر: "العبر"(٢٥١-٣٥٦). "النجوم الزاهرة" (٤: ١٣٧).

⁽٢) في الأصل: «عدتم» . وفي السُّنن كما هي مثبته.

⁽٣) المنُّور مِن سُورة البقرة إلى التُّوبة.

⁽٤) في الأصل «غير موجودة» . وفي السُّنن موجودة.

 ⁽٥) السُّورة الَّتِي آياها تقارب المئة.

⁽٦) رواد التَّرُمِذِي في (كتاب تفسير القرآن)(باب ومن سورة التَّوبة) رقم (٢٠١)، وقال: هذا حديثٌ حسنٌ صعيعٌ. وأبو داود في (كتاب الصَّلاة) (باب مَن حهرَ بِها)، رقم (٦٦٨). وأحمد في (مسند المبشرين بالجنة) رقم (٢٦٨،٣٧٢). وفي «الناسخ والمنسوخ»المنحاس(٤٧٧). و«صحيح ابن حبان»(١: ٣٠٠)، و«المستدرك»(٢: ٢٤١)، و«سنن البيهقي الكبير»(٢: ٢٤)، و«مسند البزار»(٢: ٨)، وغيرهم.

قالَ الطَّحاويُّ في «شرح معاني الآثار» بعد رواية هذا الحديث: فهذا عثمان يُخبر أنَّ بسم الله لم يكن عنده من السُّور، وأنَّه إنَّما كان يَكتُبُـها في فصل السُّور، وهي غيرُهنَّ. انتهى(١).

إنه قد روى البنجاري، ومسلم، والنَّسائي، والسَّرْمِذِي، وعيرُهم، قصَّة بدء الوحي^(۲)، ونُزول ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾^(۳)، ونُزول ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾^(۳)، وهو أوَّلُ مَا نَزلُ من القرآنِ على الأصحّ، وليس فيه ذكرُ البسملة، فلـو كانت جزءاً منها لنزلت معها.

وأمَّا روايــةُ ابنُ جَرير الطَّبريّ عن ابنِ عبَّاس ﷺ: «أوَّل ما أنـــزل جبْريل على رسول الله ﷺ، قال: يا محمَّدُ استعذ، فقال: أستعيذ بالسَّميع العليم من الشَّيطان الرَّحيم، ثمَّ قال له: قل بِسْم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، ثمَّ قال: ﴿اقْورُأْ بِاسْمِ رَبِّكَ ﴾... الحديث. فضعيف ق إسـنادها ضعـف وانقطاعٌ. كما في «المَوَاهب اللَّدُنَّيَة».

وبعد اللّتيا والّتي، نقول: أورد على أصحابنا أنَّ ما ذكرتُــم مــن الأحاديث، وإن دلَّت على أنَّها ليست جزءاً منها، لكن ما ذكرناه مـــن الأحاديث صريحة في أنَّها جزءٌ، غايةُ ما في الباب أن تكون هي ضعيفــة،

⁽١) من "شرح معاني الآثار" في بَاب قراءة بسم الله الرَّحْمَن الرحيـــم (١: ٢٠٢). تحقيـــق: مُحَمَّــد زهري. دار الكتب العلمية. ط٢. ١٩٨٧م.

⁽٢) رواه البُخَارِيِّ فِي (باب بدء الوحي) رقم (٣)، ومسلم في (كتاب الايمان) (باب بدء الوحمي إلى رسول الله ﷺ) رقم(٣٣٣،٢٣١). والترمذي في (كتاب المناقب) في (باب في آيات إِبُبات ِ نُبُمَّ وَاللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

⁽٣) من سورة العلق، آية (١).

وهو لا يضرّ، فإنَّ بعضَها مُتعاضدٌ ببعضها، فهي مُحصِّلَةٌ للظنِّ القويّ بـلا ريب، والمطلوب هاهنا الظَّنُّ لا القطع.

وفِقهُ المقام ما ذكره الشّهاب في «حواشيّ تفسيره البيضاويّ»(١): من أنَّ الاختلاف بين الحنفيَّة والشَّافعيَّة في هذا المقام مبينٌّ على الخلفِ الأصوليِّ، وهو أنَّه هل يكفى فيما نحنُ فيه الظَّنّ، أم لا؟

فاحتارت الشّافعيّة أنَّ التَّواتر القطعيَّ إنَّما يشترطُ فيما يثبتُ قرآناً على سبيلِ الحكم، فيكفي فيه الظُّنُ، على سبيلِ الحكم، فيكفي فيه الظُّنُ، كما فيما نحن فيه، ومعنى كونه على سبيلِ الحكم، أنَّ له حكم القرآن من الكتابةِ بين الدَّفَّتين، ووجوبِ القراءة، كما حقَّقهُ الغَزالِيّ(٢)(٣) وغيره من محقِّقي الشَّافعيّة.

وذهبت الحنفيَّة إلى أنَّ كلَّ ما يُسمَّى قُرآناً، لا بُدَّ فيه من القطيع، والتَّواتر في نفسهِ ومَحلِّهِ، كما في سُورة النَّمل، وما بين السَّور ليسس كذلك.

وإليه مالَ القاضي أبو بكر البَاقِلانيِّ (٤)، وشنَّع على الشَّافعيّة تشنيعاً

ر مم «حاشية الشهاب على البيضاوي» (١: ٣٠).

⁽٢) وهو محمد بن محمد بن محمد الطّوسي الغَزالي، أبو حامد، زين الدين، بحدد المئة الخامسة الهجريـة، له: "إحياء علوم الدين"، و"كيمياء السعادة"، و"بداية الهداية"، (٥٠١-٥٠٥هـــ). ينظر: "طبقــات الأسنوي"(٢: ١١١-١١٣). "طبقات ابن هداية الله"(ص١٩٢-١٩٥).

⁽T) في اللستصفى (ص٨٦-٨٢).

⁽٤) وهو محمد بن الطيب بن محمد البصري البغدادي، أبو بكر، المعروف بالباقلاني، لـــه: «مناقب الأثمة ونقض المطاعن عن سلف الأمة»، و«إعجاز القرآن»، و«الانصاف فيما يجـب اعتقاده ولا يجوز الجهل به»، و«أسرار الباطنية»، (٣٣٨–٤٠٣هـ). ينظر: «مرآة الجنان»(٣: ٦). و«النحــوم الزاهرة»(٤: ٣٠٤).

بليغاً، فحيثُ انتفى ذلك انتفت القرآنيَّةُ ولو حُكماً، ولذا عَرَّفوا القرآن: بأنّه المنقولُ بين دفَّتي المصاحف تواتراً.

واختاره ابنُ الحاجب^(١) وغيره من أئمّةِ المالكيَّة.

والشَّافعيَّة أيضاً مختلفونَ فيه، فاحفظ هذا الفقه، فإنَّهُ فقه جليل، وفي كتب الأصول له زيادةُ تفصيل.

قلت: هذا الفقهُ إنَّما هو بحسبِ مذهبِ قدماءِ أصحابنا، وأما المتأخّرون منهم، فلمَّا لاح لهم قوَّةُ دلائلِ كونَ البسملةِ آية من القررآن، ولم يظفروا بدليلِ قوي يدلُّ على جزئيّتها من الفاتحة أو سورة أخرى، بل ظفروا بدليلٍ قوي يدلُّ على خلافهِ كما بسطنا سابقاً، احتاروا أنَّها جزءٌ من القرآن لا من السُّورة، فافهم.

فرع:

يتفرَّعُ على هذا الاختلاف، الاختلافُ في تعيين آياتِ سورةِ الفاتحةِ بين الحنفيَّةِ والشَّافعيَّةِ بعدما اتَّفقوا على أنَّها سَبعُ آيات، لمَا أخرجَهُ أحمد، وابنُ جَرير، وابنُ المُنْذر، وابنُ أبي حاتم، وابنُ مَرْدُوية عن أبي هُرَيْرَة فَ قال رَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عليه وعلى آلهِ وسَلَّم: «(آالحمدُ للهُ اللهُ عليه وعلى آلهِ وسَلَّم: «(آالحمدُ للهُ اللهُ عليه والقُرْآنُ العَظِيم)).

⁽۱) وهو عثمان بن عمر بن أبي بكر الدّوَنِ الكردي المصري المالكي الأصولي النحوي، أبي عمــــرو، جمال الدين، المعروف بابن الحاجب، له: « مختصر منتهى السَّول»، و«الكافية»، و«الشافية»، (٥٧٠- جمال الدين، المعروف بابن الحاجب، له: « مختصر منتهى السَّول»، و«الكافية»، و«الشافية»، (١٣٧٠- ١٣٧٠). «مرآة الجنان»(٣: ١١٤). «الكشف»٢: ١٣٧٠).

⁽٢) في الأصل: ابن أبي.

⁽٣) وقع في الأصل: «القُرْآن» والمثبت من «المسند» .

⁽٤) رواه أحمد في (باقي مسند الكثرين) رقم (٢١٩٤١).

وذهبت الشَّافعيَّةُ إلى أنَّ البسملةَ آيةٌ منها دون ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيهِم ﴾.

* * *

⁽۱) وهو عثمان بن سعيد الدَّارِمي السِّحْزي، أبو سعيد، نسبة إلى دارم بن مالك بن حنظلة بطن كبير من تميم، قال يعقوب الهروي: ما رأينا أجمع منه، صاحب «المسند» والتصانيف. (ت ۲۸۰هـ..). «العبر» (۲: ۲۶). «الكشف» (۲: ۸۰۰۱).

⁽٢) من سورة الأنفال، آية (٢٤).

⁽٣) وقع في الأصل: "العظيم» والتصويب من "السّنن».

⁽٤) رواه البُخَارِيّ في (كتاب تفسير القُرْآن) (باب ما جاء في فاتحة الكتاب) رقسم (١١٤). وأبسو داود في (كتاب الصلاة) (باب فاتحة الكتاب) رقم (١٢٤٦). والنّسائي في (كتاب الافتتاح) رقسم داود في (كتاب الصلاة) (باب فاتحة الكتاب) رقم (١٢٤٦). والدارميّ في (كتاب الصَّسلاة) (باب أمُّ القرآن هي السَّبُعُ المَثَاني) رقم (١٤٥٤).

الباب الثاني في نبذ من الأحكام المتعلّقة بها

مسالة

يستحبُّ أن يقول: بسم الله، اللَّهُمَّ إِنِّي أعوذُ بــك مــن الخبــثِ والحبائث، عند دُحول الخلاء، وكثيرٌ من الفقهاء وإن لم يصرّحوا بالبسملةِ في هذا المقام، بل اكتفوا بالاستعاذة لورود أكثر الأحاديث في الاكتفــاءِ هما، إلاَّ أنَّ بعضَ محقِّقيهم من المتأخرين، قد صرّحوا بندهما؛ لورود بعــض الأحاديث بذلك.

⁽١) وهو حسن بن عمَّار بن على الشُّرُ بُلالِيّ المصريّ الوفائيّ الحَنفيّ، أبو الإخلاص، قال المجبي: كان من أعيان الفقهاء وفضلاء عصره، وهو أحسن المتأخرين ملكة في الفقال وأعرفهم بنصوصه وقواعده وأنداهم قلّما في التحرير والتصنيف، وكان المعوَّل عليه في الفتاوى في عصره من مؤلفاته:

"حاشية على الدرر والغرر"، و"شرح الوقاية"، و"شرح منظومة ابن وهبان"، (٩٩٩-٢٩٩ه.).

ينظر: "خلاصة الأثر"(٢: ٣٨-٣٩). "طرب الأماثل"(ص٢٦-٣٩).

بني آدم، إذا دخلَ أحدُهم الخلاء، أن يقول: بسمِ الله (()) ولقوله عليه السَّلام: «إِنَّ هذه الحُشُوشَ (() مُحْتَضَرَةٌ (()) فإذا أَتَى (أأحدُكُمُ الخَسلاءُ)، فليقُل: أعُوذُ بالله من الخُبُثِ والخَبائِث ((). انتهى (١).

وقال السَّيدُ أحمدُ الطَّحْطَاوي (٢) في «حواشيه» عليه: ما ذكرَهُ مـــن الحديثينِ لا يفيدُ التَّقديم، فالأولى ما قاله ابنُ حَجَر: السُنّةُ منهما تقـــديمُ التَّسميةِ على التَّعوُّذ، عكسُ المعهود في التِّلاوة، ولحديث (٨) اليَّعمري: «إذا دخلتم الخَلاء، فقولوا بسم اللهِ أعوذُ باللهِ من الخبتِ والخبائث»، وإســنادُه

⁽٢) الحشوش : جمع الحُشّ بالفتح والضم : بستان النخيل في الأصل ثُمَّ استعمل في موضــــع قضـــاء الحاجة . ينظر: «المغرب» (ص١٦).

⁽٣) احتضارها رصدُ بني آدم، والفضاء يصير مأواهم بخروج الخارج . ينظر: «المراقي»(ص٩٤).

⁽٤) غير موجوده في الأصل، ومثبتة من "سنن أبي داود".

⁽٥) رواه أبو داود في (كتاب الطهارة) (باب ما يقول الرَّجل إِذا دخل الخلاء) رقم (٥). وابن ماجـــه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما يقول الرَّجل إِذا دخل الخلاء)، رقـــــم (٢٩٢). وأحمـــدُ في (مسند الكوفيين) رقم (٢٩٢،١٨٥٢٥،١٨٤٨٣) .

⁽٦) من «مراقى الفلاح» (ص٩٤).

⁽٧) وهو أحمد بن محمد بن إسماعيل الطَّحْطَاوي الحنفي، ويقال: الطَّهْطَاوِي، ولد بطهطا، بالقرب من أسيوط بمصر، وتعلم بالأزهر، ثم تقلَّد مشيخة الحنفية، وفي «تاريخ الجبرتي»: أن أباه رومي تركي حضر إلى مصر متقلِّداً القضاء بطحطا. له: «حاشية على الدر المختار»، و«حاشية على مراقي الفلاح»، و«كشف الرين عن بيان المسح على الجوربين»، (ت ١٣٦١هـ). ينظر: «الأعسلام»(١: الفلاح»). «معجم المؤلفين»(١: ٢٧١).

⁽A) في الأصل: الحديث، والمثبت من «حاشية الطحطاوي».

على شرط مسلم، وقال بعضُ الفضلاء: بالاكتفاء على أحدِهما يحصــــلُ أصلُ السُنّة، والجمعُ بينهما أفضل. انتهى كلامه (١).

وممَّا يدلَّ على اطَّلاعِ الجنِّ على عَوراتِ النَّاسِ عند إتيانِ الخلاءِ ما رَواهُ التِّرْمِذِي، من حديث عليٍّ على مرفوعاً: «سترُ ما بينَ أعـــينِ الجِـنِّ الجِـنِّ وعورات أُمَّتِي (٥)، إذا دَخَلَ أَحَدُهُمُ الخَلاء، أن يقولَ بسم الله (٢).

قالَ التَّرْمِذِيِّ: حديثٌ غريبٌ لا نعرفُهُ إلا من هذا الوجهِ وإســنادُهُ ليس بذاك القويِّ.

⁽١) أي الطحطاوي في «حاشيته على مراقى الفلاح»(ص٥٥).

⁽٢) وهو محمد بن عبد الله الشّباليّ الدّمَشْقِيّ الحنفي، أبو عبد الله، بدر الدين، والشّباليّ لأنَّ أبأه كان قيم الشّباليّة في دمشق، قال ابن حبيب: كان الشبلي يثبت في أحكامه، ويحقق ما يبديه على ألسنة أقلامه، ويرابط في السواحل، ويلبس السلاح ويقاتل، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ومنثور. له: «محاسن الوسائل إلى معرفة الأوائل»، و«رسالة في آداب الحمام»، (٢١٢-٢٦٩). ينظرر: «السدر الكامنة» (٣٠ ٤٨٧-٤٨٩). «تاج التراجم» (ص٣٦٦-٢٦٤). «التعليقات» (ص٣٧).

⁽٣) وهو أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري، أبو بكر، ويعرف بابن السَّنِّي، له: «عمل اليوم والليلة»، و«مختصر سنن النسائي»، و«الإيجاز في الحديث»، و«كتــاب القناعـــة»، (ت3٣هــــــ). ينظــر: «العبر»(٢: ٣٣٣-٣٣٣). «معجم المؤلفين»(١: ٢٥٠-٢٥١).

⁽٤) أخرجه ابنُ السني في العمل اليَوْم الليلة»(٢)، كما في الأحكام المرجان».

⁽٥) في الترمذي: «بني آدم».

⁽٦) سبق تخريجه في الصفحة السابقة.

وفي «الصَّحيحين» من حديثِ أنسِ ﷺ: «كان رسولُ الله إذا دخلَ الخَلاء، قال: اللَّهُمَّ إِنِّى أعوذُ بك من الخُبُثِ والخَبَائِث»(١).

ورواهُ سعيدُ بن مَنْصُور^(۲) في «سننه»، فقال: «كان يقول: بسم الله، الله، الله، الله، الله، الله، الله، اللهم الله، اللهم الله، الله مِنَ الحُبُثِ وَالحَبَائِثِ». انتهى.

وفي «الدرّ المنثور» في تفسير قولهِ تعالى: ﴿ فَكُو كُونِي أَذْكُو كُوسِمُ وَاشْكُو والبَيْهَقِيّ، عَن الأصبخ، واشْكُو والبَيْهَقِيّ، عَن الأصبخ، قال: كان عليٌّ هُ إذا دخل الخلاء قال: بسم الله الحافظِ عن المؤذي، وإذا خرجَ مسحَ بيدِه على بطنِه، وقال: يا لها من نعمة لو يعلمُ العبادُ شُكرها. انتهى (٥).

وفي «إرشاد السَّاري شرح صحيح البخاريّ»^(٦): قد روى اليعمريُّ

⁽١) رواه البُخَارِيِّ في (كتاب الوضوء) (باب ما يقول عند الخلاءِ) رقم (١٣٩). ومسلم في (كتــــاب الحيض) في (باب ما يقول إذا أراد دخول الخلاء) رقم (٥٦٣).

⁽۲) وهو سعيد بن منصور بن شُعبة الخُرَاسَانيّ المكّيّ، أبو عثمان، قال ابن حجر: كان لا يرجع عمَّـــا في كتابه لشدّة وُتُوقه به، (ت۲۲۷هــــ). ينظر: «العبر»(۱، ۹۹۹). «التقريب»(ص۱۸۱).

⁽٣) من سورة البقرة، آية (١٥٢) .

⁽٤) وهو عبد الله بن محمد بن عبيد القُرَشِيّ البَعْدَادِيّ، أبو بكر، المعروف بابن أبيسي الدُّنيا، قـــال النَّهْمِيُّ: كان صدوقاً أديباً أخبارياً كثير العلم. له: «مكارم الأخلاق»، و«الرقة والبكـــاء»، «قصـــر الأمل»، (٢٠٨-٢٨١هـــ). ينظر: «مرآة الجنان»(١: ٩٢١). «الأعلام»(٢: ٢٦٠).

⁽٥) من «الدر المنثور»(١: ٣٦٩).

⁽٦) لأحمد بن محمد بن أبي بكر القَسْطُلاَّيَّ الأصل المِصْرِيِّ الشَّافِعِي، أبي بكر، شهاب الدين، له: «المواهب اللدنية بالمنح المحمديَّة»، و «العقود السُّنيَّة في شرح المقدِّمةِ الجزريَّة»، و «الكتر في وقف حمزة وهشام على الهمز»، (٥١ - ١٠٧). «شرح المواهب المعالمة على الهمز»، (٥١ - ١٠٧). «طرب الأماثل» (ص٤٣٢).

من طريق عبدِ العزيز بن المحتار، بإسناد على شرط مُسلمِ مرفوعًا: «إذا دَخلتم الحُلاء فقولوا: بسمِ الله، أَعُوذُ بَاللهِ من الحُبُثِ والحُبَائِث» (١)، وفيه زيادة «البَسْمَلَةِ». قال الحافظ ابن حجر: لم أرها في غير هيذه الرِّواية. انتهى (٢).

مسألة

ينبغي أن يُبسملَ عند ابتداءِ الوضوء، واختلفوا فيه اختلافاً كثيراً:

1. فمنهم مَن مَنعهُ، وقال: لا يُسمّي قبل الوضوء، أخذاً ممّا رواه أبو داود، وابنُ حِبَّان، والحاكمُ في «مستدركه» وصحَّحه على شرط الشيخين، وغيرهم، عن مُهاجر بن قُنْفُذ (٣) ﴿ قَالَ: "إِنَّهُ سَلَّمَ على رَسُول الله الشيخين، وهو يتَوَضَّأَ، فَلَمْ يَردَّ عليه، فلمّا فرغَ، قال: "إِنَّهُ لَمْ يَمنعنِي أَن أَردَّ عليك، إلا إنِّي كَرهْتُ أَنْ أَذْكُرَ الله على غير طُهْر »(٤).

وروى أبو داود وغيره عن ابنِ عبَّاسٍ ﷺ أنَّه قــــال: «مَـــرَّ (°رَجلٌّ على°) رسولِ اللهِ ﷺ في سِكَّةٍ مِنَ سِكَكِ المَدينة، وقد خرجَ من غَائِطٍ أو

⁽١) سبق تخريجه (٥٦).

⁽٢) من "إرشاد الساري" (١: ٣٣٣) .

⁽٣) وهو ابن عُمير بن جُدْعَان التَّيْمِيّ ، صحابي أسلم يوم الفتح، وولاَّه عثمان على شرطته، مــــات بالبصرة . ينظر: «التقريب»(ص٤٨٠).

⁽٤) رواه أبو داود في (كتاب الطهارة) (باب أيردُّ السلام وهو يبول) رقم (١٦). والنسائي في (كتاب الطهارة) (ردَّ السلامِ بعد الوضوءِ) رقم (٣٨) . وابن ماحه في (كتاب الطهارة وسننها) (بـــاب الرَّجلِ يُسَلِّمُ عليه وهو يبول) رقم (٣٤٤). وأحمد في (مســـند الكوفيــين) رقــم (١٨٢٥٩)، والمدارمي في (كتاب الاستئذان) (باب إذا سُلِّم على الرَّجلِ وهو يبول) رقم (٢٥٢٧).

⁽٥) غير موجودة في «الأصل»، ومثبتة من «السنن».

بَوْل، إذ سَلَمَ رَحَلٌ، فلم يَرُدُّ عليه، ثُمَّ ضَرَبَ بِيَديهِ على الأَرض، فَمَسَــحَ وجهه مسحاً، ثُمَّ ضرب ضربةً، ثُمَّ مسحَ ذراعيهِ إلى المرفقين، وقال: إِنَّــهُ. لَمْ يَمْنَعْنى أَن أَرُدُّ عليكَ السَّلامَ إلا أَنِّى لَم أَكُنْ على طهارة»(١).

فإنَّ هاتين الرِّوايتين وأمثالَهما تدلُّ على كراهـــةِ ذكــر الله حالــةَ الحدث، والتَّسميةُ أيضاً ذكرٌ من الأذكار، فوجَبَ أن تُكره عند ابتــــداءِ الوضوء، وأنت تعلمُ أنَّ هذا الاستدلالَ ضعيفٌ، لوجوه:

أحدها: إنَّ الرِّوايتين المذكورتين ضعيفتان.

أمَّا الأولى: فلما قال ابنُ دقيق العيد (٢) في «الإمام» (٣): من أنَّ سعيد ابن أبي عروبة الذي يرويه عن قتادة، عن الحسن، عن الحسن، عن الحسن، عن المُهاجر: ضعيف، كان اختلط في آخرِ عمره، ولا عبرة لتصحيح الحاكم، فإنَّهُ كثيراً ما يصحّحُ ما ليس بصحيح.

⁽١) رواه أبو داود في (كتاب الطهارة) (باب التيمم في الحضر) رقم (٢٧٩).

⁽٢) وهو محمَّدُ بنُ عليَّ بن وهب القُشيري المنفلوطي الأصل المصري المالكي الشَّافِعيِّ، أبو الفتح، تقي المعروف بابنِ دقيق العيد الشَّافِعيِّ، وسبب تسميته أن حد أبيه كان عليه طيلسان شديد البياض في يوم عيد، فقيل: كأنه دقيق العيد، فلقب به، له: «الإمام»، «الإلمام في أحاديث الأحكام»، و«شــرح على مختصر أبي شجاع»، (٥٦٥-٧٠٦هــ). ينظر: "طبقات الأسنوي"(٢: ١٠٦-١٠٠). «الدرر الكامنة» (٤: ١٠٦-١٠٠). «النجوم الزاهرة» (٨: ٢٠٠-٧٠٠).

⁽٣) وهو شرح «الإلمام في أحاديث الأحكام» الذي جمع فيه متون الأحاديث المتعلقة بالأحكام بحردة عن الأسانيد ثمَّ شرحه وبرع فيه وسمَّاه «الإمام» ، قيل : إِنّه لم يؤلف في هذا النوع أعظم منه لما فيه من الاستنباطات والفوائد . ينظر: «الكشف»(١: ٥٥٨).

وأمَّا الثَّانية: فلما قال النَّوَويُّ(١) في «الخلاصة»: مـــن أن في ســندِه محمَّد بن ثابت العبديّ، وهو ضعيفٌ جداً، ضَعَّفه ابنُ معين، والبُخــاريّ، والنَّسَائيّ، كذا ذكرَهُ العَيْنيُّ في «البناية شرح الهداية»(٢).

وثانيها: ما ذكره العَيْنِيُّ أَيضاً من أنَّ التَّسمية من لوازم إكمال الوضوء، فكان ذكرُها من تمامه، والذَّاكرُ لها قبل وضوءه مضطرٌ إليه، الوضوء، السُّنَّةِ المكمِّلةِ للفرض، فخصّت من عمومِ الذَّكر، كيف لا، وقد وردت أحاديث كثيرة تدلُّ على التَّرغيبِ فيها عند ابتداء الوضوء.

وثالثها: أنَّهم جوَّزوا قراءة القرآن للمحدث، وحكى النَّـــوَويُّ في «شرح صحيح مُسلم» (١٤): الإجماع عليه .

وروى أبو داود، وابنُ ماجه، وغيرهما، عن عائشةَ قـــالت: «كَـــانُ رَسُولَ الله يَذْكُرُ الله على كُلِّ أَحْيَانه»(٥).

⁽۱) وهو يجيى بن شرف بن حسن الحزامي الحورّاني النَّوَوِيّ الشَّافِعِيّ، أبو زكريا، محيي الدين، وهـــو محرِّر المذهب الشافعي ومذهبه وملقحه ومرتبه. له: «المجمـــوع»، «منـــهاج الطـــالبين»، «ريــاض الصالحين»، (۱۳۳-۲۷۲هـــ). ينظر: «طبقات ابـــن قــاضي شـــهبة»(۱۳ -۱۳۳). «طبقـــات الأسنوي»(۲: ۲۶۱-۲۶۷). «روض المناظر»(ص۲۷۷)(ت۲۷۰).

⁽٢) «البناية» (١: ١٤١).

⁽٣) في «البناية» (١: ١٣٣).

⁽٤) "شرح صحيح مسلم" (٤: ٢٩٠) وقال النووي: اعلم أنّهُ يكره الذكر في حالة الجلـــوس علـــى البول والغائط وفي حالة الجماع. وفي (٤: ٢٨٧) قال عن هذه الكراهة إنما : كراهـــة تنزيــه لا تحريم، فلا إثم على فاعله، وكذلك يكره الكلام على قضاء الحاجة بأي نوع كـــان مـــن أنـــواع الكلام، ويستثنى من هذا كله موضع الضرورة.

⁽٥) رواه أبو داود في (كتاب الطهارة) (باب في الرجلِ يذكر الله تعالى على غيرِ طهرٍ) رقـــم (١٧) . وابنُ ماجه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ذكر الله عز وجل على الخلاءِ والحاتمِ في الخلاءِ) رقم (٢٩٨) . وذكره البخارِيّ معلقاً في (كتاب الحيض) (باب تقضى الحائِض ...) فقال: وكان النَّبِيُّ للهُ يذكر الله على كلّ أحيانه. ومسلم في (كتاب الحيض) في (باب ذكر الله على كلّ أحيانه. ومسلم في (كتاب الحيض) في (باب ذكر الله على كلّ أحيانه. ومسلم في (كتاب الحيض)

فما بالك بالتَّسميةِ عند ابتداء الوضوءِ مع ورودِ السُّنَّةِ هِـــا، كمـــا ستقف عليه.

٧. ومنهم: مَن قال: هي فرض، وهو مذهبُ أربابِ الظَّاهر، وإســحاق ابن راهويه، وحكى المُنذِري (١) عنه إنه قال: لو تركها عامداً يجب عليــه إعادة الوضوء، واستدلُّوا على ذلك بظواهر الأحاديث الَّتي رويت في هــذا الباب، وهي وإن كانت ضعيفةً لكنَّ بعضها يعضدُ بعضها، وباحتماعهما يحصلُ نوعٌ من الحسن، كما هو مُقرَّرٌ في الأصول.

فروى أبو داود، وأحمد، وابنُ ماجه، والطَّبَرَانِيّ، من حديث يعقوب ابن سَلمة، عن أبيه، عن أبي هريرةً ﴿ مُنْ مَافِعاً: ﴿ لَا صَلَاةً لَمَنْ لَا وُضُـــوءً لَهُ، وَلَا وُضُوءً لِمَنْ لَمْ يَذْكُرْ اسْمَ الله عليه (٢٠).

ورواه الحاكمُ في «مستدركِه»(٣)، فقال فيه: عن يعقــوب بـن أبي سَلَمَة، عن أبيه...الخ. ثمَّ قال: حديثٌ صحيحُ الإسناد، ولم يخرِّجاه، وقــد احتجَّ مُسلمٌ بيعقوب ابن أبي سلمةَ الماجشون، واسم أبي سَلَمَة: دينــار. انتهى.

⁽١) في كتاب «الترغيب والترهيب» (١٦٤١).

⁽٢) رواه أبو داود (١: ٢٥) في (باب التسمية على الوضوء) رقم (١٠١،١٠). وابسنُ ماجسه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما جاء في التسمية على الوضوء) رقسم (٣٩٢) وسننها) (باب ما جاء في التسمية على الوضوء) رقسم (٣٩٣)، وهمد في (مسند المكثرين) رقم (٥٠٠)، وفي «المعجم الأوسط» (٢: ٧١)، و«المعجم الكبير» (٣٠)، و«مسند أبي يعلى» (١١: ٣٩٣)، و«مسند الطيالسي» (ص٣٣)، و«شرح معاني الآثار» (١٠) .

⁽٣) «المستدرك على الصحيحين» (١: ٤،٥٢، ٢٤٦،٢٤٥: ٢٦).

وتعقّبه الإمامُ تقي الدِّين ابنُ دقيق العيد في «الإمام» بقوله: نُقلَ عن الحاكم أنَّهُ أُحرج هذا الحديثَ في «المستدرك» وصحَّحهُ باحتجاج مسلم بيعقوب، وهذا إن صحَّ عنه فهو انتقالٌ ذهنيُّ من يعقوب بن سَلَمَة إلى يعقوب بن أبي سَلَمَة الماحشون احتجَّ به مُسلم، وعقوب بن سَلَمَة اللَّيْتِيُّ هذا لم يحتجَّ به مُسلم، وقد أخرج له ابن ويعقوب بن سَلَمَة اللَّيْتِيُّ هذا لم يحتجَّ به مُسلم، وقد أخرج له ابن ماحه (۱)، والدَّارَقُطْنِيُّ من رواية ابن أبي فديك، فلم يقولا إلا ابن سَلَمَة. انتهى كَلامُه.

قال العلاَّمةُ الزَّيْلَعِيُّ في "تخريج أحاديث الهداية»: هذا الكلامُ من تقيِّ اللهِين مُشعرٌ بأنَّهُ لم يرَ "المستدرك»، وقد صَرَّحَ هو في (بـــابِ مواقيــت الصَّلاة) أنَّهُ رآه، فقال بعدما نقل كلاماً طويلاً: هكذا رأيتُهُ في نســخةٍ عتيقةٍ من "المستدرك»، وقال في (كتاب الزّكاة) بعد أن نقلَ منه حديثــاً، هكذا وجدتُهُ في أصلٍ من "المستدرك». انتهى (٣٠).

وأنت تعلمُ أنَّ هذا القولَ من الزَّيْلَعِيِّ ليس بشيء، لجوازِ أن تكون نسخةُ «المستدركِ» عند التقيِّ ناقصة ، فرأى بعض ما فيها و لم يَر باقيـــها كما لا يخفى.

⁽١) في «سننه» في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما جاء في التسمية على الوضـــوء)، رقـــم (٣٩٣، ٣٩٤) .

⁽۲) في «سننه» (۱: ۷۳،۷۲).

⁽٣) من «نصب الراية» (١: ٤١-٤٢).

وتعقّبَ الحاكمَ الحافظُ عبدُ العظيمِ الْمُنْذِرِيِّ() أيضاً، فقال في كتاب «التَّرغيب والتَّرهيب»: ليس كما قال الحاكم، فإنَّهم رَوُوهُ عن يعقوبَ بن سَلَمَة، عن أبيه، عن أبي هُريرة هذا، وقد قال البُخاريّ وغيرُه: لا يعرف لسلمة سَماعٌ من أبي هُريْرة هذا، ولا ليعقوبَ سماعٌ من أبيه، وسَلَمَةُ أيضاً لا يُعرف بَمَن رُوى عنه إلا يعقوب، فأين شروطُ الصحّة. انتهى (٢).

وروى الدَّارَقُطْنِيّ، والبَيْهَقِيّ من طريق أيوب النجّار، عن يحيى بـــن أبي كثير، عن أبي سَلَمَة، عن أبي هُرَيْرَةَ ﷺ مرفوعاً: "^{(٣}ما^{٣)} توضَّأ مَـــن لم يَذكر اسم الله عليه، وما صَلَّى مَن لم يَتَوضَّأُ»(٤).

قال البَيْهَقِيّ: فيه انقطاع، فإنَّ أَيُّوبَ كان يقولُ: لم أسمعْ من يحيى الآ حديثًا واحدًا، وهو حديثُ: «التقى آدمُ وموسى»(٥)، ذكرَ ذلك يحيى ابن مَعين فيما رواه عنه بن أبي مريم(٢). انتهى.

⁽١) وهو عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المُنْدِرِيُّ، أبو محمد، زكبي الدين، قال الأسنوي: كـان إماماً بارعاً في الفقه والعربية، والقراءات السبع، عديم النظير في زمنه في علم الحديث عالماً بفنونــه كلها، متحرِّياً متثبتاً فيما يقوله ويرويه. له: «مختصر سنن أبي داود»، و«مختصر صحيـــح مســلم»، و«شرح التنبيه»، (٥٨١-٥٦هـ). ينظر: «طبقات الأسنوي»(٢: ٩٩). «الكشف»(١: ٤٠٠).

⁽٢) من «الترغيب والترهيب» (١: ٩٣١).

⁽٣) غير موجودة في «الأصل» ومثبتة من «السنن» .

⁽٤) في «سنن الدَّارُقُطْنِيّ»(١: ٧١)، و«السنن الكبرى»(١: ٤٤).

⁽٦) ينظر: «تخليص الحبير» (١: ٧٣).

ورَوى التِّرْمِذِي واللَّفظُ له، وابنُ ماجه، والبَيْهَقِي، والطَّحاوي في «شرح معاني الآثار» عن أبي ثِفَال _ بكسر الثَّاء المثلَّثة، واسمه تُمَامَ _ ق عن رَبَاحٍ بنِ عبدِ الرَّحمن، أنَّهُ سمعَ جدَّتَهُ بنت سعيد بن زيد، تُحدثُ أنَّ ها سمعت أباها يقول: قال رسول الله ﷺ: «لا وُضُوءَ لِمَنْ لَمْ يَذْكُرِ اللهِ عليه» (١).

قال التَّرْمِذِيّ: قالَ أحمد: لا أعلمُ في هذا الباب حديثًا لــه إســنادٌ حيِّد، قال محمَّدُ بن إسماعيل: أحسنُ شيءٍ في هذا البابِ حديثُ ابن عبــدِ الرَّحمن. انتهى.

ورواهُ الحاكمُ وصحَّحه، وأعلَّه ابن القطَّان^(۲) في كتـــاب «الوهـــم والإيهام»، وقال: فيه ثلاثةُ مجاهيلٍ: أبو ثِفال، ورباح، وحدَّتُهُ لا تُعـــرَفُ بغير هذا، ولا يعرفُ لها اسم. انتهى^{٣)}.

وذكرَهُ ابنُ أبي حاتم في كتابِ «العلل»^(ئ)، وقال: هذا الحديثُ ليـس عندنا بذاك، أبو ثِفال: مجهول، ورباح: مجهول، كذا ذكرَهُ الزَّيْلَعِــــيّ في «تخريج أحاديث الهداية»^(٥).

 ⁽١) رواه الترمذي في (كتاب الطهارة) (باب ما جاء في التسمية عند الوضوء). وابنُ ماجه في (كتــاب الطهارة) في (باب ما جاء في التسمية على الوضوء) رقم (٣٩٢).

⁽٢) وهو على بن محمد بن عبد الملك الكتامي الجِمْيَري الفاسي، أبو الحسن، المشهور بابن القَطَّان الفاسي. له: «بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام»، و«النظر في أحكام النظر»، «نظرم الجمان»، (٥٦٠- ١٦٨هـ). ينظر: «الرسالة المستطرفة»(ص١٣٣). «الأعلام» (٨: ١٥٢).

⁽٣) من «البناية»(١: ١٣٤-١٣٦) باحتصار.

⁽٤) العلل ابن أبي حاتم"(١: ٥٢).

⁽٥) «نصب الراية»(١: ٤٢-٤٣).

وفي «تهذيب التَّهذيب» للحافظ ابنِ حَجَر^(۱): تُمَامَة بنُ وائل بـــن حصينِ أبو ثِفال، رَوى عن أبي بكر رَبَاح، وأبي هُرَيْرَة، وعنه: عبدُ الرحمنِ ابن حَرَملةَ الأسلميّ، وعبدُ العزيز، ويزيدُ بنُ عياض، وغييرُهم، قالُ البُخَاريّ: في حديثِهِ نظرٌ.

وأخرجَ له التّرْمِذِيّ، وابنُ ماجه حديثاً واحداً في التّســـمية علــــى الوضوء.

قلتُ: قال التِّرْمِذِيُّ في «عللِهِ الكبير»، وفي «الجامع»: سألت مُحمَّـداً عن هذا، فقال: ليس في هذا الباب أحسَنَ عندي من هذا.

وقال البَزَّار: ثُمَامَة بن حصين، مشهور، وذكرَهُ ابن حبَّانَ في «التَّقات» (٢) في الطَّبقة الرَّابعة. ووقعَ في «جامع الستِّرمذي»: ثُمَامَه بن خصين، وقرأتُ في أشعار بني مُرة وأنسابِهم، أبو ثفال اسمه: وائسل بن حصين، انتهى كلامُهُ (٣).

وفيه أيضاً (أ): في (فصل الراء): رَباحُ بن عبد الرَّحْمَن بن أبي سفيان ابن حويطب بن عبد العزى أبو بكر المَدَنيّ، روى عن جدَّتِهِ عن أبيـــها،

⁽۱) وهو أحمد بن علي بن محمد الكِنَاني العَسْقَلانِيّ المِصْرِيّ القَاهِرِيّ الشَّافِعِي، أبو الفضل، شـــهاب الدين، المعروف بابن حَجَر، وهو لقب لأحد آبائه، له: "فتح الباري بشرح صحيح البخـــاري"، و"هدي الساري مقدمة فتح الباري"، و"الإصابة في تمييز الصحابة"، (٧٧٣-٥٨هــــ). ينظـر: "الضوء اللامع" (٢٠ ٣٦-٥٠). "البدر الطالع" (١: ٨٠-٥٢). "التعليقات" (ص٣٦).

⁽٢) (الثقات)(٨: ١٥٧).

⁽٣) أي ابن حجر في «تمذيب التهذيب»(٢: ٢٧) . وينظر: «تمذيب الكمال» (٤: ٠١٠).

⁽٤) أي في «تمذيب التهذيب» (٢: ٢٧). وينظر: «تمذيب الكمال» (٩: ٤٦).

وهو سعيدُ بن زيدٍ بن عَمرو بن نفيل، وعن أبي هريرة، وعنه إِبراهيم بــن سعد، وأبو ثِفال المريّ، وغيرُهما، له في التّرْمِذِيّ وابن ماجه حديثٌ واحدٌ في التّسمية على الوضوء.

قلتُ: في حديثهِ عن أبي هريرة عندي نظرٌ، والظَّاهر أنَّه مقطـــوع، وذكرَهُ ابن حِبَّانَ في أتباع التَّابعين.

وروى ابنُ ماجه من حديثِ كَثِيرُ بنُ زيد، عن رُبَيْحِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ بن أبي سعيد، عن أبيه، عن أبي سعيد الله مرفوعاً: «لا وُضُـــوءَ لِمَــنْ لمَ يَذْكُر اسمَ الله عليه»(١).

ورواه الحاكمُ أيضاً وصحَّحه، وأسندَ إلى الأثرم، أنَّه قال: ســالتُ أحمدَ بنَ حنبلِ عن التَّسميةِ في الوضوء، فقال: أحسنَ ما فيها حديثُ كثيرِ بنِ زيد، ولا أعلمُ فيها حديثاً ثابتاً، وأرجو أن يُجزيه الوضوء؛ لأنَّه ليــس فيه حديثٌ أحكم. انتهى(١).

وقال التِّرْمِذِيُّ في «عللهِ الكبير» قال محمَّدُ بنُ إسماعيل: وربيح (٣) بن عبدِ الرَّحمن: منكرُ الحديث. انتهى.

وفي «البناية»: قال أحمد: كثيرٌ: ليس به بأس، وعن ابن معين (٤):

⁽۱) رواه ابن ماجه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما جاء في التسمية على الوضوء) رقسم (۳۹۱). ومن طريق كثير بن زيد: رواه أحمد في (باقي مســــند المكـــثرين) رقـــم (۳۸۳،۱۰۹٤۳،۱). والدّارمي في (كتاب الطهارة) (باب التسمية في الوضوء) رقم (۲۸۸).

⁽۲) ينظر: «البناية» (۱: ۱۳٥).

⁽٣) وقع في الأصل: "ذبيح"، والتصويب من "نصب الراية" (١: ٤٣).

⁽٤) وهو يحيى بن معين بن عَوْن الغَطَفَانيّ، أبو زكريا، قال المزي: إمام أهل الحديث في زمانه والمشــــار إليه من بين أقرانه،(ت٣٣٣هــــ). ينظر: «تمذيب الكمال»(٣١: ٣٤٥). «التقريب»(ص٢٧٥).

ليس بالقويِّ، وعن أبي زرعة (١): صدوقٌ فيه لين، وعن أبي حاتمٍ: صالحُ الحديثِ ليس بالقويِّ. انتهى (٢).

وروى ابنُ ماجه أيضاً من حديثِ عبدِ المهيمنِ بنِ سَهْلِ بن سَسعدِ السَّاعِدِيِّ، عن أبيه، عن جدِّه، مرفوعاً: «لا صلاةَ لِمَنْ لا وُضُوءَ له، وَلا وُضُوءَ له، وَلا وُضُوءَ لِمَنْ لا يُصَلِّي على رَسُولِ وَضُوءَ لِمَنْ لا يُصَلِّي على رَسُولِ الله ﷺ"".

قال العَيْنِيُّ في «البناية»: أخرجَهُ الطَّبَرَانِيَّ أيضاً، وعبدُ المهيمن ضعيفٌ لكن تابعهُ أخوه، وهو مختلفٌ فيه. انتهى (٤).

وفي «تهذيبِ التَّهذيبِ» عبدُ المهيمنِ بنُ عبَّاس: روى عن أبيه، عـن حدِّه، وأبي حازم بن دينار، وامرأة لم تسمَّ، وعنهُ(٥): ابنهُ عبَّاس، وعبدُ الله بنُ نافع، وابنُ أبي فديك، ويعقوب بن محمَّد الزّهريّ، قال البُحَارِيّ: هـو مُنكرُ الحديث، وقالَ النَّسائيّ: ليس بثقة.

قلتُ (٦): وقال ابنُ حِبَّان: لمَّا فحشُ الوهمُ في روايتِهِ بَطُلَ الاحتحاجُ

⁽۲) من «البناية» (۱: ۱۳٥-۱۳٦).

 ⁽٣) رواه ابنُ ماجه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما جاء في التسمية على الوضوء) رقم (٣٩٤).
 وزيادة التفصيل في تخريجه في(ص).

⁽٤) من "البناية" (١: ١٣٦).

⁽٥) أي روى عنه .

⁽٦) القائل ابن حجر العسقلانّ.

به، وقال علي بن الجنيد: ضعيف الحديث، وقال النَّسَائي في موضع آخر: متروك الحديث، وقال السَّاحيّ: عنده نسخة عن أبي وعن ابن معين: أبي وعبد المسهيمن نسخة عن أبي أقومُهُما، وقال الدَّارقطيّ: ليس بالقويّ، وقال أبو نُعَيْسِم: أخوان، وأبي أقومُهُما، وقال الدَّارقطيّ: ليس بالقويّ، وقال أبو نُعَيْسِم: روى عن آبائهِ أحاديثاً منكرة ، وذكرَه البُخارِيّ فيمن مات بين التَّمَانينَ والتَّسعين. انتهى (۱).

قلتُ: وقالَ ابن مَعين: ضعيف، وقال أحمد: مُنكرُ الحديث، وقــــال النَّسائيُّ: ليس بالقويِّ، وإنَّمــــا روى لـــه النُّحاريِّ في موضع واحدٍ في ذكرِ حيلِ رسولِ الله. انتهى.

وروى الطَّبَرَانيَّ في «الأوسطُ»عن أبي سَبْرَة (١٠)، قال: «صَعد رسولُ الله ذاتَ يوم المنبرَ، فَحمِدَ الله وَأَثنَى عليه، وقال: أَيَّها النَّــاسُ لا صـــلاةَ إلاَّ

⁽۱) من «قذيب التهذيب» (٣: ٩٤-٤٩٤).

⁽٢) أي «تقذيب التهذيب» (١: ١٨١).

⁽٣) هو ابن يعقوب الزبيديّ.

⁽٤) يقال: اسمه عبد الله بن عابس النخعيّ ، روى عن عمر بن الخطّاب، يقال: مرسل، وفـــروة بــن مسيك، ومحمَّد بن كعب القرظي، وروى عنه : الأعمش وغيره، قال ابن معين: لا أعرفه، وذكـره ابن حبَّان في «النّقات» . بنظر: «تهذيب التهذيب» (٦: ٣٤٥).

بوضوء، ولا وضوءَ لِمَن ^{(ا}لاً⁾ يذكر اسم الله عليه، ولا يُؤمن بالله مَن لَــمْ يؤمن بي، ولا يُؤمن بي مَن لا يَعرفُ حقَّ الأَنصار»^(٢).

قال العَيْنيّ: ورواه الدُّولابيُّ^(٣) أيضاً في «الكني وألقاب الصَّحابة».

وروى أبو مُوسى في كتاب «المعرفة»، نحوهُ عن أمِّ سَــبْرة، وقـــال الذَّهبي: أمُّ سَبْرَةَ لها حديثُ لا يصحِّ. انتهى كلامه (١٠).

وثمًّا يستدلَّ على فرضيةِ التَّسميةِ به: ما روى ابنُ خزيمة، والنَّسائي في (باب التَّسميةِ عند الوضوءِ)، والدَّارَقُطْنِي من حديثِ مَعْمَرِ، عن ثابت وقتادَةُ عن أنسِ في قال: «طَلَبَ بَعْضُ أَصحابِ رسول الله صَلَّى الله عليهِ وَعَلَى آلهِ وَسَلَّم وَضُوءًا، فَلَم يَحدُ، فَقَالَ رَسُولُ الله صَلَّى الله عليهِ وَعَلَى آلهِ وَسَلَّم: هَل مَعَ أَحَدٍ مِنْكُمْ مَاءً (٥) فَوَضَعَ (١) يَدَهُ في الماء، وقال: وَطَلَى آلهِ وَسَلَّم: قال أنس: فَرَأَيْتُ الماء يَخرُجُ مِن بَيْنِ أَصَابِعِه، حَتَّسى تَوضَّؤُوا بسمِ الله، قال أنس: فَرَأَيْتُ الماء يَخرُجُ مِن بَيْنِ أَصَابِعِه، حَتَّسى تَوضَّؤُوا من عند آخرِهِم، قال (٧ثَابِتُ ١): قلتُ لأنسٍ: كم تُرَاهُم؟ قال: نَحْواً من سَبْعِين (٨).

⁽١) ساقطة من الأصل، وأثبتها من «المعجم».

⁽٢) في «المعجم الأوسط» (٢: ٧١) رقم (١١١٩).

⁽٣) وهو محمد بن أحمد بن حماد الأنصاري الوراق الرازي الدُّولابي، أبو بشر، قال أبو ســــعيد بـــن يونس: كان من أهل الصنعة، وكان يضعَّف. له: «الكنى والأسماء»، و«الذرية الطــــاهرة»، (٢٢٤–٢٠). ونظر: «العبر»(٢: ٥١-٤١)(معجم المولفين»(٣: ٦١).

⁽٤) أي العيني من «البناية» (١٣٦).

⁽٥) في الأصل: «ما».

⁽٦) في الأصل: «رفع».

⁽٧) ساقطة من الأصل، وأثبتها من «سنن النَّسائي».

قال الزَّيْلَعِيُّ: رواهُ البَيْهَقِيُّ^(۱) أيضاً، وقال: هذا أصحُّ ما في التَّسمية، وأصلُ الحديثِ عن أنسٍ متَّفقٌ عليه، وإنَّما المقصودُ بروايةِ مَعْمَر هذهِ اللفظة الَّيْ ذُكِرَ فيها التَّسمية. انتهى^(۲).

وروى البَزَّارُ في «مسندِه» عن عائشة، قالت: «كان رســـولُ الله إذا بدأ^(٣) الوضوءَ سَمَّى» .

وروى الدَّارَقُطْنِيُّ عنها: «كان إذا مَسَّ طَهوراً، ذَكَـرَ اسـمَ اللهُ عليه» (٤).

فهذا كلُّهُ يدلُّ على أنَّ التَّسمية فرض.

وأجابَ أصحابُنا عن هذه الأحاديث ، إهمالاً عن جميعها: بأنَّ كلاً منها ضعيفٌ لا تقوم به حُجَّةٌ، فكيف تثبتُ به الفرضيةُ التي هـــــي مــن مدلولات القطعيّات.

وتفصيلاً: أمَّا عن حديثِ أنس هُم، فبأنَّهُ ليس فيه ما يدلَّ على وجوب التَّسمية، فإنَّ قوله صَلَّى الله عليهِ وعلى آلهِ وسلَّم: «تـوضَّووا باسم الله الله على أنَّهُ فرضٌ في الوضوء؛ ولهذا قـال الزَّيْلَعِيُّ: الحديثُ ليس فيه دلالةٌ فتأمَّله. انتهى (٦).

⁽١) في السننه الكبير" (١: ٤٣) رقم (١٩١).

⁽٢) من "نصب الراية" (١: ٤٧).

⁽٣) في الأصل: «ابدأ».

⁽٤) في "سنن الدارقطني"(١: ٧٢)، ولفظه: عن عائشة، قالت: "كان رسول الله ﷺ إِذَا مسَّ طـــهوره، يُسمِّي الله"، وقال أبو بدر: كان يقوم إلى الوضوء، فيسمِّي الله، ثمَّ يُفرغ المَّاء على يُديه.

⁽٥) سبق تخريجه الصفحة السابقة.

⁽٦) من «نصب الراية»(١: ٤٧).

وأمّا عن حديث عائشة على فبأنّه ليس فيه ما يدلُّ على المدَّعـــى إلاَّ لفظة: "كان" (١) وهو لا يدلُّ على الدَّوامِ والاستمرار، ما لم تنضـمَّ بــه قرينة خارجيَّة، كما حقَّقَهُ النَّوَوِيُّ في "شرح صحيح مسلم" (١)، فـــهو لا يدلُّ على الوجوب أيضاً، فضلاً عن الفرضيّة، ولو سلَّمنا إن كان يــــدلُّ على الدَّوامِ كما صرَّح به كثيرٌ من مُحقِّقي المذهـــب منهم: العَيْنِــي، والزَّيْلَعِيّ، فثبوتُ الافتراض غير صحيح.

وأمَّا عن الأحاديثِ السَّابقة، فبأنَّه يحتمل أن يكون معنى: "لا وُضُوءَ لِمَنْ لَمْ يَذْكُرِ اسمَ الله عليه" (أ)، ونحوه، أنَّه لا وضوءَ متكاملاً في الشَّواب، وهذا كقوله صلَّى الله عليهِ وَعَلَى آلهِ وَسلَّم: "لَيْسَ المِسْكِينُ مَــنْ تَــرُدُهُ اللَّقْمَةُ وَاللَّقْمَتَان (أ)، فلم يُرِدْ بذلك أنَّه خارج من حدِّ المسكنة، حتَّــى اللَّقْمَةُ وَاللَّقْمَة الصَّدقة، بل أراد به أنَّه ليس بالمسكين الكامل. وكقولهُ "لَيْــسَ المؤمنُ مَن يَبِيتُ شَبعانَ وجارهُ جائع (أ)، فلم يردْ به أنَّه خارجٌ عن حـــدِّ الإيمان، إنِّما أراد به أنَّه خارجٌ عن حـدِّ الإيمان، إنِّما أراد به أنَّه خارجٌ عن حدِّ الإيمان الكامل، فثبتَ من ذلك أنَّ

⁽١)سبق تخريجه الصفحة السابقة.

⁽۲) «شرح صحیح مسلم» (۲: ۲۱).

⁽٣) سبق تخريجه (ص٦٥،٦٢).

⁽٥) رواه الطحاوي في «شرح معاني الآثار»(١: ٢٧) .

الوضوءَ بلا تسمية، يخرجُ به المتوضئُ من الحدث، كذا ذكرَهُ الطَّحـــاويّ في «شرح معاني الآثار»^(۱).

ثمَّ قال: وأمَّا وجهُ ذلك من حيث النَّظر، فإنَّا رأينا أشياء لا ندخلُ فيها إلا بكلام، منها: العقودُ التي يعقدها النَّاسُ من البياعات والمُناكحات وما أشبه ذلك، وكالصَّلاةِ والحجِّ يُدخلُ فيها بالتَّكبيرِ والتَّلبية، ثمَّ رجعنا إلى التَّسميةِ في الوضوءِ هل يشبهُ شيئاً من ذلك، فرأينا غير مذكورٍ فيها إلى التَّسميةِ في الوضوءِ هل يشبهُ شيئاً من ذلك، فرأينا غير مذكورٍ فيها إيجاب شيء، كما كان في النِّكاح والبيوع فخرجت بذلك منها.

و لم تكنْ رُكناً من أركانِ الوضوء، كما كان التَّكبيرُ ركناً من أركانِ الوضوء، كما كان التَّكبيرُ ركناً من الصَّلاة، فإنْ قيل: قد رأينا الذَّبيحة لا بُدَّ من التَّسميةِ عندها، ومَن تـرك ذلك متعمّداً لم تُؤكل ذبيحتُه، فالتَّسميةُ أيضاً كذلك.

قلنا: لقد تَنازع النَّاسُ في ذلك، فقال بعضهم: يُؤكل، وقال بعضهم، لا يؤكل، فمَن قال: يؤكل، فقد كُفِينا البيان بقوله، وأمَّا مَــن قال: لا يُؤكل، فإنَّه يقول: إن تركها ناسياً يُؤكل، وسواء عنده كان النَّابح مسلماً أو كافراً بعد أن كان كتابيّاً، فجعلت التَّسميةُ منها في قول مَن أوجبها لبيانِ الملَّة، فإذا سمَّى الذَّابحُ صارت ذبيحتُهُ من ذبائح المَّة المُّكولةِ ذبيحتُها.

والتَّسميةُ على الوضوءِ ليست للملّة، إنَّما هي مجعولةٌ للذِّكر، فقسنا ذلك على سبب من أسبابِ الصَّلاة، فرأينا من أسبابِ الصَّلاة ستر العورةِ والوضوء، فكان من ستر عورته لا يضرُّهُ عدمُ التَّسمية، فكذلك الوضوء

⁽١) «شرح معاني الآثار»(١: ٢٧).

أيضاً، وهذا هو قولُ أبي حنيفةً وأبي يوسف ومحمَّـــد. انتــهي كلامُـــهُ ملخَّصاً (١).

واستدلُّ أصحابُنا على عدم فرضيّةِ التَّسمية:

بما رواهُ أصحابُ السُّننِ الأربعةِ من حديثِ عليِّ بن يجيى بنِ خـلاد عن أبيهِ عن عمّهِ رِفاعة بن رافع، في حديثِ المسيءِ صلاته، قال له رسولً الله على: "إذا قُمتَ فَتُوضَّا كَمَا أمرك الله"(٢)، وفي لفظ لهم: "لا تَتِم صكلة أَحَدِكُمْ حَتَّى يُسْبِغَ الوُضُوءَ، كَمَا أَمَرَ الله، فَيغسِلُ وَحْهَهُ وَيديِهِ إلى المرفقين»(٣)...الحديث.

فلم يذكُر التَّسمية فيه، ولو كانت ركناً من أركانِ الوضوءِ لذكرَها فيه.

وأصرحَ منهُ ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ، والبَيْهَقِيُّ عـن ابـنِ عمــر ﷺ، مرفوعاً: «مَن تَوضَّـا أُ وذَكَرَ اسمَ الله عليه، كان طهوراً لجسده، ومَن توضَّـا ولم يَذكُر اسم الله عليه، كان طهوراً لأعضائه»(٤).

⁽١) أي الطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١: ٢٧-٢٨) .

⁽٢) سيأتي تخريجه (ص٩١).

⁽٣) رواه النَّسَائيّ في (كتاب التطبيق) (باب الرخصة في ترك الذكر في السحود) رقم (١١٢٤). وأبو داود في (كتاب الصَّلاة) في (باب صلاة من لا يقيم صلبه في الركوع والسحود) رقــــم (٧٣٠)، وابن ماجه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما جاء في الوضوء على ما أمـــر الله تعـــالى) رقـــم (٤٥٣). والدارمي في (كتاب الصَّلاة) في (باب في الذي لا يتـــم الركــوع والســحود) رقــم (٤٥٣).

ورويا أيضاً (١): عن ابنِ مسعود ﴿ مرفوعاً: ﴿إِذَا طَهُرَ أَحِدُكُم، فَلَيْدُكُر اسمَ الله عليه، فليذكر اسمَ الله عليه، فإنّه يُطَهِّرُ جَسَدَهُ كُلَّهُ، وإن لم يَذكُر اسم الله عليه، لم يَطهُر منه إلا ما مرَّ عليه الماء، فإذا فرغَ من طهوره، فليشهد أنّ لا إله إلا الله، وأنّ محمَّداً عبدُهُ ورسولُه ثمَّ ليصِّلِ عليَّ، فإذا قال ذلك، فتحت له أبوابُ الجنَّة».

لا يقال: هاتان الروايتان ضعيفتان.

أمَّا الأولى: فلأنَّه رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ: عن أحمدَ بن محمَّدِ بن زياد، عـن محمَّد، معن عاصم بنِ محمَّد، محمَّد، عن عاصم بنِ محمَّد، عن ابن عمر ﷺ.

وقال البَيْهَقِيُّ: هذا ضعيفٌ، وأبو بكرٍ الزَّاهِدِيِّ غيرُ ثقةٍ عند أهـــلِ العلم بالحديث. انتهى.

قال العَيْنِيُّ: قلتُ: أرادَ بأبي بكر عبدِ الله بن حَكيم، وذكرَهُ المــزِّيُّ بفتح الحاء، وقال يحيى بنُ معين: عبد اللهِ بنُ حكيمٍ أبو بكرٍ: ليس بشيء، وقالَ ابنُ حِبَّان: يضعُ الحديثَ على الثُّقات. انتهى (٢).

وأمَّا الثَّانية؛ فلأنَّه رواهُ الدَّارَقُطْنِيَّ عن عثمان بن أحمد، عن إِسحاقِ ابن إبراهيم بنِ سَلمة، عن يحيى بن هاشم، عن الأَعْمَش، عن شقيق، عـن ابن مسعود ﷺ.

⁽١) أي البَيْهَقي في «السنن الكبير»(١: ٤٤)، وعن أبِي هريرة ﷺ (١: ٤٥). والدارقطنيّ في «سننه»(١: ٧٣).

⁽٢) من «البِناية» (ج١/ص١٣٧).

وقالَ البَيْهَقِيُّ: هذا ضعيف، لا أعلمُ رواهُ عن الأَعْمَش غير يجيى بـن هاشم، وهو متروكُ الحديث. انتهى.

فمع ضعفهما كيف يثبت منهما المطلوب؛ لأنّا نقول: عدم كون التَّسمية فرضاً في الوضوء هو الأصل، لا يحتاج لإثباتِه إلى دليل، فضلاً عن دليلٍ قويٌ، وإنّما احتجنا إليه؛ لِحصول (١) الاطمئنان، وهو حاصلٌ بهذين الحديثين، ولو كانا ضعيفين، كيف لا، وقد تأيّد ذلك بحديث المسيء صلاتِه.

وأمَّا كونما فرضاً كما هو مذهبُ الخصم، فهو مُحتاج البتـــةُ (٢) إلى دليل قويٌّ صريح، ولم يوجد إلى الآن، كما أشرنا إليه. فافهم.

وبعد اللتيا واللتي، نقول: الكلامُ في هذا المقام عندنا من وجوه:

الأوَّل الْحُ

إنَّ أصحابَنا بعدما اتَّفقوا على أنَّ التَّسميةَ ليست بفرضٍ عند الوضوء حتَّى لو تركَها أجزأه، اختلفوا على ثلاثةِ أقوال:

أَحدُها: أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ عند ابتداءِ الوضوء، أمَّا كونُها سَــنَّةً؟ فلورودِ الأحاديثِ السَّابقةِ بمقتضى التَّأويلِ المذكور، ولولاهُ لكانت واحبة، وأمَّا كونُها عند ابتداءِ الوضوءِ فلدلالة حديثِ عائشة ﷺ المذكور سابقاً

⁽١) في الأصل: "الحصول".

 ⁽٢) هل هي بممزة وصل؟ أو قطع؟ تكلّم عليها الحافظ ابن حَجَر في «الفتح»، وحكى الوجهين واختار الوصل، كما حكاهما الأزهري في «التصريح»، واختار القطع. ينظر: «بدع التفاسير»(ص١٦٩).

عليه، وهذا هو مختارُ كثيرٍ من أصحابنا، والمنصوصُ في عباراتِ فقـــهائنا، منهم:

القُدُورِيُّ^(۱) نصّ على السُــنيّة في «مختصــرِه»^(۲)، و«شــرح مختصــر الكَرْخى (۳)»، و «الطحاوي».

٢. والعَيْنِيُّ صرَّحَ به في «شرح الهداية»^(١)، و«منحة السلوك شرح تحفة الملوك».

- ٣. وصاحب ((التَّحفة)(١).
- وصاحب (۱) «الهداية» في «مختارات النوازل».

(١) وهو أحمد بن محمد بن أحمد البَغْدَادِيّ القُدُورِيّ، أبو الحسين، والقُدُورِيّ، قال السَّمْعَانيُّ: انتسهت إليه رئاسة أصحاب أبي حنيفة بالعراق، وعزَّ عندهم قدره وارتفعَ جاهه، وكان حسَنَ العبارة في النظر، مديماً لتلاوة القرآن. له: «شرح مختصر الكَرْخي»، و«التحريد»، (٣٦٦–٤٢٨هـ). ينظرر: النظر، مديماً لتلاوة القرآن. له: «مرآة الجنان»(٣: ٤٧)، «الفوائد»(ص٥٧–٥٨).

(٢) «مختصر القُدُورِيّ»(ص٢).

(٣) وهو عبيد الله بن الحسين بن دلال بن دُلَهُم، أبو الحسن الكَرْخِي، نسبة إلى كَرْخ قرية بنواحــــي العراق، قال الكفوي: انتهت إليه رئاسة الحنفية. له: «المحتصر» و«شرح الجامع الكبير» و«شــــرح الجامع الصغير»، (٢٦٠–٣٤٠هـــ). ينظر: «تاج»(ص٢٠٠)، «الفوائد»(ص١٨٣).

(٤) أي «البناية شرح الهداية» (١: ٣٣١).

- وساحبُ^(۱) «الكافي» في «الكافي»، وفي «المستصفى شرح الفقه النافع»،
 و «الكنز»^(۲).
 - وصاحبُ^(٣) «الظَّهيريَّة»، وقال: السُنيَّة هو الصَّحيح.
 - ٧. وصاحبُ^(٤) «الوقاية»^(٥) وشرّاحها^(٢).
- ٨. وصدرُ الشَّريعة (٢) في «مختصر الوقاية» (٨)، وقرَّرَهُ عليه شرَّاحُه:......

- (٢) «كنز الدقائق»(ص٣).
- (٣) وهو محمد بن أحمد بن عمر المحتسب البُخَاريّ الحَنَفي، ظهير الدين. له: «الفتـــاوي الظهيريــة»، و «الفوائد الظهيرية» فوجدتـــه كتابــاً متضمنــاً للفوائد الكثيرة، (ت٢١٦). ينظر: «الفوائد»(ص٢٥٧)، «الكشف»(٢: ٢٢٦).
- (٤) وهو محمود بن أحمد بن عبيد الله المَحْبُوبيّ البُحَارِيّ، برهانُ الشَّريعة، تاج الشريعة، قال الكفوي: عالمٌ فاضل، نحريرٌ كامل، بحرٌ زاخر، حبرٌ فاخر، صاحب التصانيف الجليلة. لهه: «الوقايسة»، و«الواقعات»، و«شرح الهداية»، و«الفتاوى» توفِّي بحدود (٧٠٠هـ). ينظر: «الفوائسة»(ص٣٣٨-٣٣٨)، «دفع الغواية»(١: ٢-٢).
 - (٥) (وقاية الرواية في مسائل الهداية)
 - (٦) مثل صدر الشريعة (١: ٦٣)، وابن ملك (ق٤/ب).
- (٧) وهو عبيد الله بن مسعود بن محمود المَحْبُوبِيّ البُخَارِيّ الحَنفيّ، قال طاشكبرى: كان بحراً زاخــراً لا يدرك له قرار، وطوداً شامخاً لا يرتقي إلى قنته ولا يصار، ولقد كان آيــةً كــبرى في الفضـــل والتَّدقيق، وعروةً وثقى في الاتقان والتَّحقيق. له: «التوضيح في حل غوامض التنقيــــح»، و«شــرح الوقاية»، و«النَّقاية»، «المقدِّمات الأربع»، (ت٧٤٧هــ). ينظر: «تاج التراجم» (ص٢٠٣)، «مفتــاح السَّعادة»(٢٠٣)، ١٧١-١٧١).
 - (A) المسمَّى «النقاية» (ص ٤).

⁽۱) وهو عبد الله بن أحمد بن محمود النَّسَفيّ، أبو البركات، حافظ الدين. قال الإمام اللكنوي: وكل تصانيفه نافعة مُعتبرةً عند الفقهاءِ مطروحة لأنظار العلماء. له: «الكافي شرح الوافي»، و«الـــوافي»، و«الكنّز»، و«تفسير المدارك»، (ت ۲۰۱هـ). ينظر: «الجواهـــر المضيــة» (۲: ۲۹۲)، «الفوائــد» (ص۲۰۱)، «تاج» (ص۲۷۵).

القُهُسْتَانِيِّ (۱)(۲)، والبِرْجَنْدِيِّ (۱)، وإلياس زاده (۱)، وغيرُهم (۱).

۱. وصاحبُ (۱) «تنوير الأبصار» (۷)، وقرَّرَهُ عليه شهارحُهُ (۸) في «الهدّر المنحتار» (۹).

- (۲) في «جامع الرموز شرح النقاية» (۱: ۱۷).
- (٣) وهو عبد العلي بن محمد بن البرجندي الحنفي، قال الإمام اللكنوي: فاضل جامع للعلوم له يــــد طولى في العلوم الرياضية. له: «شرح رسالة الطوسي» في الاسطرلاب، وحـــواش علـــى «شــرح ملخص الجغميني»، و«شرخ الرسالة العضدية»، (ت٣٦٣هــ). ينظر: «التعليقات السنية»(ص٥٥). «دفع الغواية»(ص٨٨). «الكشف»(١٤١)، ٢: ١٨٢٦، ١٩٧١).
- (٤) وهو محمود بن إلياس زاده الرومي، له «شرح النُّقَاية» أثمُّ شرَّحه (٥١هـــ). ينظر: «الكشف»(٢: ١٩٧١)، «دفع الغواية»(١: ٣٧).
 - (٥) كالشُّمُنِّي في «كمال الدراية في شرح النقاية»(ق٥)، وأبي المكارم في «شرح النقاية»(ق٤/ب).
- (٢) وهو محمَّدُ بنُ عبدِ الله بن أحمد التُّمُرْتَاشِي الغزِّي، شمس الدَّين، قال محب الدين: كان إماماً كبيراً حسن السمت قوي الحافظة كثير الاطلاع، ولم يبق من يساويه في الرتبة، وألف التآليف العجيبة المتقنة. له: "تنوير الأبصار»، وشرحه "منح العفار»، و"الموصول إلى قواعد الأصول»، و"إعانة الحقير شرح زاد الفقير»، (ت ٢٠-١٨هـــ). ينظر: "خلاصة الأثر»(٤: ١٨-٢٠). "طرب الأملثل»(٢٢٥ مسرح زاد الفقير»، (قفع الغواية»(ص ١١).
 - (٧) "تنوير الأبصار وجامع البحار"(ص٣).
- - (٩) «الدر المختار شرح تنوير الأبصار»(١: ٧٤).

١١. والشُّرُنْبُلاليِّ (١) نصَّ عليه في «نور الإيضــــاح» (٢) وشــرجِهِ «مراقـــي الفَلاح» (٣).

١٢. وملا خسرو^(١) نص عليه في «الغرر»^(٥) وشرحه «الدر»^(٢)،
 وغيرهم.

واعترض عليهم بأنَّ حديث: «لا وُضُوءَ لِمَنْ لم يَذْكُـــرْ اسْـــمَ اللهِ عليه»(٧)، بظاهره يفيدُ الافتراض.

وأجابوا عَنه: بأنّه محمولٌ على نفي الكمال، كيف لا، والافتراضُ لا يشت بأخبارِ الآحاد، ولو أثبتناهُ لزمَ الزّيادة على الكتاب بخبرِ الآحاد، فإنَّ المذكورَ في الكتابِ ليس إلاَّ الغسلَ والمسح، والزَّيادةُ على الكتابِ بخسبرِ الآحاد لا يجوز، كما هو مُحقَّقٌ في كتب الأصول.

⁽١) هو الحسن بن عَمَّار ، أبو الإخلاص، (ت١٠٦٩هـــ) سبقت ترجمته.

⁽٢) «نور الإيضاح» (ص٤٧).

⁽٣) «مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح»(ص١٠٤).

⁽٤) وهو محمد بن فرامُوز بن علي، محيى الدين، المعروف بمُلا خسرو، وسبب التسمية: أن أبوه زوج بنتاً له من أمير يسمى خسرو، وابنه محمد هذا كان في حجر خسرو، وبعد وفاة أبيه اشتهر باخي زوجة خسرو، ثم غلب عليه اسم خسرو. له: «غرر الأحكام»، وشرحه «درر الحكام»، و«حواشي التلويح»، و«مرآة الأصول شرح مرقاة الوصول» (ت٥٨٨هـ)، ينظر: «المضوء اللامع» (٨: ٢٧٩)، «الفوائد» (ص٠٣٠٣).

⁽٥) «غرر الإحكام» (١٠:١).

⁽٦) الدرر الحكام شرح غرر الأحكام"(١٠:١).

⁽۷) سبق تخریجه (ص۲۶،۵۲).

ثمَّ اعترضَ عليهم بأنَّ الحديثَ المذكورَ بعدما أُوَّلتُمـــوهُ إلى نفــي الكمال، صار نظيرَ حديث: «لا صلاةً إلاَّ بفاتِحَةِ الكتاب»(١)، وحديـــث: «صَلِّ فإنَّكَ لَمْ تُصلِّ»(٢)، وقد أثبتُّم بهما وجُوبَ قراءة الفاتحةِ والتَّعديـــل، فلم لا تُثبتون وجوبَ التَّسميةِ بهذا الحديث؟

وأجابوا عنه من وجوه كلُّها ضعيفةٌ:

١. منها: ما في بعضِ شروح «الهداية» من أنّا لا نُسلّم أنَّهُ نظيرُهُما، بل
 خبرُ الفاتحةِ والتّعديلِ أشهرُ من خبر التّسمية.

وردَّهُ صاحبُ «غَاية البيان»: بأنَّهُ إذا كان خبرُ الفاتحةِ مشـــهوراً، تعيَّنَ كونها فرضاً؛ لجوازِ الزّيادةِ على الكتابِ بالخبرِ المشهور، وهو خلافُ المذهب.

٢. ومنها: أنّ خبرَ الفاتحةِ تأيَّدَ بمواظبةِ رسولِ الله صلَّى الله عليه وعلى
 آلهِ وسلَّم على قراءةِ الكتابِ من غيرِ ترك، ولا كذلك التَّسميةُ حيث لم تثبت عليها المواظبة.

وردُّهُ العَيْنِيُّ (٣) بأنَّهُ منقوضٌ بالتَّكبيراتِ المتخلِّلةِ في أَثناءِ الصَّلاة.

٣. ومنها: ما ذكره النّسَفيّ في «المستصفى»: من أنَّ خبرَ الفاتحةِ ورد في الصَّلاة، وهي عبادة قصديّة، وخبرُ التَّسميةِ في الوضوء، وهو ليسس بعبادة مقصودة، فانحطَّت رتبتُهُ عن الأولى فأفاد السُنيّة.

⁽١) بلفظ: «لا صَلاَةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرُأُ بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ»، أخرجه البُخَارِيّ في (كتاب الأذان) رقـم (٧٤١). ومسئلِم في (كتاب الصَّلاة) رقم (٩٩٥)، و(٩٨٥). وغيرهما.

⁽۲) سيأتي تخريجه (ص٩١).

⁽٣) في «البِناية»(١: ١٣٩).

وفيه: إنَّ الانحطاطَ يمكن، بأن يقال: واحبُ الوضوءِ أقلُّ رتبةً وأدنى إثمًا عند التَّرك من واحب الصَّلاة.

٤. ومنها: ما احتاره العَيْنِيُّ (١) وقال: هو الجوابُ القاطعُ من أنَّ حبر (٢) الفاتحة مُتَّفقٌ على (٦) صحَّته، وخبرُ التَّسميةِ ليس كذلك، حتَّه على الله على الله على الله عليه عن أحمد أنَّه قال: لا أعلم فيها حديثاً أقوى. ولأنَّه صلَّه عليه وعلى آلهِ وسلَّم عَلَّمَ الأعرابيُّ الوضوء ولم يذكُر التَّسمية، وهو حاهلٌ بأحكام الوضوء، فلو كانت شرطاً لبيَّنه (١).

ثمَّ قال العَيْنِيُّ: فإن قُلت: رُوي في حديثِ عائشةَ اللهِ أنَّـــهُ عليــه السَّلام "يسمِّي" (٥) كما ذكرنا عن "البَرَّار».

قلتُ: ضَعَّفَهُ بعضُهم، قال ابنُ عَديٌ (٢): بلغني عن أحمدَ أنَّهُ نظرَ في «جامعِ إسحاقَ بن راهويه (٧) »، فإذا أوَّلُ حديثٍ أخرجَهُ هذا الحديــــث،

⁽١) في «البناية» (١: ١٣٩).

⁽٢) في الأصل: «خير».

⁽٣) في الأصل يوجد «ما».

⁽٤) عبارة «البِناية» هي : شرطاً لصحته لاستوى فيها العمل والنسيان كتحريمة الصَّلاة.

 ⁽٥) سبق تخريجه (ص٨١)، وهو «كان رَسُول الله ﷺ إِذَا بدأ سمَّى».

⁽٦) وقع في الأصل: "عَلَيّ والتصويب من "البِنَاية"(١: ٠٤٠)، وهو عبد الله بن عَدِيّ بــن عبــد الله الجُرْجَانيّ، أبو أحمد، ويعرف بابن القطّان. مـــن مؤلّفاته: "الكـامل في ضعفهاء الرجـال»، (تــ٣٦٦هـــ). ينظر: "لعبر"(٢: ٣٣٧).

فأنكرَهُ حداً، وقال: أوَّلُ حديثٍ يكونُ في «الجامع» عن حارثة، وكان في إسناده حارثة بن محمّد، وهو ضعيف.

ولئن سلَّمنا ذلك، لكن لا نُسلِّم أَنَّهُ عليه الصَّلاة والسَّلام سَّمَى باعتبار الوجوب، بل باعتبار أنَّها مُستحبَّة في ابتداء جميع الأفعال، كما في حديث: «كُلُّ أمرٍ ذي بَالٍ لم يُبدأ فيه باسمِ الله، فَهُو أبتر»(١)، وقد حمل بعضهُم قوله عليه السَّلام: «لا وُضوءَ لِمَنْ لا يَذكُر اسم الله عَليه»(١)، على أنَّهُ الذي يتوضَّأ ويغتسلُ ولا ينوي وضوءً للصَّلاة ولا غُسْلاً للجنابة.

كما رواهُ أَبُو داود (٣): حدَّثَنا أحمدُ بن السَّرْح، قال: حدَّثنا ابسن وَهُب عن الدَّرَاوَرْدِيّ، قال: ذكرَ رَبيعةُ (١) أنَّ تفسير: «لا وُضُوءَ لِمَنْ لَـــمْ يَذْكُرُ اسْمَ الله عليه» إنَّه الَّذي يتوضَّأُ ويَغْتَسل، ولا ينوي (٥).

وذلك لأنَّ النِّسيانَ مَحلُّه القلب، فوجَبَ أيضاً أن يكـون مَحـلُّ الذِّكرِ الَّذي يضادُّ النِّسيان، وذكرُ القلبِ إنَّما هو النَّيَّة، هذا توجيه كلامِ

⁽١) سبق تخريجه (ص٣٨).

⁽۲) سبق تخریجه (ص۲۲–۲۰).

⁽٣) في (كتاب الطهارة) في (باب في التسمية على الوضوع) رقم (٩٣).

⁽٥) انتهى كلام رُبيعَة في النَّسَائيّ .

ربيعة بن أبي عبد الرَّحمن المدنيّ، شيخ مالكٍ والأَوْزَاعِيّ واللَّيْتِيّ (١).

قلتُ: الذُّكْرُ الذي يُضاد^(٢) النِّسيان بضمِ الذَّال، والذِّكْرُ بالكسرِ يكونُ باللِّسان، والمرادُ بالمذكورِ في الحديثِ هو الذِّكرُ باللِّسان، فكيف يتمُّ كَلامُ ربيعة وفيه تعسَّف بعيدٌ لا تدلُّ قرينةٌ من القرائنِ اللَّفظيَّةِ والحاليَّةِ عليه، فلا حاجة إلى هذا التَّكلفِ إذا حملناهُ على نفي الفضيلةِ والكمال. انتهى كلامه (٢).

ولا يخفى عليك أنَّ هذا الجواب لا يقطعُ مادَّةَ الإشكالِ أيضاً، فإنَّ محديث: «لا وُضوءَ لِمَنْ لا يَذكُر اسم الله عليه» (أ)، وإن لم يكَن مثل حديث: «لا صلاة الا بفاتحةِ الكتاب» (أ) في الصّحةِ لكنّهُ ليسس بساقط أيضاً، فإنَّ كثرةَ الطّرق وإن كان كلَّ منها ضعيفاً قد رقّاه إلى الحسنِ على ما هو مُقرَّر في أصولِ الحديث، فما المانعُ من تُبوت الوجوب به. فافهم. ما هو مُقرَّر في أصولِ الحديث، فما المانعُ من تُبوت الوجوب به. فافهم. ومنها: أنَّهُ قد تقرَّر في مداركِهم واشتهر بين كلماهم أن لا واجب في الوضوء، وادَّعى بعضهم فيه الإجماع، فلو قلنا بوجوب التَّسميةِ لزم يطلانه.

⁽۱) وهو الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفَهْمِي، مولاهم الأصبهاني الأصل الحِصْريّ، أبو الحارث، قال الشافعي: الليث بن سعد أفقه من مالك إلا أن أصحابه لم يقوموا به، (٩٤-١٧٥هـ). ينظـــر: «وفيات»(٤: ١٢٧-١٢٨). «النحوم الزاهرة»(٢: ١٧٥).

⁽٢) وقع في الأصل: «ايضاد» والتصويب من «البناية» (ج ١ /ص ١٤٠).

⁽٣) في الأصل: «كلا». أي العَيْنِيّ في «البِناية»(١: ١٤٠).

⁽٤) سبق تخريجه (ص٦٥،٦٢).

⁽۵) سبق تخریجه (ص۸۱).

ورُدَّ على ما في «شرح المنار»^(۱) لابن ملك^(۲)، وشــــرحه لأســـتاذِ أساتذةِ الهندِ المُسمَّى بالصَّبحِ الصَّادق، و«حاشيةِ^(۱) نورِ الأنـــــوار^{»(1)} لأبي وأستاذي نوّر اللهُ مرقدَهُ وغيرها من كتب الأصول.

أَمَّا أُوَّلاً: فَبَأَنَّ هَذَهُ المُقَدِّمَةُ ظُنِّيَّةً، فَلَا يَجُوزُ كِمَا إِبطَالُ مَا نَطَــقَ بِــهُ الحِديث.

وأمَّا ثانياً: فلأنَّ اشتهارَ هذه المقدِّمةَ إنَّما هو عند مَن لا يرى واجباً في الوضوء، ولهذا لمَّا مالَ ابنُ الهُمام في «فتـــح القديــر»(٥) إلى وجــوب التَّسمية، ردَّها بأحسن ردّ.

وأمَّا ثالثا: فلأنَّ غاية ما استدلُّوا لإثباتها أنَّ الوضوء تبعٌ للصللة، وأَفعالُ الصَّلاة منها أركان، ومنها واجبات، ومنها سُنن، فلو قلنا بتقسيم

⁽۱) «شرح المنار»(ص١٦).

⁽٢) وهو عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا الكِرْمَانِيّ، المعروفِ بابن مَلَك، وفرشتا: الملك، قال الكفوي: كان أحد المشهورين بالحفظ الوافر من أكثر العسوم، وأحد المسرزين في عويصات العلوم، وله القبول التام عند الخاص والعام. له: «شرح الوقايسة»، و«شسرح المجمسع»، و«مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار»، (ت ١ - ٨هس). ينظر: «الضوء اللامسمع»(٤: ٢٦٩). «الفوائد»(ص ١ ٨٠). «فع الغواية»(ص ٢).

⁽٣) وهو عبد الحليم بن أمين الله بن محمد أكبر الأنصاري اللكنوي الحنفي، له: «قمر الأقمار على نـور المنار»، و«القول الأسلم لحل شرح السلم»، و«كشف المكتوم في حاشية بحر العلوم»، و«نور الإيمان في آثار حبيب الرحمن»، (١٣٣٩ - ١٢٨٥هـ)، ينظر: «نزهـة الخواطـر»(٧: ٢٥٣ - ٢٥٥)، وخصَّه الإمام اللكنوي بتأليف حاصّ في ترجمته وسمَّاه «حسرة العالم بوفاة مرجع العالم».

⁽٤) القمر الأقمار على نور الأنوار"(١: ٢٢).

⁽٥) الفتح القدير"(١: ٢١).

أفعالِ الوضوءِ أيضاً إليها، لَزِمَ مساواةُ الفرعِ الأصل، وهو سخيفٌ جــدًا، لأنَّ الواحبَ كالفرضِ في حقِّ العمل، ولمَّا ثبت الفرضُ في الوضوء، فمــا للنعُ من ثبوتِ الواحبِ فيه، على أنَّهُ لا تلزَمُ المساواةُ بوجودِ الفرقِ مــن المانعُ من ثبوتِ الواحبِ فيه، على أنَّهُ لا تلزَمُ المساواةُ بوجودِ الفرقِ مــن وحه آخر، وهو أنَّ الوضوءَ لا يلزمُ بالنَّذرِ والشَّروع، والصَّلاةُ تلزم.

والقولُ بأنَّ الواحبَ من خصائصِ العباداتِ المقصودة، والوضوءُ غير مقصود، كما ذكرَهُ صاحب (١) «نور الأنوار» (٢) ضعيفٌ أيضاً؛ لكونه دعوى بلا دليل، ولو كان كذلك لما ذهبَ ابنُ الهمام (٣) إلى وحوب التَّسمية.

٦. ومنها: ما ذكرَهُ ابنُ ملك في «شرح المنار» وحسَّنَه، وتبعَهُ (١) مَــن حاء بعده من أنَّ الأدلَّة السَّمعية أربعة أنواع:

قطعيُّ الثبوت والدِّلالة: كالنُّصوص المفسرة والمُحكَمَة.

وقطعيُّ الثبوت، ظنِّيُّ الدِّلالة: كالآَيات المْأُوَّلَة.

وظنَّيُّ الثبوت، قطعيُّ الدِّلالة: كأخبارِ الآحـــادِ الــــيَ مفهوماتُـــها نطعيَّة.

⁽۱) وهو أحمد بن أبي سعيد بن عبيد الله المكي الصاحلي اللكنوي الصديقي الميهوي الحنفي، المعروف علا جبون، وكان ذا حافظة قوية يقرأ عبارات الكتاب صفحة صفحة، وورقة ورقة فيستوعبها، وكان يحفظ القصيدة الطويلة لمجرد سماعها. له: "إشراق الأبصار في تخريج أحاديث نور الأنوار»، والتفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية»، (۲۰۱۷ - ۱۱۳۰هـ). ينظر: "أصول الفقية تاريخه ورجاله"(ص۲۰۱).

⁽٢) "نور الأنوار شرح المنار"(١: ٢٣).

⁽٣) في "فتح القدير"(١: ٢١).

⁽٤) ينظر: "كشف الأسرار شرح البزدوي"(١: ٨٤).

وظنَّيُّ النُّبوت، ظنِّيُّ الدِّلالة: كالتي مفهوماتُها ظنِّيَّة.

فبالأولى يثبتُ الفرض، وبالتَّاني والتَّالثِ الوحوب، وبالرَّابعِ السُّنَّةُ أو الاستحباب، فيكون تُبوتُ الحكمِ بِقدرِ دليلِه، وحبرُ التَّعديل من القسممِ الثَّالث، وأمَّا خبرُ (١) التَّسميةِ فليس منه، لأنَّ مثلَهُ يستعملُ لنفي الفضيلة (٢).

وأنت تعلمُ أنَّ هذا الجوابَ ليس بحسن؛ لكونه منقوضاً بحديث: «لا صلاةً إلاَّ بفاتحةِ الكتاب»(٣)، كما لا يخفى.

وثانيها: وهو أضعفُها، أنَّها مستحبّة، قيل: وهو ظـاهرُ الرِّوايـة، وإن واللهِ مَال صاحبُ الهداية»، حيثُ قال فيها: الأصحُ اللها مُسـتَحبّة، وإن سمَّاها في «الكتاب»(1): سُنَّة. انتهى(0).

ووجهه: إنَّ السُنَّةَ ما فعلَهُ رسولُ الله صلَّى اللهُ عليه وعلى آلهِ وسلَّم مواظبة، ولم تثبت على التَّسمية، بدليلِ أنَّ عثمانَ ﴿ وعليّا ﴿ وعليّا ﴿ حكيك وضوءه، ولم ينقلا التَّسمية؛ ولأنَّ قولهُ صلَّى اللهُ عليهِ وعلى آلهِ وسلَّم: «لا وُضُوءَ لِمَن لا يُسمّ اللهُ عالم أن يراد به نفي الجهواز أو نفي الفضيلة، ونفي الفضيلة، ونفي والأوَّلُ منتف؛ للزومِ معارضةِ خبرُ الواحدِ كتابَ الله، فتعيَّنَ النَّاني، ونفي الفضيلةِ دليلُ الاستحباب، وما رُوي أنَّهُ صلَّى اللهُ عليه وعلى آلهِ وسلم

⁽١) في الأصل: «خير».

⁽۲) انتهى من «شرح المنار»(ص١٥-١٦). بتصرف يسير.

⁽٣) سبق تخريجه (ص٨١).

⁽٤) المقصود بالكتاب «مختصر القُدُوريَ" (ص٢).

⁽٥) من «الهداية» (ص١٢).

⁽٦) سبق تخریجه (ص٦٢، ٣٥).

مَّمَى، فنقولُ: نعم؛ لكن لا نُسلِّم أنَّها كانت باعتبارِ أنَّها سُنَّةٌ في الوضوء، بل باعتبارِ أنَّها مستحبَّةٌ في ابتداءِ جميع الأفعال. كذا في «غايــة البيــان»، وغيره.

وردَّهُ العَيْنِيُّ: بأنَّها كيف تكونُ مستحبَّةً مــــع ورودِ كثــيرِ مــن الأحاديث الدَّالَةِ على السُنِّيَّةِ بمقتضى التَّأويلِ المذكور، ولـــولاهُ لكــانت واجبةً. انتهى (١).

وفي "فتح القدير" أنها مستحبّة يجوزُ كون مستنده فيه ضعف الأحاديث، ويجوزُ كون مستنده فيه ضعف الأحاديث، ويجوزُ كونُ حديثِ المهاجرِ بن قُنْفُذ، قال: "أتيتُ رسولَ الله صلّى الله عليه وعلى آله وسلّم وهو يتوضّأ، فسلّمتُ عليه، فلم يردَّ عليّ، فلمّا فرغَ قال: إنَّهُ لم يمنعني أن أردَّ عليك، إلاَّ أنَّي كنت على غير وضوءِ" أ، رواه أبو داود، وابنُ ماجه، وابنُ حبَّانَ في "صحيحه".

ورواهُ أبو داودَ في «صحيحه» أن من حديث محمَّد بن ثابت العبديّ: حدَّثنا نافعٌ عن ابن عمر ﷺ، قال: «مَرَّ رَجُلٌ على رَسُولِ اللهِ صَلَّهِ صَلَّهِ على اللهُ على رَسُولِ اللهِ صَلَّهِ على اللهُ عليه وعلى آلهِ وسلَّم في سِكَّةٍ من سكَكِ المدينة، وقد خَرَجَ مِن غَائِطٍ أو عليه وَلْ، إذ سَلَّمَ عليه رَجلٌ فلم يَرُدُ عليه السَّلام، ثم إنَّهُ ضَرَبَ بِيَهِ على على عَلْهِ على يَوْلُ، إذ سَلَّمَ عليه رَجلٌ فلم يَرُدُ عليه السَّلام، ثم إنَّهُ ضَرَبَ بِيَهِ على على عَلْمَ عليه رَجلٌ فلم يَرُدُ عليه السَّلام، ثم إنَّهُ ضَرَبَ بِيَهِ على على السَّلام، أن اللهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ

⁽١) من «البناية» (١: ١٤٢).

⁽٢) "فتح القدير" (١: ٢٠).

⁽٣) رواه أبو داود في (كتاب الطهارة) (باب أيرد السلام وهو يبول) رقم (١٦،١٥). والنسيائي في (كتاب الطهارة) (السلام على من يبول) رقم (٣٧). ومسلم في (كتاب الحيض) (باب التيمم) رقم (٥٥٥).

⁽٤) أي في «سننه» في (كتاب الطهارة) (باب التيمم في الحضر) رقم(٢٧٩).

الحَائِطِ فَمَسَحَ وَجْهَهُ مَسحًا، ثمَّ ضَرَبَهُ فَمَسَحَ ذِرَاعَيْه، ثمَّ قَال: لَمْ يَمْنَعْنِي أَنْ أَرُدَّ عَلَيْكَ إِلا أَنِّي لَم أَكُنْ على طَهارة "(١).

وما في «الصحيحين»: «أَقْبَلَ من نَحُو بِئْرِ جَمَلٍ، فَلَقِيَهُ رَجُلٌ فَسَـلَمَ عليه فَلَمْ يَرُدُ عليه حَتَّى أَقْبَلَ على الجِدَار، فَمَسَحَ وَجُهُهُ وَيَدَيْه ثُمَّ رَدَّه»(٢).

وروى البَزَّار هذه القصَّةَ من حديثِ أبي بكر: رَجلٌ من آل عُمرِ ابن الخطَّاب ﷺ، وزاد، وقال: "إنَّما رَددتُ عليك حشيبةً أن تقول: سَلَّمتُ عليه فلم يَردَّ عليَّ، فإذا رأيتني على هذه الحالة، فلا تُسلِّم عليّ^(٦)، فإنّى لا أردُّ عليك».

ورَوى ابنُ ماجــه عن جابر الله ﴿ الله على رَسُــول الله صَلَى الله عليه ، فقال: إذا رَأَيْتَنِــي صَلَّى الله عليه ، فقال: إذا رَأَيْتَنِــي على مِثْل هذه الحَالَة ... (٤) الحديث.

⁽۱) سبق تخریجه (ص۱۱).

⁽٣) وقع في الأصل: «عليك» والتصويب من «فتح القدير»(١: ٢٢).

ولينظر في التوفيق بين هذه، وكيف كان، فهي مُتظافرة على عدم ذكرِهِ صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم اسم الله على غير طهارة، ومقتضاه: انتفاؤه في أوَّل الوضوء، وما أعلَّ به غيرُ قادح عند المتأمِّل، فهي مُعارِضَةٌ لخبَرِ التَّسمية بعد القول بحسنه؛ بناءً على أنَّ كثرة طرق الضَّعيف تُرقِّيهِ إلى ذلك، وهو أوجهُ القولين بل بعضُها بخصوصهِ حسنٌ لمَن تأمَّلَ كلامَ أهل الشَّأن عليها، فتُحْرِجُهُ عن السُنِّيَةِ كما أحرجتهُ عن الإيجاب، وكذا عدم نقلها في حكاية على على ها قلنا.

والجواب: أنَّ الضَّعفَ مُنتفِ لما قلنا، والمعارضةُ غير مُتحقِّقة؛ لأنَّ المكروهَ الذِّكْرُ الَّذي لا يكونُ من متمِّماتِ الوضوء، وهـــو لا يســتلزمُ كراهةَ ما جُعِلَ شرعاً من ذكرِ الله تكميلاً له بعد ثبوتِ جعله كذلك بالحديثِ الحسن، وعدم نقلهما في حكايتيهما، إمَّا لأنَّهما إنَّما حكيا الأفعالَ التي للوضوء، والتَّسميةُ ليست من نفسهِ بل ذكرٌ يفتتحُ هو كها.

وإمَّا لعدمِ نقلِ الرُّواة عنهما وإن قالاها، إذ قد ينقلُ الرَّاوي بعيض الحديثِ اشتغالاً بالمهمّ، بناءً على ما اشتهرَ من الافتتاحِ بها بين السَّلف في: «كُلُّ أمرِ ذِي بال...»، كما رواهُ أبو داود، والنَّسائيّ، وابنُ ماجه بلفظ: «كُلُّ أمرٍ ذِي بَالً لم يُبدأ بالحمدِ للله، فَهُوَ أقطع (أ)، وفي رواية: «أحددم»، وفي رواية: «لا يُبدأ ببسم اللهِ الرَّحمن الرَّحيم»، رواها ابن حبَّانَ من طريقين، وحسَّنَهُ ابنُ الصلاح.

⁽۱) سبق تخریجه (ص۳۸).

وبالجملة؛ عدمُ النَّقلِ لا ينفي الوجود، فكيف بعد الثبوت بوجــــهِ آخر، ألا ترى أنَّهم لم ينقلوا التَّخليل، وكذا السَّواكَ وهو سُـــنَّة. انتــهى كلامُهُ ملخَّصاً(۱).

وثالثها: وهو أصحُها وأحسنها، أنّها واجبة، وإليه مال ابن الهُمام (۱)، حيث قال: بقي أنّ يقال: فإذا سَلِمَ حبرُ التّسميةِ عن المُعارضِ مع حجّيّتِه، فما مُوجب العدول به إلى نفي الكمال، وترك ظاهره من الوجوب، فإن قلنا: إنّهُ حديث: "إذا تَطهّر أحدُكم وذكر اسم الله عليه، فإنّه يُطهّرُ أحدُكم مرّ عليه الماء) (١).

فهو حديثٌ ضعيف، إنَّما يرويه عن الأعمشِ يحيى بن هاشم، وهــو متروك.

وإن قلنا: إنَّه حديثُ المسيء صَلاته (٤)، فإنَّ في بعضِ طرقه: « إِذًا

⁽١) أي ابن الهمام من الفتح القدير" (١: ٢٠).

⁽٢) في «فتح القدير»(١: ٢١).

⁽٣) سبق تخريجه (ص٧٥).

⁽٤) لفظ الحديث عند مسلم في (كتاب الصَّلاة) (باب وجوب قراءة الفاتحة في كلِّ ركعة ...) رقسم (٢٠٢) عن أبي هريرة على: "إنَّ رسولَ الله في دَخلَ المُسْجَد، فَدَخلَ رَجُلَّ فَصَلَّى، فَرَّ جَاءَ فَسَلَّم على رسولِ الله في، فَرَد رَسُولُ الله في، قالَ: ارْجِعْ فَصَلَّ، فَإِلَّكَ لَم تُصَلَّ، فرجعَ الرَّجُلُ فَصَلَّه على رسولِ الله في: وعليك السَّلامُ، ثُمَّ قسال: ارْجِعْ فَصَلَّ، فَإِلَكَ لَم تُصَلِّ، فَإِلَّكَ السَّلامُ، ثُمَّ قسال: ارْجِعْ فَصَلَّ، فَالله في والذي بَعَنْكَ بالحَقِّ مَسِل الرَّجِعْ فَصَلَّ، فإلَّكَ لَمْ تُصَلّ، حتَّى فعلَ ذلك ثلاث مرَّات، فقال الرَّجُلُ: والذي بَعَنْكَ بالحَقِّ مَسلامُ الله المَّدِي في النَّهِ وَلَيْ المَسْرَقِ مَلَى مَسْن القسرآن، ثمَّ ارفعْ حتَّى المُحدِّد حتَّى تَطْمَئِنَّ ساجدًا، ثمَّ ارفعْ حتَّى المُحدُد حتَّى تَطْمَئِنَّ ساجدًا، ثمَّ ارفعْ حتَّى الله وجوب المُحدِي في (كتاب الأذان) (باب وجوب تَطْمَئِنَّ جالِسًا، ثمَّ افْعَل ذلك في صلاتك كُلُها». ورواه البُخارِيّ في (كتاب الأذان) (باب وجوب تَطْمَئِنَّ جالِسًا، ثمَّ افْعَل ذلك في صلاتك كُلُها». ورواه البُخارِيّ في (كتاب الأذان) (باب وجوب القراءة للإمام والمأموم ...) رقم (١٠٧)، والنسائي في (كتاب العَسَلاة) في (باب مساحدًا في وصف الصَّلاة)، رقم (١٨٧٨). والنسائي في (كتاب الافتتاح) (فرض التَّكبِيرةِ الأول) رقم (١٨٧٤). وأبو داود في (كتاب الصَّلاة)، رقم (١٧٧٠). وظيرها. من لا يقيم ...)، رقم (١٧٣). وغيرها.

قُمتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَتَوضَّا كَمَا أَمركَ الله (۱)، وفي لفظ (۲): "إِنَّهَا لا تَتِمُّ صَلَاةً أَحَدِكُمْ حَتَّى يُسْبِغَ الوُضُوءَ كَمَا أَمَرَهُ اللهُ فَيَغْسِلُ وَجْهَهُ... الحديث. حسَّنه التِّرْمِذِيُّ وَلَم يذكر فيه التَّسميةَ في مقام التَّعليم، فقد أعلَّ ابن القطَّان، فإنَّ يَحْيَى بن علي بن خلاد من رواتِه لا يُعرفُ له حال، فأدى النَّظرُ إلى وحوب التَّسميةِ في الوضوء، غير أنَّ صحَّتهُ لا يتوقَّفُ عليها النَّظرُ إلى وحوب التَّسميةِ في الوضوء، غير أنَّ صحَّتهُ لا يتوقَّفُ عليها النَّظرُ إلى والله التَّسميةِ في الوضوء، غير أنَّ صحَّتهُ لا يتوقَّفُ عليها النَّظرُ إلى القاطع.

وهذا يندفعُ ما قيل: المرادُ به نفي الفضيلة؛ لئلا يلزمَ نسخُ آيةِ الوضوء: أي الزِّيادةُ عليها، فإنَّهُ إنَّما يلزمُ بتقديرِ الافتراضِ لا الوجوب ب وما قيل: إنَّهُ لا دخلَ للوجوبِ في الوضوء؛ لأنَّه شرطَّ تابع، فلوجو قلنا بالوجوب فيه لساوى التَّبعُ الأصلَ غيرُ لازمِ إذ اشتراكهما بثبوت الواجب فيهما لا يقتضيهِ لثبوت عدمِ المساواة بوجهٍ آخر، وهو أنَّ الوضوءَ لا يلزمُ بالنَّدْرِ بخلاف الصَّلاة، مع أنَّه لا مانعَ من الحكمِ بأنَّ واحبهُ أحطُّ رتبةً من واحب الصَّلاة، كفرضهِ بالنَّسبةِ إلى فرضها.

فإن قيل: يَرِدُ عليه ما قالوا: إنَّ الأدلَّة السَّمعيَّة على أَربعة أنـــواع، الرَّابع منها: ما هو ظنِّيُّ التُّبوتِ والدِّلالة، وأعطوا حكمة إفـــادة السُّــيَّة والاستحباب، وجعلوا منه خبر التَّسمية، وصرَّح بعضهم بـــأنَّ وجــوب الفاتحة ليس من حديث: "لا صَلاة إلا بفاتحة الكتاب»(٢)، بل بالمواظبة من غير ترك.

⁽١) هذا اللفظ عند الترمذي .

⁽٢) هذا اللفظ عند أبو داود والدارمي .

⁽٣) سبق تخریجه (ص ۸).

فالجواب: إنَّهم إن أرادوا بظنِّيِّ الدِّلالة مشتركها، سَلَّمنا الأصـــلَ المَّدكور، ومنعنا كونَ الخبرينَ من ذلك، بل نفيُ الكمالِ فيهما احتمـــال يقابلُهُ الظُّهور، فإنَّ النَّفي متسلِّطٌ على الوضوء والصَّلاة.

فإن قلنا: النفيُ لا يتسلَّطُ إلى الجنس، بل ينصـــرفُ إلى حكمِــه، وجبَ اعتبارُه (١) في الحكمِ الذي هو الصِّحة؛ لأنَّ الحقيقةَ أقربُ من الجحاز.

وإن قلنا: يتسلَّطُ هنا؛ لأنَّها حقائقٌ شرعيَّة، فتنفى شـــرعاً لعــدمِ الاعتبارِ شرعاً، وإن وحدت جنساً فأظهر في المراد، فنفيُ الكمالِ علــــى الوجهين احتمالٌ خلاف الظَّاهر.

وإن أرادوا به ما فيه احتمال ولو مرجوحاً، منعنا صحَّة الأصــــلِ المذكور، وأسندناه بأنَّ الظَّنَّ واجبُ الاتِّباعِ في الأدلَّةِ الشَّرعيَّةِ الاجتهاديّة، وعلى هذا مشى المصنِّفُ (٢) في خبر الفاتحة. انتهى كلامُهُ (٣).

فهذا الكلامُ صريحٌ في أنَّه يميلُ إلى وجوها، ويعترضُ على القائلينَ بالسُّنيَّة والاستحباب، وقال صاحب (١) «البحر الرائق»: العجبُ من الكمالِ ابنِ الهُمامِ أنَّه في هذا الموضع نفى ظنِّيَّة الدِّلالة من حديث التَّسميةِ بمعنى

⁽١) وقع في الأصل: «اعتبار» والتصويب من «فتح القدير».

⁽٢) أي مصنف اللهداية».

⁽٣) أي ابن الهمام في «فتح القدير» (-7/0077-77).

⁽٤) وهو إبراهيم بن محمد ابن تُحَيَّم الحِصْري، زين العابدين، من مؤلفاته: «البحر الرائق شرح كَــنْز الدقائق»، «الرسائل الزينية»، و«الأشباه والنظائر»، قال الإمام اللكنوي عن مؤلفاته: كلَّــها حســنة جداً، (١- ٩٢٦). «الكشــف» (١: ٣٨٥) ٢: حداً، (١- ٩٢٦). «الكشــف» (١: ٣٨٥) ٢: ما ١٥٠٥). «الرسائل الزينية» (ص٧).

مشتركها، وأثبتها له في باب شروط الصَّلاة بأبلغ وجوه الإثبات، بـــان قال: ولا شكَّ في ذلك؛ لأنَّ احتمالَ نفي الكمالِ قائم، فالحقُّ ما عليـــه علماؤنا من أنَّها مستحبّة، كيف وقد قال الإمامُ أحمد: لا أعلم فيها حديثاً ثابتاً. انتهى كلامه(۱).

قلتُ: عبارةُ ابن الهُمام في ذلك المقام هكذا: الحقُّ أنَّ الآية يعني قوله تعالى: ﴿ خُدُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ (٢) ظنِّيَّةُ الدِّلالةِ في سترِ العورة، فمقتضاها الوجوبُ لا الافتراض. ومنهم: مَن أخذَ منها ومن حديث: «لا صكلةَ لحائض إلا بخمار» (٣)، فيثبتُ الفرضُ بالمجموع.

وفيه ما لا يخفى بعد تسليم قطعيَّةِ الدَّلالة في الحديث، وإلاَّ فهو قـــد اعترف في نظيرهِ من نحو: "لا وضوء لمن لم يُسمِّ" (٤)، و "لا صـــلاة لجــارِ المسجدِ إلا في المسجدِ اللهُ اللهُ الدِّلالة ، لا شكَّ في ذلك ؛ لأنَّ

⁽١) ابن نجيم من «البحر الرائق»(١: ٢٠).

⁽٢) من سورة الأعراف، آية (٣١) .

⁽٣) رواه الترمذي في (كتاب الصَّلاة) (باب ما جاء لا تقبل صلاة المرأة إلا بِخمارٍ)، رقـــم (٣٤٤)، ولفظه: عن عائِشة: قال رسولُ الله ﷺ: "لا تُقبَّلُ صَلاةُ الحَائِضِ إلا بِخِمَارِ». قال: وفي الباب عــن عبد اللهِ بن عمرو. وقوله الحائِضِ: يعني المرأة البالغ يعني إذا حاضت. قال الـــترمذي: حديث عبد اللهِ من عمرواً عليه عند أهلِ العلمِ أنَّ المرأة إذا أدركت فصلَّتُ وشيءٌ من شعرِها مكشوف لا تجوزُ صلاتُها، وهو قولُ الشَّافعيُّ، قال: لا تجوزُ صلاةُ المرأة وشيءٌ مـــن حســـدها مكشوف قال الشَّافعيُّ: وقد قيل: إن كان ظهرُ قدميها مكشوفًا، فصلاتما حائِزة.

⁽٤) سبق تخريجه (ص٢٥،٦٢).

⁽٥) في «المستدرك» (١: ٣٧٣). و«سنن البيهقي الكبير» (٣: ٥٧). و«سينن الدارقطينيّ» (١: ١١٩). و«شرح معاني الآثار» (١: ٣٩٤).

الاحتمال نفي الكمال قائم. انتهت(١).

فانظر في هذه العبارة، هل يوجدُ فيها أثرُ أنَّ القولَ بأنَّهُ ظنِّيُّ الدِّلالة مختارٌ عنده، حتَّى يخالفَ ما حقَّقهُ سابقاً؟ بل هو مُتكلِّمٌ هاهنا مع الجمهور على سبيلِ إلزامهم، والمذكور سابقاً هو مؤدَّى نظره، كما لا يخفى، فلل عجب منه أصلاً، إنَّما العجبُ من صاحب «البحر»(٢) حيث يقول: الحقُّما عليه علماؤنا، أنَّها مستحبّة... الخ.

فإنَّ القولَ بالاستحبابِ إنِّما هو سبيلُ صاحب «الهدايـــة» (٣) ومَــن يحذو حذوَه، وجمهورُ علمائناً مشوا على السُنيَّة، فلو لم يكن الوجـــوبُ حقًا فلا أقلَّ من أن تكونَ السُنيَّةُ حقَّه لا الاستحباب.

وقولُ أحمد: لا أعلمُ فيها حديثاً ثابتاً، ليس معناهُ أنَّه ليـــس فيــه حديثٌ ثابتٌ أصلاً، بل معناهُ أنَّه ليس فيه حديثٌ صحيحُ الإسناد، كمــالا يخفى على ماهر كلام أهل الشَّان.

وقد عرفتَ أنَّ الحديثُ حسنٌ لكثرة طرقه.

وأُعجبُ منه ضمُّ قوله: فالحقُّ مع آخرِ عبارة ابنِ الهمامِ بدونِ إيرادِ لفظ: انتهى؛ ونحوه، على خلاف دأبهِ المستمرِّ، فإنَّ دأبهُ في «البحر» أَنَّه كُلَّما نقلَ عبارةً جعل في آخرِها: انتهى؛ وهل هذا إلا ليظُّنَّ الظَّاانُ إلا قوله: فالحقُّ...آه أيضاً داخلٌ في عبارةِ ابنِ الهُمام، فتوجدُ المخالفةُ التَّامَّةُ وليس كذلك، فتأمَّل.

⁽١) أي عبارة ابن الهمام في "فتح القدير" (١: ٢٢٤).

⁽٢) "البحر الرائق"(١: ٢٠).

⁽٣) «الهداية» (١: ١٢).



لله الوجه الثاني لله

اختلفوا في لفظها:

فقالَ الطّحاويّ، يقول: بسم اللهِ العظيم، والحمدُ لله علـــــــى ديـــنِ الإسلام.

وعن الوَبَريّ^(١)، أنّ يقول: بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيم، والأحســـنُ أن يجمعَ بينهما؛ لورود الآثار بمما. كذا في «المجتبي».

وفي «البناية»: المنقولُ عن السَّلفِ على ما ذكرَهُ الطَّحاويّ: بسم اللهِ العظيم، والحمدُ لله على دين الإسلام.

وقال الأكملُ (٢)(٢): إنَّهُ المرفوعُ إلى رسول الله ﷺ.

قلتُ: هذا عجزٌ منه؛ لم يبيِّنْ مَن رفعَه، ومَن رواهُ مـــن الأئمَّــة، وكذا قال البُخاريّ: هو المرويُّ عن رسولِ الله صلَّى الله عليه وعلى آلـــهِ وسلَّم.

⁽۱) لعلّه: الخمير الوبري، في «الجواهر المضية»(۲: ۱۸۳): له كتــــــــــاب الأضحيـــــــة، وفي (٤: ٣٣٩– ٣٤): الوَبَرِيّ: نسبة إلى الوَبَرِ. وفي هامش«الجواهر»: ذكره الكفوي في ترجمـــــــة عــــين الأثمــــة الكرابيسي (ت٨٥هــــ)، وكان معاصراً له، فيكون خمير الوَبَرِيّ من رحال القـــــرن الســــادس. ينظر: «تاج التراجم»(ص١٦٧–١٦٨).

⁽۲) وهو محمد بن محمد بن محمود الرومي البَابَرْتي، أبو عبد الله، أكمل الدين، نسبة إلى بَابَرْتا بسالقصر قرية بنواحي بغداد، قال الكفوي: إمام محقّق مدقّق متبحّر حافظ ضابط، لم تر الأعسين في وقت مثله، كان بارعاً في الحديث وعلومه، ذا عناية باللغة والنحو والصرف والمعاني والبيان. له: «العناية على الهداية»، «حواشي الكشاف»، و«تحفة الأبرار في شرح مشارق الأنوار»، (٢١٥-٧٨٦). ينظر: «تاج التراجم» ص٢٧٦). «الفوائد» (ص٣٠٠).

⁽٣) في «العناية على الهداية»(١: ١٩)، وفيها: وقيل: إنه...

قلتُ: روى الطَّبَرَانِيُّ في «الصَّغير»، بإسناد حَسَنِ عن أبي هريرة ﷺ، قال: قال رسولُ الله ﷺ: «يا أبا هُرَيْرَة إذا تَوضَّـــأت، فَقُـــل: بســـم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، والحمدُ للهُ (۱) الحديث. انتهى (۲).

الوجه الثالث الله

اختلفوا في وقتها:

فقالَ بعضُ المشايخ: يسمِّي قبل الاستنجاء؛ لأنَّهُ سُــنَّةُ الوضوء، فليسمِّي قبلَه؛ ليقعَ جميعُ أفعال الوضوء بها.

وقال بعضُ المشايخ: يُسمِّى بعده؛ لأنَّ ما قبلهُ حـــالَ انكشــافِ العورة، وذكرُ الله في تلك غيرُ مستحب، وهو مختار صــاحب «جوامـعُ الفقه»(٣).

واختار صاحب «الهداية» (٤) الجمع بين القولينِ فقال: يسمِّي قبـــلَ الاستنجاء وبعده، وهو الصَّحيح؛ وذلك لأنَّ الاستنجاء أمرٌ ذو بال، فيبدأ فيه بذكرِ الله؛ للحديثِ (٥) الواردِ في أمرٍ ذي بال، والوضوء أيضـــاً أمــرٌ

⁽١) في اللعجم الصغير" (١: ١٣١).

⁽٢) من «البناية» (١: ١٣٨-١٣٩).

⁽٣) ويسمَّى «الفتاوي العَثَّابِيَّة» لأحمد بن محمد بن عمر، زاهد الدين العَثَّابِي البَلْخِيِّ البُخَارِيِّ الحَنْفِي، أبِ نصر، نسبته إلى عَثَّابِية محلة ببخارا، قال طاشكبرى: هو الإمام الزاهد العلامة أحد من شـــاع ذكره. له: «شرح الجامع الصغير» و«شرح الجامع الكبير»، «شرح الزيـــادات»، (ت٥٨٦هـــ). «طبقات طاشكبرى»(ص٠٠٠). «الفوائد»(ص٢٦).

⁽٤) في «الهداية» (١: ٢١).

⁽٥) سبق تخريجه (ص٣٨).

آخر، فيبدأ به أيضاً، كذا قال العينيّ، ثمَّ قال: فإن قلتَ: فَعلَى هذا ينبغي أن يكون عند غسلِ كلَّ عضو^(١)؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ من ذلك أمــــرٌ علــــى حِدَة.

قلتُ (۲): الوضوءُ أمرٌ واحد، بخلافِ الاستنجاءِ والوضوء، فإنَّهما عملان مختلفان، على أنَّه لو سمَّى عند غسلِ كلَّ عضوٍ لا يمنعُ من ذلك، ولا يكرّه، بل هو مستحبّ. انتهى (٣).

وفي «غُنيَة المستملِّي شرح مُنيَة المصلِّي»: الأصحُّ أنَّه يُسمَّي مرَّت بِن: مَرَّةً قبل كشفِ العورة، ومرَّةً بعد سترها عند ابتداءِ غَسْ لِ الأعضاء؛ احتياطاً للخلاف الواقع فيها (٤): فقال بعضُهم: يُسمِّي قبله، وقال بعضُهم: بعده، قال قاضي خان (٥)(٢): والأصحَّ أن يُسمِّي مرَّتين.

والاختلاف فيه كالاختلاف في وقت غسلِ اليدين، فقال بعضهم: قبل الاستنجاء، وقال بعضهم: بعده، والأصحُّ أنَّه يغسلهما مرّتين (٧).

⁽١) وقع في الأصل: "وضوء" والتصويب من "البناية".

⁽٢) القائل هو بدر الدِّين العيني.

⁽٣) من «البناية» (ج ١ /ص ١٤).

⁽٤) وقع في الأصل: «فيه»، والتصويب من «الغنية».

^(°) وهو حسن بن منصور بن محمود الأوزَّجَنَّدِي الفَرْغَانِي الحَنَفِي، أبو القاسم، فحر الدين، المشهور بقاضي خان، قال الحصيري: هو القاضي الإمام، والأستاذ فخر الملَّة ركن الإسلام، بقيَّة السلف، مفتي الشرق. له: «الخانية»، و«شرح الجامع الصغير»، و«شرح الزيادات»، (ت۲۹٥هـ). ينظرر: الجواهر»(۲: ۹۶). «تاج التراجم»(ص٥١٥١-١٥٠). «الفوائك» (ص١١١).

⁽٦) في "فتاواه"(١: ٣٢).

⁽٧) انتهى الكلام من "غُنيّة المستملّى"(ص٢١-٢٢) باختصار.

وفي «مراقي الفلاح»: يُسمِّي كذلك قبل الاستنجاء، وكشفِ العورةِ في الأصحّ. انتهي (١).

قال الطّحْطَاويُّ في «حواشيه»: قوله: كذلك؛ أيَّ بالصيغة المتقدِّمة، والذي سبقَ أنَّه صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم كان إذا دخلَ الخلاء، قال: «بسم الله، اللهم إنِّي أَعوذُ بِكَ مِن الخبثِ والخبائثِ»(٢).

وإنّما يُسمِّي قبل الاستنجاء؛ لأنَّه ملحقٌ بالوضوءِ من حيثُ أنَّه طهارة، وظاهرُ هذا أنَّهُ قاصرٌ على الإستنجاءِ بالماء، وبه قيّدَ الزَّيْلَعِيِيُّ (٣)، والإطلاقُ أولى كما لا يخفى، ذكرَهُ بعضُ الأفاضل، وعلَّةُ التَّسمية بعده عند الوضوء أنَّهُ ابتداءُ الطَّهارة، ذكرَهُ السيِّدُ أبو السّعود (٤).

قلتُ: عبارتُهم في هذا المقامِ موهمةٌ لخلاف المقصود، فإنَّه يُفْهَمُ من قولهم يُسمِّي قبل الاستنجاءِ وبعده في بحثِ الوضوء، أنَّ التَّسميةَ الــواردةَ في الحديثِ في باب الوضوء مسنونةٌ في الوقتين.

ويفهمُ من اختلافهم الواقعُ في أنَّها قبلَهُ أو بعدَه: أنَّ هذا الاختلافَ

⁽۱) من «مراقي الفلاح»(ص١٠٥).

⁽۲) سبق تخریجه (ص٥٦).

⁽٣) في «تبيين الحقائق»(١: ٤).

⁽٤) انتهى من "حاشية الطحطاوي على المراقي" (ص٩٧)، وقد اقتصر في «الحاشية» على لفظ: السيد؛ فقط، فلعلَّ تعريف السيد بأنه أبو السعود من الإمام اللكنوي، وقد راجعت "حاشية أبي السعود» ولم أجد ذكره هذا الكلام عنده، ولكن نقل أبو السعود كلام آخر عن السيد الحموي، فلعللَّ المقصود بالسيد هو الحموي، والله أعلم.

واقعٌ في التَّسميةِ الواردة في الوضوء، وهذا هو الذي بعثُ الشُّـرُنْبُلاليُّ^(۱) على زيادة لفظ: كذلك، كما عرفت.

والذي يخطرُ بالبال، والله أعلمُ بحقيقةِ الحال: أنَّ التَّسميةَ المدلول للحديث: «لا وُضوءَ لِمَنْ لا يَذكُر اسم الله عليه» (٢)، بلفظ من اللفظين المذكورين سابقاً، إنَّما محلَّها ابتداء الوضوء بعد الفراغ من الاستنجاء وغيره، فإنَّ الاستنجاء وإن كان من توابع الوضوء؛ ولذا ذكروه في بحثه لكنَّ الوضوء إنَّما يطلقُ من غسل البدين، فإنَّ مَن استنجى لا يقالُ له: إنَّه شارعٌ في الوضوء، إنَّما يقال له ذلك عند اشتغاله بغسلِ البدين بعد الفراغ من الاستنجاء وغيره، والنَّي صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم إنَّما في الفراغ من الاستنجاء وغيره، والنَّي صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم إنَّما عليه عَمَّنْ تَركَ التَّسمية الوضوء لا ما هو من توابعه، فعلم أنَّ هذه التَّسمية عليه عند ابتداء الوضوء، ويدلُّ عليه أيضاً قولُه: «يـا أبا هُريرة إذا عليه عند ابتداء الوضوء، ويدلُّ عليه أيضاً قولُه: «يـا أبا هُريرة إذا توضَّأت...» (٢) الحديث. حيث لم يقل: إذا استبرأت.

وأصرحُ منه حديث عائشةَ المارّ⁽¹⁾، فإنَّهُ يدلُّ على النَّبِيّ صلَّسى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم إنِّما يُسمِّى عند البدايةِ في الوضوء، ومَسِّ الطَّهور له، وأمَّا التَّسميةُ قبل الاستنجاءِ فهو أمرِّ آخر، ولا خصوصيَّةَ لها بالاستنجاءِ الذي يكون قبل الوضوء، بل تعمُّ الأوقات، وثبوتها ليس من بالاستنجاءِ الذي يكون قبل الوضوء، بل تعمُّ الأوقات، وثبوتها ليس من حديث: «لا وُضوءَ لِمَنْ لا يَذكُر اسم اللهِ عليه» وغيرهِ من أحاديثِ الباب،

⁽١) في المراقي الفلاح»(ص١٠٥) .

⁽۲) سبق تخریجه (ص۲۹،۲۳).

⁽٣) سبق ذكره (ص٩٧).

⁽٤) (ص٧١).

1.1

بل من أحاديثَ أُخر على ما مَرَّ ذكرها، ومن حديث: «كُــلَّ أمــرٍ ذي بال»(١).

والحاصلُ أنَّ التَّسميةَ التي اختلفوا في فرضيَّتها، ووجوها، وسنيَّتها، واستحباها، إنَّما محلَّها ابتداء الوضوء، ولفظها المنقول: «بِسْم اللهِ العظيم، والحمدُ للهِ على دينِ الإسلام»، والتي اتَّفقوا على سُنِّيَتِها قبل الاستنجاء، ولفظها آخر، ومأخذُها آخر، فاحفظُهُ فإنَّه من سوانح الوقت، ولعلَّ الحقَّ لا يتجاوز عنه.

لله الوجه الرابع الله

جهورُ الفقهاءُ يكتفونَ على ذكرِ التَّسميةِ في هذا المقام، ونقللَ الزَّاهديُّ في «البناية»(٢) عن الدَّبوسيِّ (٣): إنَّ الأفضِلَ أن يتعوَّذَ أيضاً قبل البسملة.

ويَرِدُ عليه: إنَّهُ قال في «الذَّخيرة»(٤): إذا قال الرجل: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

⁽١) سبق تخريجه (ص٣٨).

⁽٢) «البناية» (١: ١٣٩).

⁽٣) وهو عبيد الله بن عمر بن عيسى الدَّبوسييّ الحَنفيّ، أبو زيد، نسبةً إلى دَبُوسة: وهي بليدةٌ بين بُخارى وسَمَرْقَند، قال الذهبي: كان أحد من يضرب به المثل في النظر واستخراج الحجج، وهـو أول من أبرز علم الخلاف إلى الوجود، وكان شيخ تلك الديسار. لـه: «الأسسرار في الأصول والفروع»، و«تقويم الأدلة»، و«النظم في الفتاوى»، (ت٣٤٠هـ). ينظـر: "وفيسات»(٣: ٤٨). «النجوم الزاهرة»(٥: ٧٦-٧٧). «هدية العارفين»(٥: ١٤٨).

فإن أراد به قراءة القرآن، يتعوَّذُ قبله؛ لقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ القُـرُءانَ فَاسْتَعِذْ بالله مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيم ﴾ (١) ، وإن أراد افتتاح الكلام كما يقرا التلميذ على الأستاذ، لا يتعوَّدُ قبلَه؛ لأنَّه لا يريد به قراءة القرآن، ألا يرى أنَّ رحلاً لو أراد أن يشكر، فيقول: الحمد لله رب العالمين، لا يحتاج إلا التعوِّذَ قبله، وعلى هذا الجنب إن أراد بذلك القراءة لم يجـز، أو افتتاح الكلام جاز. انتهى ملخصاً.

فظاهرهُ أنَّهُ لا يتعوَّذُ إلا عند قراءة القرآن؛ ولــــذا قـــال صـــاحب «البحر»: قيَّدَ المصنِّفُ بقراءة القرآن للإشارة إلى أنَّ التلميذَ لا يتعوَّذُ إذا قرأ على أُستاذه، كما نقلَهُ في «الذَّحيرة»، وظاهرُهُ أنَّ الاستعاذة لم تُشــرعْ إلا عند قراءة القرآن أو في الصَّلاة، وفيه نَظرٌ ظاهر. انتهى.

والجواب عنه: أن ما في «الذخيرة» ليس في المشروعيَّة وعدمها، بــل في الاستنانِ وعدمه. كما في «النهر الفائق» (٢)، ويؤيِّدُهُ قـــولُ صـاحب «الهداية» في «مختارات النَّوازل»: لو أراد بالبسملةِ وبقوله الحمــدُ للهِ ربّ العالمين قراءة القرآنِ يحتاجُ إلى التَّعوُّذِ قبله، ولو أراد افتتــاح الكــلام، أو الشَّكر لا يحتاج. انتهى.

⁽١) من سورة النحل، آية (٩٨).

⁽٢) "النهر الفائق شرح كنز الدقائق" لعمر بن إبراهيم بن محمد، المشهور ابن نُحَيَّم المِصْرِيَّ الحنفي، سراج الدين، أخو صاحب "البحر الرائق". له: "إجابة السائل باختصار أنفع الوسسائل"، و "عقد الجواهر في الكلام على سورة الكوثر"، (ت٥٠٠هـ). ينظر: "خلاصة الأثر"(٣: ٣٠٧-٣٠٧). "طرب الأماثل"(ص٠٩٠٥). "الكشف"(٢: ٢١٥).

كيف لا، وبعضُهم صرَّحَ بالتَّعوِّذِ في ابتداءِ الوضـــوء، وأكـــشرهم صرَّحوا في بحث خطبةِ الجمعةِ، وقالوا: ينبغي للخطيب أن يتعوَّذَ سرَّاً عند الشّروع في الخُطبة، ونظائرهُ كثيرة لا تخفي على ماهر الفنِّ.

فالحاصلُ أَنَّهُ إذا أرادَ أن يتكلَّمَ بشيء، فإن كان قُرآناً قصد به القراءة تَعوَّذَ قبله وبسمل، وكلَّ منهما سُنَّة، سواء كان في الصَّلاةِ أو غيرها، وإن لم يكن قرآنا بل كلاماً آخر أو كان قرآناً ولم يقصد به ألقراءة، لا يُسنُّ قبله التَّعوُّذُ وإن كان مشروعاً.

فبينَ سُنَيَّةِ التَّعوُّذ، وسُنَيَّةِ التَّسميةِ عمومٌ وخصوصٌ من وجه، فعند قراءة القرآنِ كلِّ منهما سُنَّة، وقد يسنُّ التَّعوُّذُ بدون البسملةِ كما عند دخولِ الخلاء، فإنَّ التَّعوُّذَ فيه سنَّة، والبسملةُ مستحبّة، وقد تسنُّ البسملةُ بدون التَّعوُّذِ كعند ابتداء الوضوء، فإنَّ البسملةَ فيه سُنَّة، والتَّعوُّذُ مُستَحب، فاحفظ هذا فإنَّهُ تفصيلٌ شريف.

فروع:

نسي التَّسمية فذكرَها في خلالِ الوضوءِ فسمَّى لا تحصل السُـنَّةُ بِخلافِ نحوه في الأكل، كذا في «الغاية» معلَّلاً بأنَّ الوضوءَ عملٌ واحـــدُ بخلافِ الأكل، وهو إنَّما يستلزم في الأكلِ تحصيلُ السُّـنَّةِ في الباقي لا استداركَ ما فات، كذا في «فتح القدير»(١).

⁽١) "فنح القدير"(١: ٢١).

وقال الحلبيُّ^(۱) في «غُنيَة المستملِّي»: الأولى أن يقال: إنَّه استدراكٌ لما فاتَ بالحديث، وهو قوله صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم: «إِذَا أَكُللَ أَحَدُكُمْ، فَنسي أن يَذكرَ الله على طَعَامِهِ، فَليَقُللَ بسُّمِ اللهِ في أُوَّلِهِ وَآخِره (٢)، رواه أَبُو داودَ والترمذي، ولا حديثَ في الوضوء. انتهى.

وفي «السّراج الوهَّاج»(٣): إن نسيَ التَّسميةَ في أوَّلِ الطَّهارةِ أَتَى هِـــا إذا ذكرها قبل الفراغ حتَّى لا يخلوا الوضوءُ منها. انتهى (٤).

⁽۱) وهو إبراهيمُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ إبراهيم الحَلَبي، الإمام والخطيب بجــــامع السُّــلطان مُحَمَّــد خـــان بقسطنطينية، له: «ملتقى الأبحر»، «غنية المستملي شرح منية المصلي» ما أبقى شيئاً مـــــن مســـاثل الصلاة إلا أورد فيه مع ما فيه من الخلافيات على أحسن الوجوه. وله مختصر «للغنيــــة» مشـــهور بـــ«حلي صغير»، (ت٥٦٥هـــ). ينظر: «الشقائق»(ص٥٩٦-٢٩٦)، «طرب الأمائل»(ص٤٤٣).

⁽۲) رواه أبو داود عن عائِشة في في (كتاب الأطعمة) (باب التسمية على الطعام) رقم (۳۲۷). وابن ماجمه والترمذي في (كتاب الأطعمة) (باب ما جاء في التسمية على الطعام) رقم (۱۷۸۱). وابن ماجمه في (كتاب الأطعمة) (باب التسمية عند الطعام) رقم (۳۲۰۵). وأحمد في (باقي مسند الأنصار) رقم (۲۰۸۹،۲٤٥٥٥،۲۳۹۵). والدارمي في (كتاب الأطعمة) (باب في التسمية علمي الطعام) رقم (۱۹۳۵).

⁽٣) "السراج الوهاج شرح مختصر القدوري" لأبي بكر بن على بن محمد الحَدَّادِيّ العباديّ، أبو العتيق، رضي الدين، الشهير بصنعته. له: "كشف التتريل في تحقيق التأويل" تفسير القرآن، و"شرح منظومة شيخه العاملي في الفقه، و"النور المستنير شرح منظومة النسفي"، و"السراج الوهَّاج" وقد اختصره في "الجوهرة النيِّرة"، وقد نصَّ الإمام اللَّكُنُوِيّ في "مقدمة عمدة الرعاية"(١: ١٢) على ألها من الكتب غير المعتمدة، (٧٢٠-٠٠٨هـ). ينظر: "تاج الستراحم" (ص ١٤١). "الكشف"(٢:

⁽٤) من «غُنيَة المستملّى» (ص٢٢).

وقال الطَّحْطَاويّ في «حواشي مراقي الفلاح» بعد ذكره: ومثله في «الجوهرة» (۱) أي ليكونَ آتياً (۲) بالمندوب وإن فاتته السُّنَّة، كما في «السدر المختار» (۳). وقالوا: إنَّها عند غسلِ كُلُّ عضوٍ مندوبة، ذكره السَّيِّد. انتهى (٤).

وفي «المحيط»: لو قال في ابتداء الوضوء: لا إله إلا الله، والحمــدُ لله، أو أشهدُ أن لا إله إلا الله، يصيرُ مقيّماً لسُنّة التّسمية. انتهى.

مسألة

اختلفوا في قراءة البسملة في الصَّلاة عند الشُّروع في القراءة: فالمشهور من مذهب مالك ﷺ أنَّها مكروة مطلقاً سرَّا كانت أو جهراً، قال الفقية أبو محمّد عبد الله بن أبي زيد القَيْرَواني المالكيّ (٥) في رسالته «صفة الصَّلاة»: إن تقول: الله أكبر، لا يجزئ غيره، وترفع يديك حذو (١) منكبيك أو دون ذلك، ثُمَّ تقرأ (٧)، ولا تستفتح ببسم اللهِ الرَّحمنِ

⁽١) «الجوهرة النيّرة شرح مختصر القدوري» وهي مختصر «السراج الوهاج» كلاهما للحدادي.

⁽٢) في الأصل: «آيتا».

⁽٣) "الدر المختار شرح تنوير الأبصار"(١: ٧٤).

⁽٤) من «حاشية الطحطاوي على المراقى»(ص٦٦).

^(°) وهو عبد الله بن ابي زيد بعد الرحمن النفزي القيرواني المالكي، أبو محمد، قال القــاضي عيــاض: حاز رئاسة الدين والدنيا، ورجل إليه من الأمصار. له: «مختصر المدونة»، و«الرســالة»، و«إعجــاز القرآن»، (٣١٠-٣٨٦هـــ). ينظر: «النحوم الزاهرة»(٤٤:٠٠)، «مرآة الجنان»(٢:٠٤)،

⁽٦) وقع في الأصل: «خذو»، والمثبت من الرسالة.

⁽٧) وقع في الأصل: «تقر»، والمثبت من الرسالة.

الرَّحيمِ في أمِّ القرآنِ، ولا في السُّورةِ التي بعدها. انتهى(١).

والمشهورُ من مذهبِ الشَّافِعِيُّ (٢) وطائفةٍ من أهلِ الحديــــــــــ أنَّــها واجبةٌ في أوَّلِ الفاتحةِ والسُّورةِ كوجوبِهما؛ بِناءً على أنَّها جــــزءٌ منـــهما عندهم.

والمشهورُ من مذهب أصحابنا، أنَّها سُنَّةٌ مُؤكَّدة، وهو المشهورُ من مذهب أحمد، وإن رُوي عنه مثلُ قولِ الشَّافعيِّ أيضاً.

فهذه ثلاثةُ أقوال في نفسِ القراءةِ، ثمَّ مع قراءهــــا اختلفــوا في الجهر أيضاً ثلاثة أقوالً:

أحدها: أن يُسنَّ الجهر، وبه قال الشَّافعيّ ومَن تبعه.

والثّاني: أن يُخيّر بين السِّرِ والجهر، وهو قــولُ ابــن حــزم (٣)، وإسحاق بن راهويه على ما حكى الزَّيْلَعِيّ، وقال: كان بعضُ العلمــاء يقولُ بالجهرِ سدًّا للذريعة، ويسوغُ للإنسان أن يتركَ الأفضــل؛ لأجــلِ تأليفِ القلوبِ واجتماعِ الكلمةِ حوفاً من التّنفيرِ، كما ترك رســول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم بناء البيتِ على قواعدَ إبراهيم على الكون قريشٍ كانوا حديثي عهدٍ في الجاهليّة، وخشي تنفيرهم بذلك، وقد نـصَّ قريشٍ كانوا حديثي عهدٍ في الجاهليّة، وخشي تنفيرهم بذلك، وقد نـصَّ

⁽١) من «رسالة القيرواني»(ص٤٥-٥٥).

⁽٢) ينظر: «التنبيه» (ص٢٢).

⁽٣) وهو على بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري، أبو محمد، له: «المحلَّــــــى»، و"الفصـــل في الملــل والأهواء والنحل»، و"الإحكام لأصول الأحكام»، (٣٨٤-٤٥٦هـــ). ينظر: "وفيـات»(٣: ٣٥٥-٣٥٠). «معجم الأدباء»(٢٣٥-٢٥٧).

أحمدُ وغيرُهُ على ذلك في البسملة، وفي وصلِ الوترِ، وغيرِ ذلك مما فيـــه العدولِ من الأفضلِ إلى الجائزِ المفضولِ؛ مراعـــة لخـــلافِ المــأمومِ (١) أو تعريفهم السُنّة، وهذا أصلٌ كبيرٌ في سدِّ الذَّرائع. انتهى (٢).

والثالثُ: أنَّه يُسنُّ السِّرُّ ويكرَهُ الجهر، وَهو قولُ أصحابنا رحمهم الله تعالى. وقال الإِنْقَانِ في «التبيين شرح منتخب حسام الدين»: عندنا لا يجهر، وعند الشَّافعيّ يجهر، وقد أدركَ أبو حنيفةَ أنساً وغيرَهُ من الصحابة، والحالُ في أمور الدِّين أشهرُ وأظهرُ للصَّحابةِ والتابعينَ من غيرهم.

وما رُوي أَنَّهُ عليه الصَّلاة والسَّلام جَهر، فقد طعن فيه أئمَّة الحديث؛ لأنَّ نُدرةَ الحديثِ وعدمِ شُهرتِهِ فيما فيه ابتلاء دَليل الافتراءِ والنَّسخِ فلا يسمع، وقد قال إبراهيمُ النَّخعيُّ (٢): الجهرُ بالتَّسميةِ بِدعة، وهو مَّن أدرك أكابر الصَّحابة. انتهى.

ولِنذكُر أولاً دلائلَ المخالفينَ مع أجوبتها، ثمَّ نبسطُ الكلامَ على طور مذهبنا:

فنقول: استدلَّ مالك ومَن تبعه من مانعي قراءة البسملة بقولِ أنس ابنِ مالك ﷺ: «صَلَّيْتُ وراءَ رسُولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسَلَّمُ

⁽١) في الأصل: ﴿لمأمونُ».

⁽٢) في "نصب الراية" (١: ٣٢٧).

⁽٣) وهو إبراهيم بن يزيد بن الأسود النَّخَعِيّ الكوفيّ، أبو عمران، أبو عمار، والنَّخَعي نسبة إلى جَســر بن عمرو أحد جدوده ، سمي جسر بالنَّخَع؛ لأنه انتخع من قومه، أي بعد عنهم. وهو أحد الأثمــة المشاهير، تابعي رأى عائشة ﴿ ودخل عليها. (٣٦ - ٩٦ هـــــــ). ينظـــر: «رفيـــات»(١: ٢٥). «التقريب»(ص٣٥).

وخلفَ أبِي بكر وعمرَ وعثمان، فكانوا يَسْتَفْتِحُونَ بِــَ ﴿ الْحَمْـــ لللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، لا يَذْكُرُون: بِسم الله ِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيــــمِ في أُوَّلِ قِــرَاءَةً ولا آخِرها». رواه مسلم (۱).

وفي رواية الطّحاويّ عنه: "قمتُ وراءَ أبي بكر وعمرَ وعشمانَ، فكلُّهم كان لا يقرأُ بسم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إذا افتتحَ الصَّلاةَ»(٢)، فهذا يَدلُّ صَريحاً على أَنَّهُ لم تَكنَ هناك قراءةَ البسملةِ أصلاً لا سرَّا ولا جهراً.

والجوابُ عنه على ما ذكرَهُ الطَّحاويَّ في «شرح معاني الآثار»: إنَّه ليس معنى قول أنس في أنَّهم كانوا لا يذكرون بسم الله مطلقاً؛ لأنَّهُ إنَّما عنى بالقراءة القرآن، فاحتمل أنَّهم لم يعدُّوها قرآناً وعدُّوها ذكراً، مثل سبحانك اللَّهمَّ وبحمدِك، فكان ما يُقرأُ من القرآنِ بعد ذلك ويُستفتحُ به: ﴿الْحَمْد للهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾. انتهى (٣).

وفي "نصب الرَّاية": أقوى حُجج المانعينَ من الجهر حديثُ أَنسِ عَنَاهُ البخارِيّ ومُسلمٌ من حديثِ شُعْبة، قال: سمعتُ قَتادةَ يُحَدِّثُ عَنِن أَنسَ عَنَاهُ قَالَ: سمعتُ قَتادةَ يُحَدِّثُ عَنِن أَنسَ عَنَاهُ قَالَ: "مَلَّيْتُ خَلَفَ رسولِ اللهِ صلّى اللهُ عليه وعلى آله وسلّم أنس عَنْ قال: "صلّي اللهُ عليه وعلى آله وسلّم وأبي بكر وعمر وعثمان فلم أسمع أحداً منهم يقررأ بسم اللهِ الرَّحمنِ الرَّحيمِ" أَنَّهُ الرَّحمنُ.

⁽١) في (كتاب الصَّلاة) (باب حجَّة من قال لا يجهر بِالبسملة) رقم (٦٠٦). وفي (كتاب المســــاحد ومواضع الصَّلاة) رقم (٩٤١). والبخاري في (كتاب الأذان) رقم (٧٠١). وغيرهما.

⁽٢) «شرح معاني الآثار»(١: ٢٠٢).

⁽٣) «شرح معاني الآثار»(١: ٢٠٣).

 ⁽٤) رواه مسلم في (كتاب الصَّلاة) (باب حجَّة ...) رقم (٦٠٠٥). والنسائي في (كتاب الافتتاح) في
 (ترك الجهر ...) رقم (٨٩٨). وأحمد في (باقى مسند المكثرين) رقم (١٢٣٤٥).

ورواه النسائي في «سُننه»، وأحمد في «مسَـــنده» (٢)، وابـــن حبَّـــانَ بلفظ (٣): «كانوا يجهرون بـــــ﴿الْحَمْدِ لللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾».

وفي لفظٍ لابن حِبَّانَ، والنَّسائيّ : «فلم أسمع أحداً منهم يجهر ببسم الله»(٤).

وفي لفظ للطَّبَرَانِيِّ في «معجمِهِ»، وأبي نُعَيْم في «الحلية»، وابن خُزيمة، والطحاويِّ: «فكانوا يُسرُّونَ ببسم الله»(٧).

ورجالُ هذه الرِّواياتِ كُلَّهم ثقاتِ يُخرِجُ لهم في «الصحيحين»، ولهُ طرقٌ أُخر دونَ ذلك في الصَّحّة، وكلُّ أَلفاظهِ تَرجعِ إِلى معنى واحدٍ، وهي سبعة:

⁽۱) سبق تخریجه (ص۱۰۸).

⁽٢) لفظ أحمد في (باقي مسند المكثرين) رقم (١٢٣٨٠) عن أنس ﷺ قال: «صلَّيتُ خلفَ رســول الله وخلفَ أبي بكر وعمرَ وعثمانَ، وكانوا لا يجهرونَ ببسم الله الرَّحمن الرَّحيم».

⁽٣) في الأصل: «يلفظ».

⁽٤) رواه النَّسَائيّ في (كتاب الافتتاح) (ترك الجهر ببسم الله الرَّحمن الرَّحيم) رقم(٨٩٧).

 ⁽٥) وهو أحمد بن عليّ بن المُننى التَّميميّ الموصليّ، أبو يَعْلَى، قال الذهبي: كان ثقة صالحاً متقناً يحفظ حديثه. له: «المسند»، (ت٧٦هـ). ينظر: ينظر: «العبر»، «الكشف»(٢: ١٦٧٩).

⁽٦) رواه أبو يعلى في «مسنده»(٥: ٧،٤٣٤: ١١،١٨٠: ٩٠، ١٣: ٥٦٤).

⁽٧) رواه الطحاوي في «شرح معاني الآثار»(١: ٣٣) . وابن خزيمة في «صحيحه»(١: ٢٤٩).

الأوَّل: كانوا لا يستفتحونَ القراءةَ ببسم الله. والثَّاني: فلم أسمع أحداً يقرأُ: بسم الله(١). والثَّالث: فلم يكونوا(٢) يَقرؤن: بسم الله. والرَّابع: فلم أسمع أحداً منهم يجهرُ ببسم الله. والحَامس: فكانوا لا يجهرون ببسم الله. والسَّادس: فكانوا لا يجهرون ببسم الله.

والسَّابع: فكانوا يَستَفتِحون القراءة بـــ ﴿ الْحَمْد للله رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾.

وهذا اللّفظ هو الذي صحَّحهُ الخطيبُ وضَعَّفَ ما سواهُ لروايةِ الحفَّاظِ له عن قَتادةً، وجَعلَهُ اللفظ المحكم عن أنس في، وجَعلَه غيرهُ مُتشاهاً، وحملَهُ على الافتتاح بالسُّورة، وهو غير منافي للألفاط الأحر بوجه، حقيقة هذا اللفظ، الافتتاحُ بالآيةِ من غيرِ ذكرِ التَّسميةِ سِرَّاً ولا جهراً، ويؤكِّدُهُ روايةُ مسلم: «لا يَذكرون بسم الله» (٣).

لكنَّه محمولٌ على نفي الجهرِ؛ لأنَّ أنساً إنَّما ينفي ما يُمكنه العلمِ للأَّ أنساً إنَّما ينفي ما يُمكنه العلم (أُبانتفائه أَنَّه فإنَّهُ إذا لم يسمع مع القربِ عُلِمَ أنَّهم لم يجهروا، وأمَّا كون الإِمام لم يقرأها، فهذا لا يمكنُ إدراكُهُ إلاَّ إذا لم يكن بين التَّكبير والقراءة

⁽١) ولفظ: "فلم أسمعُ أحداً منهم يقولُها، فلا تقلها إذا أنـــتَ صلّيـتَ، فقــلِ: ﴿ الْحَمْـد اللهِ رَبّ الْعَالَمِينَ ﴾ ، عند الترمذي في (كتاب الصَّلاة) (باب ما جاءَ في تركِ الجــهرِ ببســم الله الرَّحَــن الرَّحيم) رقم (٢٢٧). وأحمد في (باقي مسند المكثرين) رقم(٣٣٨٦).

⁽٢) وقع في الأصل: «يكونا» ، والتصويب من «البنّاية»(٢: ٢٣٤).

⁽٣) في (كتاب الصَّلاة) (باب حُجَّةِ مَن قال لا يجهرُ بالبسملة) رقم (٢٠٦) .

⁽٤) موجودة في «نصب الراية» (١: ٣٢٧) ، وساقطة من الأصل.

سكوت يمكنُ فيه القراءةُ سرَّا؛ ولِهذا استدلَّ به على عدمِ قراءتِها مَــن لم ير هاهنا سُكوتاً، كمالكِ وغيره.

لكن ثبت في " الصحيحين" : عن أبي هريرة الله قال : "يا رسول الله أرأيت سُكُوتَك بين التَّكْبيرِ والقراءة ، قال : أَقُولُ فيه . . . » الحديث (١) ، وفي السُّننِ عن سَمُرة في وأبي بن كَعْب في ، وغيرِهما : "إنَّهُ كان يَسكت قبل القراءة »(١) .

وإذا كان له سُكوتٌ لم يكن أنساً الله أن ينفي قراء قسا في ذلك السُّكوت، فيكونُ غرضُهُ نفي الجهر، يسدُلُّ عليه قولُه: «فكانوا لا يجهرونَ» (٣)، وقوله: «فلم أسمع أحداً منهم» (١)، ولا تعرَّضَ فيه للقراءة سِرَّا، إذ لا عِلمَ لأنس الله بها حتَّى يُثبتَها أو ينفيها. انتهى (٥).

وفي رسالةِ السُّيُوطِيُّ المسمَّاةِ بـــ«التَّعظيم والمُنَّة في أنَّ أبوي رســـولِ اللهِ في الجَنَّة»: قال بعضُ الحَفَّاظِ: لُو لَم نكتب الحديثَ من ستِّينَ وجهاً مــا

⁽١) رواه مسلم في (كتاب المساجد ومواضع الصَّلاة) (باب ما يقالُ بينَ تكبيرةِ الإحرامِ والقراءةِ) رقم (١) رواه مسلم في (كتاب المساجد ومواضع الصَّلاة) (باب ما يقالُ بينَ تكبيرةِ الإحرامِ والمغسربِ، (٩٤٠). وتكملة الْحَدِيث: «اللَّهُمَّ باعِدْ بيني وبينَ خطايايَ، كما باعَدْتُ بينَ المشرقِ والمغسربِ، اللَّهُمُّ اغسلني من خطايايَ بسالنَّلْجِ والمُبدد».

 ⁽۲) رواه النَّسَائي في (كتاب الطهارة) (باب الوضوء بالثلج) رقــــم (۲۰). وأبــو داود في (كتـــاب الصَّلاة) (باب السكتة عند الافتتاح) رقم (۲۲). وابن ماجه في (كتاب إقامة الصَّـــلاة والسُـــنة فيها) (باب افتتاح الصَّلاة) رقم (۷۹۷). وأحمد في (باقي مسند المكثرين) رقم (۱۰۰۰۵).

⁽٣) سبق تخريجه (ص١٠٨).

⁽٤) سبق تخريجه (ص١٠٨-١٠٩).

⁽٥) من «نصب الراية» (١: ٣٢٧).

عَقلناه، يعني لاختلاف السرِّواةِ في إسسنادهِ وألفاظه، وقد وقع في «الصحيحين» أحاديثُ كثيرةٌ من هذا النمط، وَهِمَ فيها بعضُ السرُّواةِ في بعضِ الألفاظ بيَّنها النَّقاد، منها: حديثُ مسلمٍ في نفي قراءة البسملة، وقد أعلَّه الشَّافعيَّ بذلك، وقال: إنَّ التَّابتَ من طريق آخر نَفي سماعها، ففهم منه الرَّاوي نَفي قراءها، فرواهُ بالمعنى على ما فهمه، فأخطأ. انتهى (١).

والحاصلُ أنَّ الثابتَ عن أنسِ الله نفي الجهرِ بِها لا نفي قراءتِها مطلقاً، فليس فيه سندٌ لمالكِ ومَن تبعه، وقد ثبتَ في كثيرٍ من الأحداديثِ قراءتُها عن رسولِ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وأصحابه، وضَعْفُ طُرق بعضها لا يضرّ، فإنَّ باجتماعها يحصلُ الحسنُ، كما مرَّ (٢).

فروى ابنُ خزيمة، وابنُ حبَّــان في "صحيحـهما"، والحـاكم في "المستدرك" وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرِّجاه، والطحـاوي في "شرح معاني الآثار" عن نُعَيْم، قال: صلّيتُ خَلفَ أبي هريرةَ فَ اللهُ فقرأً: بسم الله ثُمَّ قَرَأً بأمّ القرآن، فلمَّا سَلَّم، قال: والذي "نفسي" بيده إنِّــي لأشبهكم صلاةً برسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلّم" أ.

⁽۲) (ص۹۰).

⁽٣) غير موجودة في الأصل .

⁽٤) رواه الطحاوي في «سَرح معاني الآثار» (١: ١٩٩). وابـــن خزيمـــة في «صحيحـــه»(١: ٢٥١)، والحاكم في «المستدرك» (١: ٣٥٧). وابن حِبَّان في «صحيحه»(٥: ١٠٠).

وروى التّرْمِذِيُّ بسنده عن أبي حالِد، عن ابنِ عبّاس هُ قال: «كانَ رسول الله صلّى الله عليه وعلى آله وسلّم يفتتحُ صلاتَهُ ببسم الله الرَّحمنِ الرَّعمنِ الله التَّرْمِذِيُّ بقوله: إسناده ليس بذلك؛ وذلك لأحل أبي خالد، واسمُهُ هُرْمُز، ويقال: هرم، سئل أبو زرعة عنه، فقال: لا أدري مَن هو، لا أعرفُه، كذا ذكرَهُ ابن أبيي حاتم في «الكنى»، وقال أبو حاتم: صالحُ الحديث، وذكرَهُ ابن حِبّانَ في «الثقات»("). كذا في «نصب الرَّاية»(").

ورواهُ ابنُ عَدِيَّ أيضاً عن خالِدٍ بن النَّضر، عن يحيى بنِ أبي حبيب، عن مُعتَمِر بنِ سليمان، عن إسماعيل بنِ حمَّاد، عن أبي خالِدٍ، عن ابسنِ عبَّاسٍ عبَّاسٍ عبَّه، وقال: هذا الحديثُ لا يرويهِ غير معتمر، وهو غيرُ محفوط، وأبو خالدٍ مجهول. انتهى (٤).

وروى الدَّارَقُطْنِيّ في «سننه» وقال: إسنادٌ لا بأس بِه، عن سليمان بنِ عبد العزيز، عن عبد الله بنِ موسى بنِ عبدِ الله بنِ حسن، عن أبيه، عن حدّة عبد الله بنِ الحسنِ بنِ الحسنِ، عن أبيه عن الحسنِ بنِ عليّ بنِ أبيي طالب، عن أبيه عن أبيه عن المشه في الصَّلاة»(٥).

⁽١) رواه الترمذي في (كتاب الصَّلاة) (باب مَن رأى الجهرَ ببسم الله...) رقم (٢٢٨).

⁽٢) "الثقات" (٤: ١٩-٢).

⁽٣) "نصب الراية" (١: ٤٠٠).

⁽٤) من «الكامل في ضعفاء الرحال» لابن عدي(١: ٣١١).

 ⁽٥) في «سنن الدَّارُقُطْنِيّ»(١: ٣٠٢) (باب وجوب قراءة بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ في الصَّلاة والجهر بما واختلاف الرِّوايات في ذلك).

قال الزَّيْلَعِيُّ في «نصبِ الرَّاية»: قال شيخنا أبو الحجَّاجِ المِـــزْيَّ(¹): هذا إسنادٌ لا تقوم به حُجَّة، وسليمانُ هذا لا أعرفُه. انتهى(٢).

وروى ابنُ خُزَيمَــةً في «صحيحــهِ»، والحــاكمُ في «المســتدرك»، والطّحاويّ عن أمٌّ سلمة، قالت: «قرأً رسولُ (الله") صلَّى الله عليه وعلــي آله وسلَّم بسم الله في الفاتحة في الصَّلاة وعدَّها آيةً»(٤).

وروى الدَّارَقُطْنِيُّ في «سننه»: عن ابن عمر ﷺ: «أَنَّ رسولَ اللهِ كَانَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ بدأ ببسم اللهِ»(٥)، وفي سَندِهِ عبد الرَّحمنِ بـــن عبـــدِ اللهِ العمري، عن أبيه، وهما ضعيفان، كما حُكى عن ابن معين.

وروى أيضاً من حديثِ سلمةً بن صالِح، عن يزيد أبي خالد، عن عبد الكريم، عن بريدة (أعن أبيه) قال: قال رسول الله على الخرجُ من المسجدِ حتَّى أُخبركَ بآية لم تَنْزل على نبي بعدَ سليمان غــــيري، قــال:

⁽١) وهو يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف القُضاعي المِزْيِّ الدِّمَشْقِيَّ، أبي الحجاج، جمال الدين، والمِزْيِّ نسبة إلى المِزْة قرية بظاهر دمشق، قال الأسنوي: كان أحفظ أهل زمانه، ولا سيما الرحال المتقدمين، وانتهت إليه الرحلة من أقطار الأرض لروايته ودرايته، وكان إماماً في اللغة و التصريف خيِّراً طارحاً للتكلّف فقيراً. له: «تهذيب الكمال في أسماء الرحال»، و«تحفة الأشراف في معرفة الأطراف»، (١٤ ٣٩ - ٤٧هـ). ينظر: «الوفيات» لابن رافع السلامي (١: ٣٩ - ٣٩٧). «طبقات الأسنوي» (١: ٣٩ - ٣٩٧). «التعليقات» (ص ١٩٠).

⁽٢) في "نصب الراية" (١: ٤٠١).

⁽٣) ساقطة من الأصل.

⁽٤) في "نصب الراية" (١: ٤٠١).

⁽٥) في «سنن الدَّارَقُطْنِيّ»(١: ٣٠٤).

⁽٦) غير موجودة في «الأصل».

فَمَشَى وتبعتُهُ حتَّى انتهى إلى بابِ المسجدِ، فأخرجَ رِجلَهُ (او البقيت الأخرى ، فقلتُ: أنسي، فأقبلَ بوجههِ، وقالَ: بأي شيء تفتحُ القرآنَ إذا افتتحتَ الصَّلاة، قلتُ ببسم الله، قال: هي هي، ثُمَّ خرجً (٢)، وفي إسناده ضعيفان سلمةُ وعبدُ الكريم، قال أحمدُ ويحيى بن معين: ليسل بشيء، وثالثٌ هو يَزيدٌ، قال النَّسائيّ: هو متروكُ الحديث. كذا نقلَ الزَّيْلَعِينَ عن ابن الجَوْزيّ.

فهذه الأحاديثُ وغيرُها مِن الأحبارِ الواردةِ في الجهرِ بَما _ وسيأتي ذكرُها _ صريحةٌ في ردٌ قَولُ مالكِ ومَن تبعه، وبَهذا يتحقّ منه منه أصحابنا ومذهبُ الشَّافعيَّة، إلاَّ أنَّهم لمَّا ثبتَ عندهم كونُها آية من الفاتحةِ والسُّورة، احتاروا افتراضها. وعندنا لَمَّا لم يثبت (1)، لم يثبت (٥)، وقد مرَّ تحقيقه (٢).

بقي الكلامُ في الجهر والسِّرّ:

فالقائلونَ بالسِّرِّ استدلوا بوجوه:

أحدُها: وهو أقواها حديثُ أنسً ﷺ نابًهُ صريحٌ في أنَّه لم يكن النَّبيّ صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يجهرُ ولا أبو بكرٍ، ولا عمر، ولا عثمان.

⁽١) غير موجودة في الأصل».

⁽٢) في «سنن الدَّارَقُطْنيّ»(١: ٣١٠).

⁽٣) في "نصب الراية"(١: ٤٠١).

⁽٤) أي أنَّهُا آية مِن الفاتحة والسورة، وَإِنَّمَا هي آية مستقلة.

⁽٥) أي الجهر بما .

⁽٦) في الْبَابِ الأَوَّلِ (ص٢٤).

⁽۷) سبق تخریجه (ص۱۰۸–۱۰۹).

أمَّا على اللفظِ النَّاني، والرَّابع، والخامس، والسَّادس فظاهر.

وأمَّا الأوَّل، والثَّالث، فهما وإنَّ دلاَّ بظاهرهما على نفي قراءتِها مطلقاً، لكنهما مصروفان عنه، لا لِكونه مُخالِفاً للإجماع كميا ذكرَهُ الشَّيخ عبدُ الحقِّ الدِّهلُوِيِّ(۱) في «اللمعات شرح المشكاة»: فإنَّ الإجمياع ممنوع، كيف ولو كان لعرفَهُ مالك ومَن تبعه.

وأمَّا السَّابع: فهو أيضاً كالصَّريحِ، وتأويله المنقول عـــن الشَّــافِعِيّ ضعيف.

⁽۱) وهو عبدُ الحقّ بنُ سيف الدِّين بن سعدِ الله الترك البُحَارِيّ ثُمَّ الدِّهْلُوِيّ الحَنفي، قال الإمام اللكنوي: عالم الشَّريعة والحقيقة، ماهرِ العلومِ الظَّاهرةِ والباطنةِ ذو التَّصائيف الشَّهيرة المُفيدة. له: «حذاب القلوب إلى طريق المحبوب»، و«فتح المنان في مذهب أبي حنيفة النعمان»، والشرح سفر السعادة»، (۹۰۸-۲۰۲ه). ينظر: «نزهة الخواطر»(٥: ٢٠٢-٢١٣). «الكشف»(٥٨١)، «الكشف»(١٧٤)، «الكشفاح المكنون»(١٧٤).

وقال الشَّافعيّ: إنَّ معنى هذا الحديث أنَّهم كانوا يفتتحونَ القراءة بِهِلَّمُهُم كانوا يفتتحونَ القراءة بِهِلَّمُهُم عناه أنَّهم كانوا يبدؤونَ بِفاتحةِ الكتابِ قبللَ السُّورة، وكان وليس معناه أنَّهم كانوا لا يقرؤون بسم الله الرَّحمونِ الرَّحيم. وكان الشَّافعيّ يرى أن يبدأ ببسم الله، وأن يجهرَ بما إذا جهرَ بالقراءة. انتهى (١).

فهذا الكلامُ كما تراهُ يشيرُ إلى أن تأويلَ الشَّافِعِيِّ ليس بمقبولٍ عند التِّرْمِذِيِّ.

وأيضاً: فلو أريد به سورة الحمد لقيل: كانوا يفتتحون بأم القرآن أو بفاتحة الكتاب أو بسورة الحمد، هذا هو المعروف في تسميتها عندهم. وأمَّا تسميتُها برَطْالْحَمْد للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، فلم يُنقل عن رسولِ الله الله ولا عن أصحابه ولا عن التابعين، ولا عن أحدٍ يُحتجُّ بقوله.

وأمَّا تسميَتُها بالحمد فَعُرْفٌ متأخّر، يقولون: فــــلانٌ قـــرأ ســـورةَ الحمد، وأين هذا من قوله: « فكانوا يستفتحون بــــ ﴿ الْحَمْد الله رَبِّ

الْعَالَمِينَ ﴾ الله عنه الله يجوز أن يرادَ به السُّورةَ إلاُّ بدليلِ صحيح.

فإن قيل: فقد روى الوليدُ بنُ مسلم، عن الأُوْزَاعِيّ، عَن إسحاقَ بنِ عبدِ الله بنِ أبي طلحة، عن أنسٍ ﷺ: «الاستفتاحُ بأمٌّ الْقُرْآنِ»، وهذا يــــدلُّ أَنَّهُ أراد السُّورة.

قلنا: هذا مروي بالمعنى، والصَّحيح عـــن الأُوْزَاعِـي، مــا رواهُ مُسلِم (٢): عن الوليدِ بنِ مسلم عنه (٦)، عن قتادة، عن أنــس الله، قــال: «صَلَّمْتُ خَلْفَ أَبِي بَكْرٍ وعمر وعثمان فكانوا يَسْتَفْتِحُونَ بِـ ﴿ الْحَمْدِ لللهُ وَسَلَّمْ الله فِي أُول قراءة ولا في آخرها».

ثُمَّ أُخرِجَه مسلم (1)، عن الوليدِ، عنِ الْأُوْزَاعِيِّ، أخبري إسحاقُ بـن عبدِ الله بنِ أبي طلحة أنَّه سمعَ أنسَ بن مالكِ الله يذكرُ ذلك، هكـذا رواهُ مسلم في "صحيحهِ" عاطفاً له على حديثِ قتادة.

وهذا اللفظُ المخرَّج في الصحيح هو الثَّابت عن الأَوْزَاعِيّ، واللفظُ الآخر إن كان محفوظاً فهو مرويُّ بالمعنى. انتهى (٥).

واعترض على هذا الوجه بوجهين:

أحدهما: إنَّ أنساً ﷺ قد رُوي عنه إنكارُ ذلك في الجملة، فـــروى أحمد، والدَّارَقُطْنِيّ، من حديثِ سعيدِ بنِ زيد، قال: ســاًلت أنســاً ﷺ:

⁽۱) سبق تخریجه (ص۱۰۸).

⁽٢) في (كتاب الصُّلاة) (باب حجَّةِ مَن قال لا يجهرُ بالبسملة) رقم (٢٠٦).

⁽٣) أي عن الأوزاعيّ. كما في مسلم .

⁽٤) نفس الحديث السابق.

⁽٥) في «نصب الراية» (١: ٤٠٨-٤٠٧) مختصراً.

«أكانَ رسولُ الله يقرأُ بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيـــم، أو ﴿ الْحَمْــد لله رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، فقالَ: إنَّكَ لَتسأَلُنِي عن شيء ما أحفظُه، أو ما سألني أحــــدٌ قبلك » (١) قال الدَّارَقُطْنيّ: إسنادُهُ صَحيحُ.

والجوابُ عنه على ما في «البناية»(٢): أن هذا لا يُقاوم ما ثبتَ عنه خلافه في الصَّحيح، على أنَّهُ يحتمل أن يكون نسي في تلك الحالةِ لكبرَه، وقد وقعَ له مثل ذلك كثيراً، مع أنَّهُ يحتمل أنَّه إنَّما سأله عن ذكرها في الصَّلاة لا عن الجهر والسِّرِّ.

وثانيهما: أنَّ أنساً ﷺ كان صبيًا في عهدِ رسولِ الله ﷺ، فيحتمــلُ آنَّهُ لم يسمع الجهرَ بالتَّسمية.

والجوابُ عنه على ما نقلَهُ الزَّيْعَلِيُّ عن العلامة ابن عبد الهـادي الله رحمه الله تعالى بأنَّهُ كان عمرُ أنس عشر حين هاجرَ رسول الله صلـى الله عليه وعلى آله وسلم إلى المدينةِ عشر سنين، وماتُ رسـول الله، ولـه عشرونَ سنة، فهل يُتصوَّرُ أن يُصلِّي أنسٌ خلفهُ عشرَ سنين، ولا يسـمع يوماً الجهر.

ولو سَلَّمنا ذلِك، فنقول: هو لم يكن صبيًّا زمن الخلفاء الثَّلاثة، وقد حكى عنهم الإحفاء.

⁽١) في المسند أحمد»(٣: ٢٧٣). و«سنن الدَّارَقُطْنِيّ»(١: ٣١٦).

^{(1) (1:} ٧٧٢).

⁽٣) وهو محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي الصالحي الدِّمَشْقِيَّ الحنبلي، شمس الدين، المعــــروف بابن عبد الهادي، من مؤلفاته: «تنقيح التحقيق في مسائل التعليق»، و«شرح التســـــهيل»، (٥٠٧-٧- بابن عبد الهادي، من مؤلفاته: «تنقيح التحقيق في مسائل التعليق»، و«شرح التســــــهيل»، (٥٠٧-٧-١). عنظر: «الدرر الكامنة»(٣٣ -٣٣٣). «الكشف»(٢: ١٠٧٠).

وثانيها: ما رواهُ التَّرْمِذِيُّ، والنَّسَائيُّ، وابنُ ماجه، والبَيْهِ فِيُّ من حديث أبي نعامة الحنفي (١)، واسمه قيس بنِ عَباية، عن ابن عبدِ الله بـــنِ مُغَفَّلٍ، قال: «سمعني أبي وأنا في الصَّلاةِ أقولُ: بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيم، فقال: أي بُنَيَّ مُحْدَث، إيَّاكَ والحَدَث، قال: ولم أر أحداً من أصحب برسولِ الله كان أبغض إليهِ الحَدَثُ في الإسلام (٢)، قال: وقد صَلَّيْتُ مع رسولِ الله ومع أبي بكر وعُمرَ وعثمانَ، فلم أسمعْ أحداً منهم يقولُها، فلا رسولِ الله، ومع أبي بكر وعُمرَ وعثمانَ، فلم أسمعْ أحداً منهم يقولُها، فلا تَقُلُها أنت، إذا صلَّيْتَ فَقُل: ﴿ الْحَمْدُ الله رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٣).

قال الترمذي: حديثُ عبد اللهِ بنِ مُغَفَّلٍ، حديثٌ حسن، والعملُ عليه عند أكثرِ أهلِ العلمِ من أصحاب رسول الله عنه، منهم أبرو بكر وعمرُ وعثمانُ وعليُّ وغيرهم في، ومَن بعدهم من التَّابِعين، وبه يقلو سفيانُ التَّوْرِيُّ وابنُ المُبَارَكِ وأحمدُ وإسحاقُ لا يَرَوْنَ أن يجهر ببسم الله الرَّحمن الرَّحيم، قالوا: ويقولها في نفسه. انتهى.

وقال النَّوويَّ في «الخلاصة» معترضاً على هذا الوحه: وقد ضَعَّــف الحفَّاظ هذا الحديث، وأنكروا على التِّرْمِذِيِّ تَحسينه كابنِ خُزيمةَ وابـــنِ

⁽١) وقع في الأصل: «الخَفي»، والتصويب من «تهذيب الكمال» (٢: ٢٤)، وقال الْحَافِظ ابن حَجَــر في «التقريب» (ص٣٩٣): ثقة ، مات بعد عشرة ومئة .

⁽۲) في «الترمذي»: «يعنى منه».

⁽٣) رواه الترمذي في (كتاب الصَّلاة) (باب ما جاء في تركِ الجهرِ...) رقم (٢٢٧). وأحمد في (مسند المدنيين) رقم (١٦١٨٤) . والنسائي في (كتاب الافتتاح) (ترك الجهرِ...) رقـــم (٨٩٨). وابـــن ماجه في (كتاب إقامة الصَّلاة والسُّنَة فيها) (باب افتتاح القراءةِ) رقم (٨٠٧).

عبدِ البَرِّ والخطيبِ، وقالوا: إن مدارَهُ على ابنِ عبدِ اللهِ بنِ مُغَفَّلٍ، وهـــو مجهول. انتهى(١).

والجوابُ عنه على ما في «نصب الرَّاية»، وغيره: إنَّهُ قد رواه أحمد أيضاً في «مُسنده» من حديث أبي نعامة عن بني عبد الله بن مُفَعَّل، قال: كان أبونا إذا سمع أحداً مِنَّا يَقول بسم الله يقول: «أي بني صلّيـــتُ مـع رسولِ الله وأبي بكرٍ وعمر، فلم أسمع أحداً منهم يقول: بسم الله الرَّحمـن الرَّحيم».

ورواهُ الطَّبَرَانِيُّ فِي «مُعجمه»: عن عبدِ اللهِ بنِ يزِيدٍ، عن ابنِ عبدِ اللهِ بنِ يزِيدٍ، عن ابنِ عبدِ الله بنِ مُغَفَّلٍ، عن أبيه، قال: صلّيتُ خلفَ إمامٍ فجهرَ ببسم الله، فلمَّا فررغَ من صَلاتِهِ قال أبي: «ما هذا الذي أراكَ أن تجهر به، فإنِّي قد صلَّيت مسعر رسولِ الله صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم وأبي بكرٍ وعمر، فلم يجسهروا به».

ثُمَّ أَحرِجَهُ عن أبي سفيان بسنده عن يزيد بن عبدِ الله بنِ مُغَفَّ لِ، قال: «صَلَّيتُ خَلفَ إمام فَجَهرَ ببسم الله الرَّحمن الرَّحيم... الحديث.

فهؤلاء ثلاثة رووا هذا الحديث عن ابن عبدِ الله بنِ مُغَفَّل، عن أبيه. وفيه أبو نعامة قيسُ بنُ عباية، وقد وثَّقَهُ ابنُ معين، وغيرُه، بل قالَ ابـــنُ عبدِ البر: إنَّهُ ثِقةٌ عند جميعهم.

⁽١) في "نصب الراية" (١: ٤٠٨)، و"البناية" (٢: ٢٣٥).

⁽٢) في الأصل: «ابن» غير موجود.

وأبو سُفيان وإن تُكلِّم فيه، لكنه ينجَبِر (۱) بما تابعه عليه الثُقـات، وهو الذي سُمِّى ابن عبد الله بن مُغَفَّل، وبنوه الذينَ روى عنهم أحمـد: يزيد، وزياد، ومحمَّد، والنَّسَائيُّ وابنُ حبَّان: يحتجُّونَ بمثل هؤلاء، مع أنَّهم ليس أحدٌ منهم روى حديثاً مُنكراً، ليس (اله') شاهدٌ ولا مُتابع، حـتَّى يخرجُ بسببه.

فأمًّا يزيد: فهو الذي سمِّي في هذا الحديث.

وأمَّا محمَّد: فروي له الطَّبَرَانيِّ: عنه، عن أبيه مرفوعاً: «ما من إمام يَبِيتُ غاشًا لرعيتِهِ إلا حرمَ اللهُ عليه الجنَّةَ»(٣).

وزيادٌ أيضاً: روى له الطَّبَرَانيُّ: عنه، عن أبيه مرفوعاً: « لا تحذفوا، فإنَّهُ لا يُصادُ به صيد، ولا يُنكأُ العدوّ، ولكنّه يَكسِرُ السِّنِّ، ويَفقاً أَنَّهُ العين» (٥).

وبالجملة: فهذا حديثٌ صريحٌ في عدم الجهر بالتَّسمية، وهو وإن لم يكن من أقسام الصَّحيح، فهو لا ينْزلُ عن درجةِ الحسن، والحَسَنُ يحتَجُّ به لا سيما إذا تعدَّدتْ شواهدُه.

والذين تكلَّموا فيه وتركوا الاحتجاج به، قد احتجُّــوا في هـــذه المسألةِ بما هو أَنَّهُ موضوع. ولم

⁽١) في «نصب الراية»(١: ٤٠٩): «يعتبر».

⁽٢) ساقطة في الأصل، وأثبتها من «نصب الراية»(١: ٤٠٩).

⁽٣) رواه الطبراني في «المعجم الكبير»(٢٠٠ ٢٠٧).

⁽٤) في الأصل: "يقفأ".

⁽٥) رواه الطبران في «المعجم الصغير» (١: ٢٧٢).

يحسنْ البَيْهَقِيُّ في تضعيف هذا الحديث، إذ قالَ بعد أن رواه في كتاب «المعرفة» من حديثِ أبي نعامة بسنده المتقدِّم (۱): هذا حديثٌ تفرَّدَ به أبو نعامة: قَيْسُ بنُ عباية، وهو ابنُ عبدُ اللهِ بنِ مُغَفَّل، لم يَحتجَّ هما صاحب الصَّحيح، فقد تابعه عبدُ الله بسن بصحيح، فقد تابعه عبدُ الله بسنُ يَزيدٍ (۱) وأبو سفيان.

وقوله: لم يحتجَّ بمما صاحبا الصَّحيح، ليس هذا لازمـــاً في صحَّــة الإسناد.

ولئن سلَّمناه، قلنا: إنَّهُ حسن، والحديثُ الحسنُ يحتجُّ به، وهذا الحديثُ يدلُّ على أن تركَ الجهر كان ميراثاً عن نبيّهم صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم يتوارثُه خلفُهم عن سلفِهم، وهذا وحددُهُ كاف في المسألة؛ لأنَّ الصَّلوات الجهريَّةِ دائمةً صباحاً ومساءً، فلو كان النَّبيّ صلَّى الله عليه وعلى آله وسلم يجهرُ بها دائماً لَمَا وقعَ فيه اختلاف واشـــتباه، ولكان معلوماً بالإضطرار.

⁽١) وقع في الأصل: «المقدم»، والمثبت من «نصب الراية»(١: ٤٠٩).

⁽٢) في «نصب الراية» (١: ٤٠٩): «بريدة».

لاشتراك (١) جميع المسلمينَ في الصَّلاة؛ ولأنَّ الصَّلاةَ تتكرِّر (٢) في كلَّ يــوم وليلة، وكم من إنسان لا يحتاجُ إلى الصَّاعِ ولا مدّ، (أومَن يحتاج يمكــث مدَّةً لا يَحتاج إليه)، ولا يَظُنُّ عاقلٌ أن أكابرَ الصَّحابةِ كـانوا يُواظبـون على خلاف ما كان رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يفعله (١).

وثالثها: ما رواهُ مسلم عن بُدَيْلِ بنِ (°) مَيْسَرةَ، عن أبي الجَوْزاءِ، عن عن الله عنها، قالت: «كان رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آلـــه وسلَّم يَسْتَفْتِحُ الصَّلاةَ بالتَّكْبيرِ والقِراءةَ بــــ (الْحَمْد للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) (٥٠).

ورواهُ أبو نُعَيْمٍ أيضاً في «الحلية» (في ترجمة بديل: عن عبدِ الله بـــنِ جفعرٍ، عن يُونسِ بنِ حبيب، عن أبي داودَ الطَّيالسيّ، عن عبد الرَّحمنِ بـن بديل: بصريٌ ثقة، عن أبيهِ بديل عن أبي الجَوْزاء عنها.

واعترضَ عليه: بأنَّ أبا الجوزاء لا يُعرَفُ له سماعٌ عن عائشة.

والجوابُ عنه: أنَّهُ يكفي في صحَّةِ هذا الحديثِ أنَّهُ أودعه مسلمٌ في «صحيحه».

⁽١) وقع في الأصل: «الاشتراك»، والتصويب من «نصب الراية» (١: ٤٠٩).

⁽٢) في الأصل: "يتكرر".

⁽٣) وقع في الأصل: ومن يَحتاج إليه بعد مُدَة، والتصويب من «نصب الراية» (١: ٩٠٩).

⁽٤) انتهى كلام الزَّيْلَعيِّ من "نصب الراية" (١: ٤٠٩-٤٠٩).

⁽٥) في الأصل: «من».

⁽٦) رواه مسلم في (كتاب الصَّلاة) (بَاب مَا يَجْمَعُ صِفَةَ الصَّلاة...) رقم (٧٦٨).

⁽٧) "حلية الأولياء"(٣: ٣٤).

وأبو الجوزاء: اسمه أوس، وهو ثقة، تلقّاهُ العلماءُ بالقبول^(۱)، قالَ ابنُ حَجَرٍ فِي «تَهذيب التَّهذيب»: أوسٌ بنُ عبدِ الله الرَّبعي، أبو الجوزاء البصريّ. رَوَى عن: أبي هُرَيْرةَ، وابنِ عَبّاسٍ، وعائشة، (^۲و^{۲)} ابن عَمْرو وصفوان بن عسال. وعنه (۲): أبو الأشهب، وبديل بن مسيرة، وعمرو بن مالك، وقتادة، وغيرهم. قال البُخاريّ: في إسسناده نظر، وحكى البخاريّ عن يجيى بنِ سعيدٍ: إنَّهُ قتل في الجماحم سنة تُلاث وثمَانين (٥). البُخاريّ عن يجيى بنِ سعيدٍ: إنَّهُ قتل في الجماحم سنة تُلاث وثمَانين وعَلَي مُرسل (١). وقال العجليّ: هو بصريٌ تابعيٌّ ثقة.

وقال ابنُ حِبَّان: في «الثِّقات»: كان عابداً فاضلاً، وقولُ البُخاريّ في إسنادِهِ نظرٌ، إِنَّما قالَهُ عقبَ حديثٍ رواه له في «التَّاريخ» (٧) مـــن روايــة عمرو بن مالك النُّكريّ(٨): وهو ضعيف عنده (٩).

وقال ابنُ عَدي : (١٠ حدَّثُ عنه ١٠) عَمرو بن مالك قدر عشرة

(١) في «البناية»(٢: ٢٢١).

⁽٢) غير موجودة في الأصل.

⁽٣) أي رُوكى عنه .

⁽٤) في الأصل: «من».

⁽٥) انتهى كلام البخاري من "تاريخه الكبير"(٢: ١٦).

⁽٦) انتهى كلام ابن أبي حاتم من «المراسيل»(١: ١٧).

⁽٧) (٢: ٢١).

⁽A) وقع في الأصل: البكري، والمثبت من «الثقات».

⁽٩) انتهى من كلام ابن حبان من «الثقات»(٤: ٢٤).

⁽١٠) وقع في الأصل: حديث، والمثبت من «الكامل»، و«التهذيب».

أحاديثَ كلَّها غير محفوظة، وأبو الجوزاء رَوى عن الصَّحابة، وأرجو أنَّهُ لا بأسَ به، وقول البُخارِيّ: في إسناده نظر، مَعناه أنَّهُ لم يسمع من مثـــل ابن مسعود وعائشة في وغيرهما، لا أنَّه ضعيف، وأحاديثه مستقيمة (١).

قلتُ: حديثه عن عائشةَ عند مسلم في الافتتاح بالتَّكبير، وذكرَ ابنُ عبدِ البَرِّ في «التَّمهيد» أيضاً أنَّهُ لم يسمعْ منها.

وقالَ جعفرُ الفِريابي (٢) في كتاب «الصَّلاة»: حدَّثنا مزاحم بنُ سعيد، ثنا ابنُ المبارك، ثنا إبراهيمُ بنُ طَهمان، حدَّثنا بَديل، عن أبي الجوزاء، قال: أرسلت رسولاً إلى عائشة يسألها، فذكرَ الحديث. فهذا ظـاهره أنَّهُ لم يُشافهها، لكن لا مانع من جواز كونه توجّه إليها بعد ذلِـك. انتهى كلامه (٣).

ورابعها: ما رواه أبو بكر الرَّازي في «أحكامِ القسرآن»: أخبرنا أبوالحَسنِ الكرخي، حدَّثنا محمَّدُ بنُ عبدِ اللهِ الحَضْرَميّ، حدَّثنا محمَّدُ بنن العلاء، حدَّثنا معاويةُ بنُ هشام، عن محمَّدِ بنِ جابر، عن حَمَّاد، عن إبراهيم، عن عبد الله بنِ مسعود على قال: «ما جَهرَ رسول الله صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم في صلاةً مُكتوبةٍ ببسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ ولا أبو بكر ولا عُمَر» (٤).

⁽۱) انتهى كلام ابن عدي من «الكامل» (۱: ۱۱۱).

⁽۲) وهو جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض الفِرْيابيّ، أبو بكر، قال الذهبي: صاحب التصانيف، وكان أحد أوعية العلم. له: «السنن»، و«مناقب مالك»، و«أحكام العيدين»، (۲۰۷-۳۰هـ..). ينظر: «العبر»(۲: ۱۰۱)، «مرآة الجنان»(۲: ۲۳۸).

⁽٣) أي ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (١: ٣٠٠–٣٠١).

⁽٤) في «أحكام القرآن» للجصاص(١: ٢٢).

واعترضَ عليه بأنَّ مُحَمَّد بن جابر تَكلَّم فيه غير واحدٍ من الأئمّة. وإبراهيمُ لم يلقَ ابنَ مسعودٍ ﷺ كما قالَهُ الزَّيْلَعِيّ^(١)، فهو ضعيـــفًّ ومنقطع.

وجوابُه: إنَّه وإن كان بنفسه مَمَّا لا يقوم بِه حُجَّة، لكنّه مَّـــا يقــعُ شاهداً لغيره من الأحاديث الواردة في عدم الجهر البتَّة، وهو المقصود.

وخامسها: ما رواهُ ابنُ أبي شَيْبةَ في «مصنَّفِهِ»: حدَّثنا هُشَيْم، عـــن سعيد بنِ المرزبان، حدَّثنا أبو وائل، عن ابنِ مسعود ﷺ: «إِنَّهُ كان يخفـــي بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيم، والاستعاذة، وربَّنا لكَ الحَمد»(٢).

وسادسها: ما رواهُ محمَّدُ بنُ الحسنِ في كتابِ «الآثار»: حدَّثنا أبـو حنيفة، حدَّثنا حَمَّاد بن أبي سليمان، عن إبراهيم النَّخعي، قـال: أربـعٌ يخفيهنّ الإمام: التَّعوذ، والتَّسمية، وسبحانك اللَّهُمَّ، وآمين (٣).

ورواهُ عبدُ الرَّزاق أيضاً في «مصنّفهِ»: أُخبرنا مَعْمَر، عن حمَّاد به، إلا أَنَّه قالَ عوضَ: سبحانَكَ اللَّهمّ: ربّنا لكَ الحمد، ثمَّ قال: أخبرنا التَّــوريُّ عن منصور عن إبراهيم، قال: خمسٌ يخفيـــهنّ الإمـام، فذكـر، وزاد: سُبحانَك اللَّهُمَّ وبحمدك (٤).

فهذه أحبارٌ صحيحةٌ صريحةٌ في الإسرار بالتَّسمية.

⁽١) في «نصب الراية»(١: ٣٣٥).

⁽۲) المصنف ابن أبي شيبة (۱: ٤٤٨)، و النصب الراية (۱: ۲۰۱)، الوالبناية (۲: ۲۲۵).

⁽٣) في «نصب الراية» (١: ٤٠١-٤٠١)، و «البناية» (٢: ٢٢٥).

⁽٤) في المصنف عبد الرزاق (٢: ٨٣)، وانصب الراية (١: ٢٠٢).

وأمَّا الذاهبون إلى الجهر، فاستندوا بوجوه كثيرة:

الأول: وهو أجودُها، وليس في الصحاح (١) السَّة عيره، ما رواهُ النَّسَائيّ في «سننه» في (باب الجهر ببسم) (٢): أحبرنا محمَّدُ بنُ عبدِ الله بسنِ عبدِ الحَكَمِ، حدَّثنا اللَّيثُ ابن سعد، عن (٤) خالِد بن عبدِ الحَكَمِ، حدَّثنا اللَّيثُ ابن سعد، عن (٤) خالِد بن يزيد، عن سعيدِ بن أبي هال، عن نُعيْم المُحْمِر، قال: «صَلَيْ تَتُ وراء أبي هُرَيْرة فَقَراً بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ، ثمَّ قرأ بأمِّ القُرآن، حتَّى قال (٥): ﴿غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ، ولا الضَّالِينَ ﴾، فقال: آمين، فقال النَّاس: آمِينَ ...» الحديث (١)، وفي آخره، فلمَّا سَلَّم قال: «إنِّي لأشبَهُكُمْ صَلَّة برَسُولِ اللهُ» (٧).

ورواه الطحاويّ في «شرح معاني الآثار»، وابنُ خزيمةً في «صحيحه»، والحاكمُ في «مستدركه»، وقال: إنَّهُ على شرط الشيخين، ولم

⁽١) إطلاق الصحاح الستة تجوزاً، والمقصود هو صحيح البُخاريّ وصحيح مسلم والسُّن الأربعة: للتَّسَائيّ وأبي دَاوُد والترمذي وابن ماجة.

⁽٢) في النَّسَائي في القِرَاءة بِسْم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم».

⁽٣) في النَّسَائيّ: «عن»

⁽٤) في النَّسَائيّ: «حَدَّثَنَا».

⁽٥) في النَّسَائيّ: «إذا بلغ».

 ⁽٦) تكملة الْحَدِيث في النَّسَائي "وَيَقُولُ كُلَّمَا سَجَدَ اللَّهُ أَكْبَرُ وَإِذَا قَامَ مِنَ الْجُلُوسِ في البَائْنَتَيْنِ، قَـــالَ اللَّهُ أَكْبَرُ وَإِذَا قَامَ مِنَ الْجُلُوسِ في البَائْنَتَيْنِ، قَـــالَ اللَّهُ أَكْبَرُ وَإِذَا سَلَّمَ قَالَ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ».

⁽۷) رواه النَّسَائيَّ في (كتاب الافتتاح) في (قراءة بسم الله...) رقم (۸۹۵). انفرد به النَّسَــــائيَّ. وفي "صحيح ابن خزيمـــــة"(۱: ۳٤۲)، و"ســـنن الدَّارَقُطْنِـــيّ"(۱: ۳۰۰). و"ســـنن الدَّارَقُطْنِـــيّ"(۱: ۳۰۰).

الثَّاني: ما رواهُ الْخَطيبُ عن أبي أويس عبدِ الله بنِ أويس، قَال: أخبرني العلاءُ بنُ عبدِ الرَّحمن، عن أبيه، عن أبي هُرَيْرة رَانَّ النَّبيّ صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم جهرَ ببسم الله الرَّحمن الرَّحيم»(١).

الثَّالث: ما رواه الدَّارَقُطْنِيّ^(۲) عن حالد، عن سعيدِ المقبري، عن أبي هريرة ﷺ، قال: قالَ رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم: «عَلَّمَنِي جبريل الصَّلاة، فقامَ وكَبَّرَ، ثُمَّ قرأ: بسم الله فيما يجهرُ به في كَلَّر ركعةِ»^(۳).

الرابع: ما رواهُ أيضاً (أ)، عن جعفر، حدَّثنا أبو بكر الحنفي، حدَّثنا عبدُ الحميدِ بنُ جعفر، أخبرني نوح بنُ أبي هلال، عن سعيد المقـــبري، عنه، قال: قال رسول الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم: «إذا قَــرأتم أمَّ القرآن، فأقروا: بسم الله الرَّحمن الرَّحيمِ فإنَّها أمَّ القــرآن، وأمَّ الكتــابِ والسَّبْعُ الْمَثَانِي، وبسم الله إحدى آياتما».

الخامس: ما رواهُ الحاكمُ في «المستدرك»، وقال: صحيحُ الإسنادِ، لا أعلمُ في روايتِهِ منسوباً إلى الجرح، عن سعيد بنِ عثمان، حدَّنـــا عبـــدُ

⁽١) رواه الدَّارَقُطْنِيّ في «سننه»(١: ٣٠٦)، وابن عَدِيّ في «الكامل»(٤: ١٨٢–١٨٤)، وفي «نصـــب المراية» (١: ٤١٧).

⁽٢) في «سنن الدَّارَقُطْنِيّ»(١: ٣٠٧).

⁽٣) في «سنن الدَّارَقُطْنيّ»(١: ٣٠٧).

⁽٤) أي الدَّارَقُطْنِيِّ في «سننه»(١: ٣١٢).

ورواهُ البَّيْهَقِيُّ عن الحاكم بسندِهِ ومتنِه، وقال: إسنادُهُ ضعيف.

وروى الدَّارَقُطْنِيَّ في «سننه» عن أسدِ بنِ زيد، عن عمرو بنِ سَمُرَة، عن حَابِرِ الْجُعْفِيِّ، عن أَبِي الطّفيل عنهما، نحوه (٢).

السَّابع: ما رواهُ الحاكم: عن عبد اللهِ بنُ عمرَ وابنُ حسان، حدَّثنا شرِيك، عن سالمٍ، عن سعيد بنِ جبيرٍ، عن ابنِ عبَّاسٍ عبَّه، قال: «كان رسولُ الله صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم يجهر ببسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ»(٤).

قالَ الحاكم: إسنادُهُ صحيحٌ وليس له علَّة، وقد احتـــجَّ البُخـــارِيّ بسالمِ هذا وهو ابن عجلان، واحتجَّ مُسلمٌ بشريك.

⁽١) في «مستدرك الحاكم» (١: ٤٣٩).

⁽٢) في "سنن الدَّارُقُطْنيِّ"(١: ٣٠٢)، و" المعجم الكبير"، (١١: ١٨٥).

⁽٣) في «سنن الدَّارَقُطْنِيّ» عن عليّ ﷺ (١: ٣٠٢)، رقم (٢). وعن ابْن عَبَّاس (ج١/ص٣٠٤) رقـــم (٩). ولفظ «الفاتحة وما بعدها» لم أقف عليه في «سنن الدَّارَقُطْنيّ».

⁽٤) في «مستدرك الحاكم» (١: ٢٦٦).

الثّامن: ما روى الدَّارَقُطْنِيّ: عن عبد السَّلامِ أبي الصَّلت الهـــرويّ، حدَّثنا عَبَّادُ بن العوامِ، حدَّثنا شرِيكُ عن سالمٍ، عن سعيدِ بــــنِ جبــيرٍ، عنه أن رسول الله صلّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم يَجـــهَرُ في الصَّلاة ببسم الله»(٢).

ورواهُ البَزَّارُ في «مسندِه»: عن المُعْتَمِر بن سليمان، حدَّثنا إسماعيل، عن أبي خالد، عن ابن عبَّاس ﷺ.

التَّاسع: ما رواه البَيْهَقيُّ في «سننه»: من طريق إسحاق بنِ راهويه، عن مُعتَمر بن سليمان قال: سمعتُ إسماعيل بن حَمَّاد، عن أبي خالد، عنه، قال: «كان رسول الله يقرأُ ببسم الله في الصَّلاةِ، يعني يجهرُ هما»(٤).

العاشرُ: ما رواه الدَّارَقُطْنِيّ عن أحمد بنِ محمَّدِ بنِ سعيد، حدَّثنا العاشرُ: ما رواه الدَّارَقُطْنِيّ عن أحمدُ بنُ رشدٍ، عن عاصمٍ، حدَّثنا سفيانُ الثوريّ، عن عاصمٍ، عن سعيد بنِ حبيرِ: إنَّهُ كان يجهرُ في السُّورتين ببسم الله(°).

وقال: حدثنًا ابن عبَّاسٍ ﷺ أنَّ النَّبِيِّ عليه الصَّلاة والسلام: «كــــانَ يجهرُ بما فيهما».

⁽١) أي «ابن عَبَّاسِ» كما في «سنن الدَّارَقُطْنيَّ» أيضاً .

⁽٢) في «سنن الدَّارَقُطْنِيَ» عن ابْن عَبَّاس ﷺ (١: ٣٠٣) رقم(٦)، وعن أنـــس ﷺ (١: ٣٠٨) رقـم (٢) .

⁽٣) في "نصب الراية" (١: ٤٢٣).

⁽٤) في السنن الدَّارُفُطْنِيَّ، عن عليّ ﷺ (١: ٣٠٢).

⁽٥) في «سنن الدَّارَقُطْنِيّ»(١: ٣٠٤).

الحادي عشر: ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ: حدَّثنا عمرُ بنُ الحسنِ بنِ عليّ الشَّيْبَانِّ، حدَّثنا أبو طاهرٍ أحمدُ بن محمَّدِ بنِ مروان، حدَّثنا أبو طاهرٍ أحمدُ بن عمر عيسى، حدَّثنا ابنُ أبي فديك، عن ابنِ أبي ذئب، عن نافع، عن ابنِ عمر على قال: «صَلَّيتُ حَلفَ رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وأبي بكر وعمر فكانوا يجهرون ببسم الله»(١).

الثّافي عشر: ما رواهُ الخطيبُ عن عبادة بن زيادِ الأسديّ، عن أبي يونسِ بنِ أبي يعقوب، عن المُعْتَمِرِ بنِ سليمان، عن أبي عبيدة مسلم، قال: صلّيتُ خلفَ ابن عمر فجهرَ ببسم الله في السّورتين، فقيل له: فقال: «صلّيتُ خلفَ رسول الله حتّى قبض، وخلفَ أبي بكر حتّى قبض، وخلفَ عمرَ حتّى قبض، فكانوا يجهرونَ هما في السّورتين، فلا أدعُ الجهر وخلفَ عمرَ حتّى قبض، فكانوا يجهرونَ هما في السّورتين، فلا أدعُ الجهر هما حتّى أموت»(٢).

الثَّالثَ عشر: ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ: عن يعقوبَ بن زياد الضَّبِّيّ، حدَّثنا أحمدُ بن حَمَّاد الهَمَدَانيّ ، عن فطر (٢) بن خليفة، عن أبي الضحي، عن النُّعمان بن بشير، قال: قال رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم: «أُمَّني جُبريلُ عند الكعبةِ، فَجَهَرَ ببسم الله»(٤).

الرَّابِعَ عشر: ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيُّ: عن أبي القاسم الحسين بن محمَّد ابن بشر الكوفيّ، حدَّثنا أحمدُ بن موسى بن إسحاق، حدَّثنا إبراهيمُ بـنُ

⁽١) في السنن الدَّارَقُطْنِيَّ ١١: ٣٠٥).

⁽۲) في "نصب الراية" (۱: ۲۲۹)، و"البناية" (۲: ۲۷۷).

⁽٣) وقع في الأصل: قطر، والتصويب من «السنن» .

⁽٤) في السنن الدَّارَقُطْنِيَ»(١: ٣٠٩).

حبيب، حدَّثنا موسى بنُ حبيب الطائفيّ، عن الحكم بنِ عمر، وكانَ بدريّاً، قال: «صَلَّيتُ خَلفَ رَسول الله صلَّى الله عليه وعِلى آله وسلّم، فَجَهَرَ ببسم الله في صلاة الليل وصلاة الغداة وصلاة الجمعة»(١).

الخامس عشر: ما رواه الحاكم في «المستدرك»: عن عمر بن هارون بن حريج، عن ابن أبي مليكة، عن أمِّ سَلَمَة: «إنَّ رسولَ الله قَرأ في الصَّلاة بسم الله، فعدَّها آية، و﴿ الْحَمْد للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ آيتين، و﴿ الرَّحْمَنِ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ آيتين، و﴿ الرَّحْمَنِ اللهِ الرَّحيم ﴾ ثلاث آيات »(٢).

السّادس عشر: ما رواهُ الحاكمُ في «مستدركِه»، والدَّارَقُطْنِيّ مـن حديث محمَّد بن المتوكّل بن أبي السّريّ، قال: صلّيتُ خلفَ المُعْتَمِر بـن سليمان من الصَّلواتِ ما لا أُحصيها الصُّبح والمغرب، فكانَ يجهرُ ببسـم الله قبلَ الفاتحة وبعدها، وقالَ المُعْتَمِرُ: ما آلو أن اقتدي بصلاة أبي، وقال أبي: ما آلو أن اقتدي بصلاة أنس، وقالَ أنس هذا: «ما آلو أن اقتدي بصلاة أنس، وقالَ أنس هذا: «ما آلو أن اقتدى بصلاة مليّ اللهُ عليه وعلى آله وسلّم»(٣). وقال الحاكمُ: رُواتُهُ كلّهم ثقات.

السَّابِعَ عَشُو: ما رواهُ الحاكم: عن محمَّدِ بنِ السَّرِيَّ، حدَّثنا السَّعَاعِيل بن أبي أويس، حدَّثنا مالِك عن حُمَيْد، عن أنسس الله قال:

⁽١) في «سنن الدَّارَقُطْنيّ»(١: ٣١٠).

⁽٢) في المستدرك الحاكم»(١: ٣٥٦).

⁽٣) في «مستدرك الحاكم»(١: ٣٥٨). و «سنن الدَّارَقُطُنيّ»(١: ٣٠٨).

«صلَّيتُ خلفَ رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وأبـــــي بكــرِ وعمرَ وعثمانَ وعليّ، فكلُّهم كانُوا يجهرونَ ببسم الله»(١).

الشّامن عشو: ما رواهُ الشّافعيّ في «الأم»، واعتمدَ عليه في إثبات الجهرِ، والحاكمُ وصحَّحَه، والبيهقيّ، عن أنس ﷺ: «إِنَّهُ قَدِمَ معاوية ﷺ فصلّى بهم، ولم يقرأ بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ ولم يُكبِر إذا خفض وإذا رَفَعَ، فناداهُ المهاجرون والأنصارُ حين سَلم: يا معاوية، أسرقت صلاتك، أين بسم الله؟ وأين التَّكبير؟ فلمَّا صلّى بعد ذلك قرأ بسم الله، وكبَّرَ حين يهوي ساجداً» (٢).

التَّاسِعَ عَشُوَ: ما رواهُ البَيْهَقيُّ في «الخلافيات»، والطحاوي، مـــن حديثِ عمر بن ذر، عن أبيه، عن سعيدِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ بن أبزى، عـــن أبيه، قال: «صلَّيتُ خلفَ عُمر، فَحَهَرَ ببسم الله، وكانَ أبي يجهرُ بما»(٣).

العشرون: ما رواهُ الخطيبُ: من طريقِ الْدَّارَقُطْنِيّ بسندِهِ، عن عثمانَ بن عبد الرَّحْمَن الزُّهْرِيِّ، عن سعيدِ بن المُسَيَّبِ : "إنَّ أبا بكر وعمرَ وعثمانَ وعليًا كانوا يجهرونَ ببسم الله»(٤).

الحادي والعشرون: ما رواهُ الخطيبُ عن يعقوبَ بن عطاءِ بـن أبي رباح عن أبيه وعدَّةٌ من أصحابِ رسول الله، كلَّهم كانوا يجهرون ببسم الله»(٥).

⁽١) في «مستدرك الحاكم»(١: ٣٥٩).

⁽٢) رواه الشَّافِعِيُّ في «الأم»(١: ١٠٨).

⁽٣) في "نصب الراية" (١: ٤٣٣).

⁽٤) في المصدر السابق(١: ٤٣٤).

⁽٥) في المصدر السابق(١: ٤٣٤).

الثّاني والعشرون: ما رواهُ الخطيبُ من طريقِ الدَّارَقُطْنِي، عن عن الحسنِ بن محمَّد بنِ عبدِ الواحد، حدَّثنا الحسنُ بن الحسين، حدَّثنا إبراهيمُ بن أبي يجيى، عن صالحِ بنِ نبهان، قال: «صلَّيتُ خلفَ أبي سعيدٍ الخسدرِيّ، وابنِ عبَّاسِ، وأبي قتادة، وأبي هرَيْرَة، فكانُوا يجهرونَ ببسم الله» (١).

النَّالثُ والعشرون: ما رواهُ الخطيبُ عن مُحَمَّد بن أبي السّري، عن المُعْتَمِر، عن حُمَيْدِ الطّويل، عن بكر عبدِ الله المزنيّ، قال: «صَلَّيتُ خلف عبدِ الله بن الزّبير، فكانَ يجهرُ ببسم الله، وقالَ: ما يمنط أمراؤكم أن يجهروا بما إلا الكبر»(٢).

الرَّابِعُ والعشرون: ما أخرجَهُ الخطيب، عن ابنِ ("أبي") داود، عــن أخي ابن وهْبِ، عن عَمِّه، عن مالكِ وابنِ عُيَيْنَة، عن حُمَيْدٍ، عن أنـــسٍ عَلَيْ: "إنَّ رسولَ الله كان يجهرُ ببسم الله في الفريضة»(أ).

الخامسُ والعشرون: ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ، عن عمرَ بـــنِ حفــصِ المُكِّيِّ، عن عمرَ بـــنِ حفــصِ المُكِّيِّ، عن ابنِ جريج عن عطاء، عن ابنِ عبَّاسِ ﷺ: «إنَّ رســـولَ الله لمُ يترك الجهرَ في السُّورتين ببسم الله حتَّى قُبض»(٥).

السَّادسُ والعشرون: ما رواهُ الحاكمُ، وصحَّحه مــن طريــق أبي الطفيل، عن عليِّ وعمَّار ﴿ اللهِ يجــهرُ فِي

⁽١) في «نصب الراية» (١: ٤٣٤).

⁽٢) في المصدر السابق (١: ٤٣٥).

⁽٣) ساقطة من الأصل، ومثبتة من «نصب الراية» (١: ٢٩٤).

⁽٤) في «نصب الراية» (١: ٤٢٩).

⁽٥) رواه الدَّارُقُطْنيَ في «سننه»(١: ٣٠٤).

المكتوبات ببسم الله، ويَقنُتُ في الفحر، وكان يكّبرَ من يـــوم عرفــةَ إلى صلاةِ العصرِ مِن أيّام التّشريق^(۱).

السَّابِعُ والعشرون: ما رواهُ الخطيبُ في كتابِ البسملةِ من طريـــقِ الحسنِ بنِ أحمدَ بنِ المبارك، عن إسماعيلِ بنِ إسحاق القاني، بسندِه: «كـان رسولَ الله يجهر بقراءة بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيم».

وقد سلك أصحابُنا ومَن تَبعهم في الإخفاء في الجوابِ عن أدلَّــةِ الجهر مسالك:

فمنهم: مَن سلكَ مسلكَ التَّرجيحِ، وقالوا: أحاديث السِّرِّ مُقدَّمةٌ على أَحاديثِ الجهر بوجوه:

أَحدُها: إِنَّهُ ليسَ حديثُ الجهرِ الَّذِي يدلَّ عليه صريحاً في الصِّحــاحِ السِّتة، وأحاديثِ السِّرِ (أمرويَّة فيها)، وهذا كافٍ في تضعيفِ أحــاديث الجهر.

فالبحارِيُّ مع شدِّة تَعصَّبهِ وفَرط تَحمُّلِهِ على مذهب أَبِي حنيفةً لم يَروِ^(٣) في «صحيحه» منها حديثاً، وكذلك مسلمٌ، فإنَّهما لم يذكرا في هـذا الباب إلا حديث أنس ﷺ الدَّالَّ على الإخفاء.

ومسألةُ الجهرِ بالبسملةِ من أعلامِ المسائلِ ومعضلاتِ الفقه، وأكثرها دوراناً في المُناظرة.

⁽۱) رواه الحاكم في «المستدرك» (۱: ۱۳۹).

⁽٢) وقع في الأصل: «مزية فيه».

⁽٣) وقع في الأصل: «يردع».

والبُخارِيّ كثيرُ التَّبعِ مَّا يرِدُ على أبي حنيفة بمخالفة السُنَّة، فيذكُرُ الحديث، ثمَّ يُعرِّضُ بذكرهِ قال رسول الله صلَّى الله عليهِ وعلى آله وسلَّم كذا وكذا، قالَ بعضُ النَّاسِ^(۱): كذا وكذا، فيشير ببعضِ النَّساسِ إليه، ويُشنِّعُ به عليه، وكيف يخلى كتابُه من أحاديثِ الجهرِ بالبسملة، وقد قال في أوَّل كتابه: باب الصَّلاة من الإيمان ثُمَّ ساق أحاديث الباب، وقصد في أوَّل كتابه: باب الصَّلاة من الإيمان ثمَّ ساق أحاديث الباب، وقصد الردُّ على أبي حنيفة في قولِه: إنَّ الأعمالَ ليست من الإيمان مع غمسوض ذلك على كثير من الفقهاء (٢).

⁽١) وليس المقصود في كلّ إطلاق البُخارِيّ قالَ بعض النَّاس أبو حنيفة هن، وقد أُلف في بيان ذلك والرد عليه مؤلفات عديده منها «كشف الالتباس عما أورده الإمام البُخارِيّ على بعض النَّاساس؛ للعلامة عبد الغني الغنيمي الميداني الدِّمَشْقِيّ (ت١٢٩٨هـ)، وقد طبع بعناية الاسستاذ الحسدُّث المُحقِّق عبد الفتاح أبو غدّة رحمهُ الله تعالى، وأضاف إليها دراسـة للمسائل الفقهيـة الحسس والعشرين التي انتقدها البحارِيّ في «صحيحه» بقوله فيها: وقال بعض النَّاس: للدكتور عبد الجيـد محمود.

⁽٢) قال الشيخ الكوثري رحمه الله في «تأنيب الخطيب» (ص٧٥-٧٦) في توضيح هذه المسألة: كان في زمن أبي حنيفة وبعده أناس صالحون يعتقدون أن الإيمان قول وعمل يزيد وينقص، ويرمون بالإرجاء من يرى أن الإيمان هو العقد والكلمة مع أنه الحق الصراح بالنظر إلى حجج الشرع، قال الله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَدْخُل الإيمَانُ فِي قُلُوبِكُم ﴾، وقال النبي الله : «الإيمان أن تؤمن بسالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وتؤمن بالقدر حيره وشرّه» أخرجه مسلم، وعليه جمهور أهل السنة.

وهؤلاء الصالحون باعتقادهم ذلك الاعتقاد أصبحوا على موافقة المعتزلة أو الخوارج حتماً إن كانوا يعُدُّون خلاف اعتقادهم هذا بدعة وضلالة؛ لأن الإخلال بعمل من الأعمال، وهو ركن الإيمان، يكون إخلالاً بالإيمان، فيكون من أخلَّ بعمل خارجاً من الإيمان إما داخلاً في الكفر كما يقوله الخوارج، وإما غير داخل فيه بل في منزلة بين المنزلتين الكفر والإيمان كمسا هسو مذهب المعتزلة.

وهم من أشد الناس تبرؤاً من هذين الفريقين، فإذا تبرَّؤُوا أيضاً بما كان عليه أبـــو حنيفــة وأصحابه وباقي أثمة هذا الشأن يبقى كلامهم متهافتاً غير مفهوم، وأما إذا عدُّوا العمل من كمــال الإيمان فقط فلا يبقى وحه للتنابز والتنابذ، لكن تشددهم هذا التشدد بدل على أنحــم لا يعـــدُّون العمل من كمال الإيمان فحسب، بل يعدُّونه ركناً منه أصلياً، ونتيجة ذلك ما ترى.

ومسألةُ الجهرِ ممَّا تدورُ فيه الأراء، ولو حَلفَ (١) أحدٌ أنَّ البُخَارِيَّ لو اطَّلعَ على حديثٍ من أحاديثِ الجهرِ موافقٌ لشرطِهِ أو قريباً منه، لم يخلل منه كتابه، وكذلك مسلم لصدَق.

ومع عزلِ النَّظرِ عن ذلِك، نقولُ (٢): هذا أبو دَاوُد والتَّرْمِذِيُّ وابـنُ ماجه مع اشتمال كُتُبِهم على الأسانيدِ السَّقيمةِ والأحاديثِ الضَّعيفـة، لم يُخرِّجوا منها شيئاً، فلولا أنَّهم علمُوا ضعفها لمَا كان كذلكَ. كـــذا في «نصب الرَّاية» (٢)، و «البناية» (٤)، وغيرهما .

وثانيهما: ما في «نصب الرَّاية» (٥)، و «البناية» (٢)، وغيرهما: من أنَّه لم يُخرِّج أحاديثَ الجهرِ أحدُّ من أصحابِ المسانيد المعتبرة، وأجلُّ مَرِن خَرَّجه الخطيبُ، فإنَّهُ قد بالغ فيه، وشنَّعَ على مَرِن حالفه، والحماكمُ والدَّارَقُطْنيُّ والبَيْهَقِيّ.

أمَّا الخطيبُ وما أدراكَ ما الخطيب، فهو قد حَاوزَ الحدَّ، وسَــلَكَ مَسلَكَ التَّعصبِ، واحتجَّ^(۷) في كثيرٍ من المواضعِ بالأحاديثِ الموضوعةِ مع علمهِ بذلك.

⁽١) لم يكتب الجواب له، وهو لم يحنث.

⁽٢) في الأصل: "تقول".

⁽٣) (١: ٢٣٤–٣٣٤).

^{(3)(1:} ٧٣٢).

^{(0) (1:} ٧٣٤).

⁽F) (Y: ATY-PTY).

⁽٧) في الأصل: "وحتج".

وأمَّا الحاكمُ؛ فالنَّقاتُ حاكمونَ بتساهلِهِ في بابِ التَّصحيح، وتعصَّبِه في التَّرجيحِ، فكم من حديثٍ للا في التَّرجيحِ، فكم من حديثٍ ضعيفٍ قد صَحَّحَه، وكم من حديثٍ لا عبرة به قد رحَّحَه، ولا تَغرر بتصحيحهِ في «المستدرك»؛ ولذا قال ابْنُ دحية في كتابه «المعلم» المشهور: يجبُ على أهل الحديثِ أن يحذروا(١) من قولِ الحاكمِ أبي عبد الله، فإنَّهُ كثيرُ الغلطِ ظاهراً، وقد غَفِلَ عن ذلك كثيرٌ من مُقلِّديه.

وأمَّا الدَّارَقُطْنِيّ فكتابه مملوءٌ (٢) من الأحاديث الضعيف ق والغريب ق والشَّاذة، والمعلَّلة، وحُكِي أَنَّهُ لما دخلَ مِصرَ سألَ بعضُ أهلها تصنيف شيء في الجهرِ بالبسملة؛ فصنَّف فيه جزءًا، فأتاه بعضُ المالكيَّة، فأقسَ عليه أن يُخبِرَهُ بالصَّحيحِ من ذلك، فقال: كُلَّ ما رُوي عن النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم في الجهرِ فليسَ بصحيح.

وأمَّا البَيْهَقِيُّ فهو رحلٌ مُشتبه، والعحبُ من التَّوريِّ أيضاً كيـــف ذكرَ الأحاديثَ الضَّعيفةَ وانتصر لها وصحَّحها، ولم يذكر ما قيل:

فإن كُنتَ لا تَدري فَتلكَ مُصيبــةٌ

وإن كُنتَ تَدري فالمصيبــةُ أعظــمُ

وقال بعضُ الحفَّاظِ: إنَّما كثرَ الكَذِبُ في أحاديثِ الجـــهرِ علـــى رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وأصحابه؛ لأنَّ الشِّــيعة تـــرى

⁽١) وقع في الأصل: يحفظوا، وأظنُّها كما أثبتها.

⁽٢) في الأصل: «مملو».

الجهر، وهم أكذبُ الطوائف، فوضعوا في ذلك أحاديث؛ ولذلك تـــرى غالبَ أحاديث؛ ولذلك تـــرى غالبَ أحاديثهِ مسندة من أهل التَّشيع^(١).

وبالجملة: فلا عِبرةَ لمخرِّجي أحاديثِ الجهرِ ورواها، خصوصاً في مُقابلةِ أصحاب الصِّحاح.

وثالثها: أنَّ رُواةَ أحاديثِ الجهرِ ضُعفاء، ولم يؤجد حديثٌ منها لا يكونُ فيه ضعف، كما بسطه الزَّيلَعِيُّ، ناقلاً عن العلامةِ ابنِ عبدِ الهادي (٢)، والحازمي (٣)، وغيرِهما. فكيف تعادلُ أحاديث السِّرِّ التي رواتُها من رواةِ الصِّحاحِ.

ورابعها: أنَّ الجهرَ مَمَّا تَفرَّدَ به أبو هُرَيْرَة ﷺ من أصحابِ رسول الله صَلَّى اللهُ عليه وعلى آلهِ وَسَلَّم وخبرُ الواحدُ فيما تَعُمُّ به البلـــوى غــير مقبول، بخلاف السِّرِّ فقد رواهُ جمع، كذا قيل.

وأنت تعلمُ أنَّ هذا الوجهَ ضعيف؛ لأنَّهُ قد روى الجـــهرَ غـــير أبي هُرَيْرَةَ: عليٍّ وعمَّارٌ وابن عمرَ ﴿ وغيرُهم أيضاً ، كما عرفت.

فإن قلتَ: الإخفاء بالبسملةِ إنَّما رواهُ من الصَّحابةِ اثنان أنسٌ وعبدُ اللهِ بن مُغَفِّل، وأحاديثُ الجهرِ رواها أربعةَ عشـــرَ صحابيــاً، فينبغــي ترجيحها عليها.

⁽١) في «البناية» (٢: ٢٣٣).

⁽٢) في «نصب الراية» (١: ٢١١).

⁽٣) في «نصب الراية»(١: ٤٤٨-٤٤).

قلتُ: لا عبرةَ لكثرةِ الرُّواةِ في باب التَّرجيحِ عند جمعِ من الحنفيَّة، على أنَّ كثرةَ الرُّواةِ هاهنا يعتمدُ عليها بعد صحَّةِ الطَّرفين، وأحساديثُ الجهر ليسَ فيها صحيحٌ صريحٌ في الجهر، بخلاف أحاديث السِّر فإنِّها، لكن صحيحةٌ صريحةٌ في السَّر، مع أنَّ أحاديثَ الجهرِ وإن كثرت رُواتُها، لكن كلُها ضعيفة، وكم من حديثٍ كثرت رواتهُ وتعدَّدت طُرقَهُ وهو بساق على ضعفِهِ لا يُعادل الصِّحاح الواردة بخلافه.

فإن قلتَ: رواياتُ الإخفاءِ شهادةٌ على نفيٌّ، ورواياتُ الجهرِ شهادة على الإثبات، والإثباتُ مُقدَّم على النَّفي، على ما تقرَّرَ في موضعِه. قلتُ: تقديمُ الإثباتِ على النَّفي إنَّما هو عند تعادلهما، ولا تعادل للضَّعيفِ مع الصَّحيح^(۱).

ومنهم من سلك مسلك التأويل:

وقال: يُحتملُ أن يكونَ جهر النَّبيُّ صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم في بعضِ الأحيان لتعليمِ النَّاس أو يكونُ يجهرُ بما جهراً يسيراً بحيث يسمعُهُ مَن قربَ منه، ولا يُسمَّى ذلك جهراً، كما وردَ أنَّهُ كان يُصلِّي بمم الظُّهر فيسمعُهم الآية والآيتين أحياناً.

ومن المعلوم أنَّ جميع الصَّحابــةِ لم يكونــوا يحضــرون في جميــعِ الأوقــات، فيحتملُ أنَّ مَن روى الجهرَ قد حضرَ في وقتٍ جـــهرَ فيــه رسولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم بالبسملةِ فظَّنَّ هو أنَّـــهُ يجــهرُ دائماً، وهذا هو طريقُ الجمع بينَ رواياتِهِ وروايات السِّرِّ.

⁽١) زيادة التفصيل في «نصب الراية» (١: ٤٣٧).

ومنهم: مَن سلكَ مسلكَ النَّسخ:

وقال: الجهرُ منسوخ؛ كان في الابتداء لروايةِ أبي داود في «مراسيلِهِ» بإسناد جيدٍ، قال: «كانَ رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسَلَّم يجهرُ ببسمِ الله الرَّحمنِ الرَّحمنِ الرَّحمن، فقالوا إنَّ مُحمداً يدعونَ مسيلمةَ الرَّحمَن، فقالوا إنَّ مُحمداً يدعو إله اليمامة، فأمر الله رسولَهُ، فما جهرَ بها حتَّى مات»(١).

ورواية الطَّبَرَاني من طريق سعيد بن جبير، عن ابنِ عبَّاس عَبَّاس الله قال: «كَانَ رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم إذا قرأ بسم الله الرَّحمن الرَّحيم هزء منه المشركون، وقالوا: محمَّد يَذكُرُ إله اليمامة، وكانَ مُسليمة الكذَّابُ يَتسمَّى الرَّحمن، فلمَّا نَزلتْ قوله تعالَى: ﴿ وَلا تَجْهَرُ بِصَلاتِكَ ولا تُخافِت بِهَا ﴾ أمر رسولُ الله أن لا يجهر بها (٣).

فإن قلت: هذه الرِّواية تَخالفُ ما ثبت في صحيح البخاري، والترمذي، عن ابن عبَّاس عَنِيه أَنَّه قال: «نَزلت هذه الآية حين كان رسولُ الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم مُخْتَفَياً بمكَّة، فكانَ إذا صَلَّى جَهِر، فيَسْمَعُهُ المشركونَ، ويَسبُّونَ القرآنَ، ومَن أَنْزَلَهُ، فنَهاهُ الله تعالى عن الجَهر، وقال: ﴿وَلا تَجْهَرْ بِصَلاتِكَ ﴿ أَي بقِرَاءَتِكَ الْقُرْآنَ ﴾ وقال: ﴿وَلا تَجْهَرْ بِصَلاتِكَ ﴾ أي بقِرَاءَتِكَ الْقُرْآنَ ﴾ أي وقال: ﴿وَلا تَجْهَرْ بِصَلاتِكَ ﴾ أي بقِرَاءَتِكَ الْقُرْآنَ ﴾ أي بقراءَتِكَ الله و اله و الله و

⁽١) رواه أبو داوُد في «مراسيله» في (باب ما حاء في الجهر ...، (ص٨٩-٩٠).قال شـــيخنا شُـــعَيْب الأرناؤط : إِسْنَادِه ضعيف، ولا يصحّ في الجهر بالبسملة في الصَّلاة حَدِيث .

⁽٢) مِن سورة الإسراء، آية (١١٠).

⁽٣) رواه الطبراني في «المعجم الكبير»(١١: ٤٣١).

⁽٤) مِن سورة الإسراء، آية (١١٠).

⁽ه) رواه البُخارِيَّ في (كتاب التفسير) في بَاب ﴿ وَلا تَجْهَرْ ... ﴾، رقم (٤٣٥٣)عَنِ ابْنِ عَبَّــاسِ ﷺ ورواهُ مسْلِم في (كتاب الصَّلاة) (باب التَّوَسُّطِ في القراءة...) رقم (٦٧٧) . والترمذي في (كتاب تفسير القرآن) (بَاب وَمِنْ سُورَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ) رقم (٣٠٧١،٣٠٧٠).

قلتُ: لا تَخالف، فلعلَّه كان يَجهرُ بالتَّسميةِ والقراءةِ كليهما، فنهي عن كُلَّ ذلك. نعم يَردُ هاهنا أنَّ روايةَ البخارِيّ والتِّرمذيّ دالةٌ على أنَّ نُولَ هذه الآيةِ كان في ابتداء الإسلامِ قبل الهَجرةِ، والجهرُ منه صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم قد ثبت بعد الهجرةِ أيضاً، فلا تكون هـذه الآيـةُ ناسخةً له.

كما لا يخفى هذا كلَّهُ كان كلاماً على أحاديثِ الجهرِ بالإجمال، ولنوردْ الجوابَ عن حديثٍ حديثٍ تفصيلاً على ما بسطَه الزَّيْلَعِيَّ وغيره. فنقولُ أمَّا الحديثُ الأوَّل، فالجوابُ عنه من وجوه:

أحدُها: إِنَّه حديثُ معلول، فإنَّ ذكرَ البسملةِ ثمَّا تفرَّدَ بـــه نُعَيْــم المُحْمِر من أصحاب أبي هريرة ﴿ مَن أصحاب أبي هريرة ﴿ مَن أصحابهِ أَنَّهُ حكى عنه الجهر، وقد روى صاحبـــا ولا يثبتُ عن ثقةٍ من أصحابهِ أَنَّهُ حكى عنه الجهر، وقد روى صاحبـــا «الصَّحيح» البُخاريُّ ومسلمُ كيفيَّة الصَّلاةِ عن أبي هريرةَ ﴿ وَلَم يذكُــرا فيه الجهر، وهذا ثمَّا يُغَلِّبُ على الظَّنِّ أَنَّه وهم على أبي هريرة.

فإن قلتَ: قد رواهُ نُعْيم، وهو ثقة، والزَّيادةُ من الثُّقةِ مقبولة.

قلتُ: ليس ذلكَ مُحمعاً عليه، بل فيه خلافٌ مشهور، فمن النَّاسُ مَن يقبل الزِّيادةَ مطلقاً، ومنهم مَن لا يقبلها، والصَّحيحُ التَّفصيل، وهــو أنَّها تقبلُ إذا كان الرَّاوي الَّذي رواها ثقةً حافظاً ثبتاً، والذي لم يذكرُها مثله أو دونه، كما قبل المحدِّثون زيادةَ مالكِ بــن أنـس قولـه: «مــن المسلمينَ (() في صدقةِ الفطر، وتقبلُ في مواضع َ أخر لقرائنَ تخصُّ ها. ومَن حكم بالقبولِ حُكماً عامَّاً فقد غَلِط، بل لكلِّ زيادةٍ حكم يخصُّها. ففي موضع يجزمُ (() بصحَّتها؛ كزيادةٍ مالك.

(۱) رواه البخاري في (كتاب الزَّكاة)(باب فرض صدقة الفطر) رقم (۱۵ ۸)، من غير طريق مالك: عن ابن عمر في قال: فرض رسولُ الله في زكاة الفطرِ صَاعًا من تمر، أو صاعًا من شمل علمي علمي العبدِ والحرِّ والدَّكرِ والأنثى والصَّغيرِ والكبيرِ من المسلمين، وأمر بما أن تُؤدَّى قبل خروجِ النَّساسِ إلى الصَّلاةِ». ومن طريق مالك في (باب صدقة الفطر على العبد وغيره من المسلمين) رقيم (۱۱ ۸۰ ۱). ومسلم في (كتاب الزَّكاة) (باب زكاة الفطر على المسلمين من التَّمر والشَّعير) رقيم (۱۲۰۸) من طريق مالك، و(۱۲۳۹) من غير طريق مالك.

والترمذي في (كتاب الزَّكاة) (باب ما جاء في صدقة الفطر) رقم (٦١٢)، وقال: حديث ابن عمر من حديث حسن صحبح، وروى مالك عن نافع عن ابن عمر من عن النَّسبي من المسلمين، ورواه غير واحد عن نافع و لم يذكر فيه: «من المسلمين»، حديث أيوب وزاد فيه من المسلمين، ورواه غير واحد عن نافع و لم يذكر فيه: «من المسلمين» واختلف أهل العلم في هذا، فقال بعضهم: إذا كان للرَّجل عبيدٌ غير مسلمين، لم يؤد عنهم صدقة الفطر، وهو قول مالك والشَّافعي وأحمد، وقال بعضهم: يؤدي عنهم وإن كانوا غير مسلمين، وهو قول النَّوري وابن المبارك وإسحن».

والنسائيُّ في (كتاب الزَّكاة) في (فرض زكاة رمضان ...) رقم (٢٤٥٦). وأبـــو داود في النسائيُّ في (كتاب الزَّكاة) (باب كم يؤدّي في صدقة الفطر) رقم (١٣٧٣) وقال: رواه عبد الله العمـــريّ، عن نافع بإسناده، قال: «على كلَّ مسلم» ، ورواه سعيدُّ الجمحيّ، عن عبيد الله، عن نافع، قـــال فيه: «من المسلمين». وابن ماجــه في (كتــاب الزَّكاة) (باب صدقة الفطر) رقم (١٨١٦). وأحمد في (مسند المكــثرين مــن الصّحابــة) رقــم الزَّكاة) رقم (٥٠٥١). والمدارمي في (كتاب الزَّكاة) (باب في زكــاة الفطر) رقم (١٨١٦).

(٢) في الأصل: «يجرم».

وفي موضع يغلبُ على الظَّنِّ صحَّتها؛ كزيادة سعدِ بن طارق في حديث: «جُعِلَتْ الأَرْضُ مَسْجِدًا...»(١) الحديث، لفظ: «وجُعِلَتْ تُرْبَتُهَا لنا طَهُورًا»(٢).

وفي موضع يُحزم بخطأ الزيادة؛ كزيادة عبد الله بن زيـــاد، ذكــر البسملة في حديث: «قُسمت الصَّلاة بَيني وبينَ عَبدِي »(٣).

وفي موضع يَعْلِبُ على الظَّنِّ خطأها؛ كزيادة مَعْمَــرٍ في حديــث ماعز: « الصَّلاة عُليه»، رواها البُخاريّ في «صحيحه»(٤)، وقــــد رواهـا أصحابُ السُّنن عن مَعْمَر، وقال فيه : «لَمْ يُصلّ عليه»(٥).

وفي موضع يتوقّفُ بصحّتها كما في أحاديثَ كثيرة، وزيادةُ نُعيـــم المُحْمِر التَّسميةُ في هذا الحديث، مَّمَا يتوقَّفُ فيه، بـــل يغلبُ على الظَّـــنِّ ضعفه^(۱).

⁽١) بدون هذه الزيادة، رواه أحمد في (مسند الأنصار) رقم (٢١١٢٠،٢١١٨٣).

⁽٢) رواه مسلم في (كتاب المساجد ومواضع الصَّلاة) رقم (٨١١). وهو عن حذيفة، قــــال: قـــال رسولُ الله هُؤ: فُضَّلْنَا على النَّاسِ بثلاث: جُعِلَتْ صُفُوفُنا كَصُفُوفِ الملائكة، وجُعِلَتْ لنـــا الأَرْضُ كُلُّهَا مسجداً، وجُعِلَتْ تُرْبَتُهَا لنا طَهُورًا، إذا لم نجد الماء، وذكرَ خَصلةً أُخْرَى.

⁽٣) سبق تخریجه (ص٥٤).

⁽٤) في (كتاب الحدود) (باب الرَّحم بالمصلَّى) رقم (٦٣٢١). وبدون ذكر: الصَّلاة عليه؛ في (كتـــاب الحدود) رقم (٦٣٢١)، وفي (كتاب الطلاق) رقم (٤٨٦٥).

^(°) رواه الترمذي في (كتاب الحدود) في (باب ما جاء في درء الحدِّ ...) رقم (١٣٤٩)، وقال: هـذا حديثٌ حسنٌ صحيح. والنَّسائي في (كتاب الجنائز) (باب ترك الصَّلاة علــــى المرجــوم) رقــم (١٩٣٠). وأبو داود في (كتاب الحدود) في (باب رجم ماعز بن مالك) رقم (٣٨٣٨). وأحمـــد في (باقي مسند المكثرين) رقم (١٣٩٣٨).

⁽٦) في «نصب الراية» (١: ٤١٢-٤١٣)، و«البناية»(٢: ٢٢٩).

وثانيها: أنّا لو سلّمنا صحَّة هذه الزِّيادة، فهي ليست صريحةً في الجهر بها؛ لأنّهُ قال: «فقرأ بسم الله»(١)، وذلك أعمُّ من قراءتها سِرًّا أو جَهراً، وإنّما هو حجَّةٌ على مَن لا يرى قراءتها مطلقاً، ولو أُخذ الجهرُ من هذا الإطلاق لأخذ منه أنّها ليست من أمِّ القرآن؛ لأنّه عطف أمَّ القررآن بشمَّ على البسملة، والعطف بإطلاقه يقتضي المغايرة وهو خلاف مذهب الخصم (١).

وثالثها: إنَّه يجوزُ أن يكون أبو هريرة الله قد أحبر نُعَيْم المُجْمِر بأنَّه قرأها سِرَّا، ويجوزُ أن يكون سمعها منه مخافتة ((٢)) لقربِهِ منه كما روي من أنواع الاستفتاح وألفاظِ الذِّكرِ في القيامِ والقعودِ عن رسول اللهِ صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم، ولم يكن سماعُ الصَّحابة ذلك منه دليلاً على الجهر به.

ورابعها: أنَّهُ قد روى مسلمٌ في «صحيحه»: عن أبي هريرة على قال: «كان رسولُ الله صلَّى اللهُ عليه وعلى آلهِ وسَلَّم إذا نَهَضَ مـــن الرَّكْعــةِ الثَّانيةِ اسْتَفْتَحَ القراءةَ بـــ (الْحَمْدُ الله رَبِّ الْعَالَمِينَ)»(٤).

قال الطّحاويّ: فيه دليلٌ على أنَّ البسملةَ ليست من الفاتحة، ولــو كانت منها لقرأها في الثَّانية، كما قرأ فاتحة الكتاب، والذيــن اســتحبُّوا

⁽۱) سبق تخريجه (ص۱۲۸).

⁽٢) في «نصب الراية» (١: ٤١٣) بتصرف.

⁽٣) وقع في الأصل: «مخافة» ، والتصويب من «نصب الراية» (١: ٤١٣).

⁽٤) رواه مسلم في (كتاب المساحد) (باب ما يقال بين تكبيرة ...) رقم (٩٤١).

الجهرَ بِمَا فِي الرَّكِعَةِ الأولى استحبُّوا ذلك فِي الثَّانيةِ أيضاً؛ لكونما مـــن أمِّ القرآن عندهم. انتهى (١).

فهذا الحديثُ يعارضُ حديثَ نُعَيْم المُجْمِر مع استقامةِ طريق الله المُحْمِر مع استقامةِ طريق الله الم

وخامسها: أنَّا لو سلَّمنا أنَّ مراد نُعَيْم من قوله: فقرأ جهراً، فنقول: الثَّابتُ عن رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آلـــه وســلّم في الرّوايـاتِ الصَّحيحةِ الأسرارُ بها فعليه الاعتماد.

وقولُ أبي هريرة ﷺ: إنّي لأشبهكم بصلاة رسولِ الله، إنّما أرادَ بــه أصل الصَّلاة ومقاديرها، وتشبيه الشّيء بالشيء لا يقتضي أن يكون مثلــه من كلّ وجه، بل يكفي في غالب الأقوال.

وذلك متحقّقٌ في التكبيرِ وغيره ممّا هو ثابت عن أبي هريرة على بلا شبهة، أمّا التّسمية ففي صحّتها عنه نظر، فأيّ ضرورة داعية إلى صرف التّشبيهِ إليها أيضاً، وكيف يُظنُّ عن أبي هريرة على أنّه يريد التّشبيه في الجهرِ بالبسملة، وهو الرّاوي حديث: «قسمتُ الصّلاة بَينِي وبينَ عبدي نصفين...»(١) الحديث.

وهو ظاهرٌ في أنَّ البسملة ليست من الفاتحة(٥).

⁽۱) من «شرح معاني الآثار»(۱: ۲۰۰).

⁽٢) في الأصل: طريقة.

⁽٣) في النصب الراية»(١: ٤١٤-٤١٤) بتصرف.

⁽٤) سبق تخريجه (ص٤٥).

⁽٥) في النصب الراية ال(١: ٥١٥) بتصرف.

وسادسها: إنَّ الحلفاءَ الرَّاشدين وغيرهم من أئمةِ الصَّحابة، كانوا أعلم بصلاة رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وأشدُّ تحرِّياً لها من أي هريرة هي، وهم كانوا لا يرون الجهر بالبسملة كما حكاه الترَّمنِيَّ وغيره، فالأخذُ بما ذهبوا إليه أولى وأحسن من الأخذ مَّا ذهب إليه أبوهريرة هيه بعد ثبوتِه عنه (١).

وأمَّا الجواب عن الحديثِ النَّاني: فهو أنَّه قد رواهُ الدَّارَقُطْنِيِّ في السننه (٢)، وابنُ عَدي في «الكامل (٣)، فقالا فيه: «قرأ» عوض «جهر»، فلا حجَّة فيه على أنَّ أبا أويس غير مُحتجِّ به بما انفرد به، فكيف إذا انفرر بشيء، وخالفه فيه من هو أوثق منه، وهو كان مَّن وثَّقَهُ جماعة، وأخرج من رواياتِهِ حديث: «قُسمت الصَّلاة» مسلم في «صحيحه»، لكنه قد ضعَّفهُ أحمدُ بن حنبل وأبو حاتم وابنُ معين و لم يسقط هذا الحديث لهذا، في إنَّ أَحَدُ بن حنبل وأبو حاتم وابنُ معين و لم يسقط هذا الحديث لهذا، في إنَّ عَرَّدُ الكلام في الرَّجل لا يسقط حديثه، بل لتفرُّده ومخالفتِهِ الثَّقات (٤).

وعن الثالث: بأنَّ إسنادَهُ ساقط، فإنَّ حالد بن إلياس الرَّاوي عـن سعيد مُجمَعٌ على ضعفِه، قال البُخاريِّ عن الإمام أحمـد: إنَّه منكَررُ الحديث، وقال النَّسَائيّ: متروكُ الحديث، وقال ابـن حِبَّان: يَروي الموضوعات عن التُّقات، وقال الحاكم: روى عن سعيدٍ المقبريّ ومحمَّد بن

⁽۱) في «نصب الراية» (۱: ٤١٧).

⁽۲)(۱: ۲۰۳).

⁽٣) في «الكامل»(٤: ١٨٢-١٨٤).

⁽٤) في «نصب الراية» (١: ٤١٧). بتصرف.

المنكدر وهشام بن عروة أحاديثَ موضوعة، وتكلَّــم الدَّارَقُطْنِـــيّ في «العلل» على هذا الحديث، وصوَّبَ وقفه (١٠).

وعن الرَّابع: إنَّه ليس فيه دلالةٌ على الجهر، على أنَّ الصَّوابَ فيه الوقف، قالَ الدَّارَقُطْنِيّ في «علله»: هذا حديثٌ يرويه نُوح بن أبي بــــلال، واختلفَ عليه: فرواهُ عبدُ الحميدِ بن جعفرِ عنه مرفوعاً. ورواهُ أسامةُ بــنُ زيدٍ وأبو بكر الحنفيّ عنه موقوفاً على أبي هريرة ﷺ، وهو الصَّواب (٢).

فإن قلت: هذا وإن كان موقوفاً لكنّه في حكم المرفوع، إذ لا يقول الصّحابيّ أنَّ البسملة إحدى آيات الفاتحة إلا عن توقيفٍ أو دليلٍ قـــويّ ظهر له.

قلتُ: يحتملُ أنَّ أبا هريرةَ عليه سمعَ رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يداوم على قراءتما فظنَّها من الفاتحة، ونحنُ لا ننكرُ أتَّــها مــن القرآن، ولكنَّا ننكر جزئيتَها للفاتحةِ وغيرها من السُّور.

وأيضاً المحفوظُ الثّابتُ عن سعيدٍ المقبريّ عن أبي هريرةَ ﴿ فَ هَا اللّهُ اللّهِ عَدَمُ وَ الْبَسَمَلَة ، كما رواهُ البُخاريُّ في «صحيحه» من حديثِ ابنِ أبي ذئبٍ عن سعيدٍ عنه مرفوعاً: ﴿ الْحَمْدُ اللهِ ﴾ ، هي أمَّ القرآنِ ، وهي السَّبْعُ المَثَانيُ والقرآنُ العظيم ﴾ (٣).

⁽١) في «نصب الراية»(١: ١٩٤).

⁽٢) انتهى من «علل الدراقطني»(٨: ١٤٨).

⁽٣) سبق تخريجه (٥٧،٤٣).

ورواهُ أبو داود، والتِّرْمِذِيُّ وحسَّنه، مع أنَّ عبدَ الحميدِ بن جعفر قد تُكلَّم فيه وإن وتَّقَه (١) أكثرُ العلماء، والتَّقَةُ أيضاً قد يغلط، والظَّاهرُ أنَّـــه غَلط في هذا الحديث.

وعن الخامس: بأنَّهُ لا عبرةَ لتصحيحِ الحاكمِ فإنَّه كثيراً ما يصحِّحُ ما ليس بصحيح، وقد تعقَّبهُ الذَّهبيّ بتصحيحهِ هذا الحديث، وقال: إنَّه خَبرٌ واه كأنَّه موضوع؛ لأنَّ عبدَ الرَّحمنِ صاحبُ مناكير، ضعَّفَهُ ابسنُ معين، وسعيد: ضعيفٌ أو مَجهول. انتهى (٢).

ومثلُهُ طريقُ الدَّارَقُطْنِيَّ، فإنَّ جابراً وعَمرو^(٣) بن سَمُرَةَ الجعفيـــان كلاهما مُمَّا لا يحتجُّ به، وعَمرو أضعفُ من جابر.

قال الحاكمُ: عمرو بنُ سَمُرَةَ يروي الموضوعاتِ عن جابر وغـــيره، وجابر وإن كان مجروحاً أيضاً، فليس يروي تلك الموضّوعاتِ الفاحشة.

وقال ابنُ حبَّان: كان عمرو رافضيًا يسبُّ الصَّحابة، وكان يــروي الموضوعات عن الثُّقات، لا يحلُّ كتبُ حديثِهِ إلاَّ على جهةِ التَّعجّب.

وقالَ الإمام أبو حنيفة: ما رأيتُ أكذب من جابرٍ الجُعْفِيّ، ما أتيتـــه بشيء من رأيي إلاَّ أتاني فيه بأثر.

وكذُّبَهُ أيضاً: ليثُ بن أبي سليم، وأيُّوب، وزائدة، وغيرهم.

وكذَّبَ ابنُ معين: أُسدَ بن زيدٍ أيضاً، وتركَهُ النَّسَائيّ، وقال ابـــنُ عَديِّ: عامَّةُ ما يرويه لا يُتابع عليه، وقالَ ابنُ ماكولا: ضعَّفوه.

⁽١) وقع في الأصل: «ثقة» والتصويب من «نصب الراية» (١: ٢٠٤).

⁽٢) في «نصب الراية» (١: ٤٢١).

⁽٣) في الأصل: «عُمَر»

وبالجلمة: فرواتُهُ كلَّهم ضعفاء، فهل تُعتبر روايتهم مع هذا؟ وعن السَّادس: بأنَّ عيسى بن عبد الله هو والد أحمد بن عيسى، مُتَّهمٌ بالوضع، قالَ ابن حبَّانَ والحاكم: روى عن آبائه أحاديثَ موضوعةٍ لا يحلُّ الاحتجاجُ بما(۱).

> وعن السَّابع: بأنَّهُ ليس بصحيح ولا صريح. أمَّا النَّاني؛ فلأنَّهُ ليس فيه أنَّهُ في الصَّلاة.

وأمَّا الأوَّل؛ فلأنَّ عبد الله بن عَمرو بن حسّان كان يَضعُ الحديث، كما قال عليّ بنُ المديني^(۲). وقالَ عبدُ الرَّحمنِ بنِ أبي حـاتم: سـألت أبي عنه، فقال: ليس بشيء كان يكذب. وقال ابنُ عَديِّ: أحاديثهُ مقلوبات، وفي قول الحاكم: احتجَّ مسلم بشريك نَظَر، فإنَّــهُ إنَّمـا روى لـه في المتابعات لا^(۱) في الأصول^(٤).

وَعَنِ الثَّامِنِ: بأنَّ أبا الصَّلتِ الهرويِّ متروكٌ، قال عبدُ الرَّحمنِ بـــنُ أبي حاتم: سألت أبي عنه، فقال: ليسَ عندي بصدوق.

وضَرب أبو زرعة على حديثه، وقالَ: لا أحدثُ عنه ولا أرضاه. وقال الدَّارَقُطْنِيّ: رافضي حبيثٌ، أُتّهم بوضع: «الإيمانِ إقـــرارٌ باللسـانِ وعملٌ بالأركان» (٥).

⁽١) في «نصب الراية» (١: ٤٢٢).

⁽٢) وهو على بن عبد الله بن جعفر السَّعْدِي البصري، أبو الحسن، المشهور بابن المديني، قــــال ابـــن حجر: أعلم أهل عصره بالحديث وعلله، حتى قال البُخَاريَّ: ما استصغرت نفسي إلاَّ عند على بن المديني، (ت٢٣٤هـــ). ينظر: «العبر»(١٠ ٤١٨)، «التقريب»(ص٣٤).

⁽٣) في الأصل: «إِلا».

⁽٤) في «نصب الراية» (١: ٤٢٢).

⁽٥) في المصدر السابق (١: ٤٢٢).

ومِثْلُهُ طريــق البَزَّارِ فإنَّهُ مُعَلِّ بإسماعيل، قالَ البَزَّار: إسماعيلُ لم يكن بالقويِّ(١).

ورواهُ ابنُ عَدِيِّ، وقال: حديثٌ غيرُ محفوظ، وأبو خالدٍ مجهول. ورواهُ العُقَيْلِيُّ أيضاً وأعلَّهُ بإسماعيل، وقال: حديثٌ غير محف_وظ، ويرويه عن مجهول^(٢).

وعن التَّاسع: بأنَّ الظَّاهرَ أنَّ التَّفسيرَ بقولهِ يعني يجهرُ بِها ليس مـــن ابن عبَّــاسٍ ﷺ ابن عبَّــاسٍ ﷺ عبَّد القراءة، مع أنَّه أيضاً مُعَلَّ بإسماعيل (٣).

وعن العاشر: بأنَّ سعيدَ بن حيثم تكلَّم فيه ابن عــــديّ وغـــيره، والحملُ فيه على ابنِ أحيهِ أحمدَ بن رشدٍ بن حيثم، فإنَّه مُتَّهمٌ ولهُ بواطيــل ذكرَها الطَّبَرَانيُّ .

وعن الحادي عشو: بأنَّ الْمَتَّهمَ به أحمدُ بن عيسى بن محمَّدٍ أبو طاهرِ الهاشميّ كذَّبَهُ الدَّارَقُطْنِيّ، وعمرُ بنُ الحسن شيخُ الدَّارَقُطْنِيّ ضعَّفَ لهُ الدَّارَقُطْنِيّ، وقال الخطيب: سألت الحسنَ بن محمَّدٍ عنه فضَعَّفَه، وتكلَّم الدَّارَقُطْنِيّ، في جعفر بن محمَّد أيضاً، وقال: لا يُحتَجُّ به (٥).

⁽١) في "نصب الراية" (١: ٤٢٣).

⁽٢) في المصدر السابق (١: ٤٢٤-٤٢٣).

⁽٣) في المصدر السابق (١: ٤٢٤).

⁽٤) في المصدر السابق (١: ٢٥٥).

٥) في المصدر السابق (١: ٤٢٥).

وفي «ميزانِ الاعتدال» للذَهبِيِّ (۱): طاهرُ بن حمَّاد بن عمرو النَّصيبيّ، عن مالك وغيره: ليس بثقة، ولا مأمون، فمن بلاياه: حدَّثنا العُمريُّ عن نافع عن ابنِ عمرَ قال: «صَلَّيتُ خَلَفْ رَسُول الله، وأبي بكر وعمر فحمروا ببسم الله الرَّحمنِ الرَّحيم» (۲). انتهى (۳).

قالَ الحافظ برهان الدِّين الحَلَيُّ في «الكشف الحثيث في عمّن رمي (٢) بوضع الحديثِ»: ظاهر قولِهِ فَمن بَلاياه أن يكونَ من وضعِه. انتهى (٢).

وعن الثَّاني عشر: بأنَّ عَبادة _ بفتح العين _ ابن زياد، قال أبـو حاتم: كان من رؤساء الشّيعة.

وقال الحافظُ محمَّدُ النيسابوريّ:هو مُجمّعٌ على كذبِه وشيخه أبو يونس

⁽۱) وهو محمد بن أحمد بن عثمان التُّرْكُماني الأصل الدِّمَشْقِيّ النَّافِعِيّ، أبو عبد الله، شمـــس الدين، له: «سير اعلام النبلاء»، و«العبر»، «تاريخ الإسلام»، (٦٧٣-١٤٨هـــ). ينظر: اللهرد اللهرد الكامنة»(٣: ٣٣٦-٣٣٨). «فوات الوفيـــات»(٣: ٣١٥-١٨٣). «فوات الوفيـــات»(٣: ٣١٥-٣١٦).

⁽۲) سبق تخریجه (ص۱۲۳).

⁽٣) من «ميزان الاعتدال» (٣: ٤٧٥).

⁽٤) وهو إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الحلبي الشافعي، المعروف بسبط ابن العجمي، أبو الوفاء، برهان الدِّين، له: «التلقيح لفهم قارئ الصحيح»، و«التبيين لأسماء المدلسين»، (٥٣-١٥). و«البدر الطالع»(١: ٢٨-٣٠).

⁽٥) في الأصل: «الحيث» . وهو تحريف.

⁽٦) في الأصل: روي.

⁽V) من «الكشف الحثيث» (ص ٢١٤).

ابن أبي يعقوبَ فيه مقال، فوتَّقهُ بعضُهم، وروى له مسلم في "صحيحه»، وضَعَّفَهُ النَّسائيُّ وابن حبَّان، وقال ابنُ حبَّان: يروي من الثقات ما لا يشبه؛ فلا يجوزُ الاحتجاجُ بما انفردَ به، والصَّوابُ فيه الوقف. كما ذكرَهُ اللَّيْهَقِيّ.

وعن الثَّالث عشر: بأنَّهُ حديثٌ مُنكَر بل موضوع، فإنَّ يعقوبَ ابن زياد، قال الزَّيْلَعِيّ: لم أر له ذكراً في كتب الجرح والتعديل، فيحتَمــلُ أن يكونَ هذا الحديث ممَّا عملته يداه، وشيخهُ أحمدُ بـــن حمـاد: ضعَّفَــهُ الدَّارَقُطْنِيّ.

والعجبُ من الدَّارَقُطْنِيَّ والخطيبِ وغيرِهما من الحفَّاظ، عن سكوتهم عن مثلِ هذا الحديث. ولم يتعلَّق في هذا الحديثِ ابن الجوزيِّ إلا على على فطر (١) بن خليفة، وليس بصائب، فإنَّ فطر بن خليف قد روَى له البُخاريِّ، ووَثَّقهُ أحمدُ ويجيى بنُ معين، وغيرهما.

وعن الرَّابِعَ عشر: بأنَّ الحكمَ بنَ عمرَ ليسَ بدريّاً، ولا في البدريِّين أحــ لهُ اسمه هذا، بل لا يُعرفُ له صُحبَة، فإنَّ موسى بن حبيب الرَّاوِي عنه لم يلقَ صحابيّاً، بل هو مجهول، قالَ ابــن أبي حـاتمٍ في كتهاب «الجـرح والتعديل»: الحَكمُ بن عُمر: روَى عن رسولِ الله أحاديثَ منكرة؛ لا يذكرُ سمعتُ سماعاً، ولا لِقاءً، روَى عنه ابن أَحيه مُوسى وهو ضعيفُ الحديث، سمعتُ أبى يذكرُ ذلك (٢).

⁽١) وقع في الأصل: "قطر"، والتصويب من "نصب الراية" (١: ٤٢٦).

⁽۲) ينظر: "الجرح والتعديل"(٣: ١٢٣).

وقال الدَّارَقُطْنِيّ: مُوسى بن (أبي عبيب: ضعيفُ الحديث. وقد ذكرَ الطَبَرَانِيّ في «معَجمهِ الكبير»: الحَكم، ورَوَى لهُ بضعةَ عشرَ حَديثًا مُنكراً، كلّها من رواية موسى. وروى له ابنُ عديّ في «الكامل»: قريبًا من عشرينَ حديثاً، ولم يذكرا فيها هذا الحديث.

والرَّاوي عن موسى يعني إبراهيم بن إسحاق الكوفي، قال الدَّارَقُطْنِيّ: متروكُ الحديث، وقال: الأزديّ: يتكلَّمونَ فيه، ويحتملُ أن يكونَ هَذَا الحديثُ من وضعه، فإنَّ الذين رووا نسخة موسى عن الحكم لم يذكروه فيها.

وإنِّما رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ، ثمَّ الخطيب، ومن أوهام الدَّارَقُطْنِيّ أَنَّه قال: إبراهيم بن حبيب، وتبعهُ الخطيب. وزادَ وَهماً ثانياً فقال: الضَّبِّيّ، وإنَّمـــا هو الصّنيٰ (٢) بالصادِ المهملةِ والنَّون. كذا قال الزَّيْلَعِيّ في «نصب الرَّاية»(٣).

وعن الخامس عشو: إنَّه ليس بحجَّة لإنبات الجهر، على أنَّ قولـهُ في الصَّلاةِ من زيادات عمر بن هارون، وهو مجروحٌ تَكلَّم فيه غير واحد.

قال أحمد: لا أروي عنه شيئاً، وقال ابنُ مَعين: ليس بشيء، وكذَّبَهُ ابن المبارك. وقد روى أصحابُ السُّنن من حديث يَعْلَى أنَّهُ سأل أمَّ سَلَمَةَ عن قراءة رسول الله ﷺ: «فإذا هي تَنْعَتُ مُفَسَّرَةً حَرْفاً»(1).

⁽١) ساقطة من الأصل، وأثبتها من «نصب الراية»(١: ٢٧٤).

⁽٢) وقع في «نصب الراية» (١: ٤٢٧): «الصين».

⁽٣) (١: ٢٢٧) ، و(البناية) (١: ٢٣١).

⁽٤) رواه الترمذي في (كتاب فضائل القرآن) (باب ما جاء ...) رقم (٢٨٤٧)، قال: عن يَعْلَى بـــن مَمْلُك، أَنَّهُ سَأَلُ أُمَّ سَلَمَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ فَلَّ عن فراءة النَّبِيِّ فَلَى وصلاتِه، فقالت: "مَا لَكُمْ وصلاتِه، كان يُصلِّي ثُمَّ ينامُ قَدْرَ ما صلَّى حتَّى يُصْبِحَ، ثَمَّ تَعَنَّتُ قراءتَه، فإذا هي تَنْعَتُ قِرَاءةً مُفَسَّرةً حرفًا حرفًا». وقال: هذا حديث حسن صحيحٌ غريب. ورواهُ النَّسَائيّ في (كتاب الافتتاح) (تزين القرآن بالصَّوت) رقـــم (١٠١٢)، وأبــو داود في (كتــاب الصَّلاة) (باب استحباب التَّرتيل في القراءة) رقم (١٠٢٥).

وروى الحاكم من حديثِ همَّام: حدَّثنا ابنُ جريج، عن أبي مُلَيْكُـة، عن أمِّ سُلَمة، قال: «كَانتْ وَصفتْ قِراءةَ رسول الله، فوصفت بسـم الله حرفاً حرفاً قراءةً بَطيئة» (١)، وقال: على شَرطِ الشَّيخين، وليس فيه قولـه: في الصَّلاة.

وروى الطحاوي في «شرح معاني الآثار»: من حديثِ حفصِ بـن غياث: حدَّثنا أبي، عن ابن جريج به، بمثل^(۲)حديثِ ابـن هـارون، ثمَّ أخرِجهُ عن ابن أبي مُلَيْكَةَ به بلفظِ السُّنن، ثمَّ قال: فقد اختلفَ الَّذين رووَهُ في لفظه، فانتفى أن يكونَ حُجَّةً (۳).

وعن السَّادسَ عشر: بأنَّهُ يعارضه ما رواهُ ابنُ خُزيمةَ في «مختصره»، والطَّبَرَانيُّ في «معجمِه»: عن مُعتَمر بن سليمانَ عن أبيهِ عن الحسنِ عـن أنسِ هُهُ: «إنَّ رسول الله صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم كان يُسرُّ ببسـم الله، وأبو بكرٍ وعمر»(٤)، وزاد ابن خزيمة: «في الصَّلاة»(٥).

وعن السَّابِعَ عشو: بأنَّهُ حديثٌ ساقط، قالَ الذَّهَبِيُّ في «مختصره»: أمَا يستحيي الحاكم، يوردُ في كتابِهِ مثل هذا الحديث، الموضوع، في أمَا يستحيي الحاكم، يوردُ في كتابِهِ مثل هذا الحديث، الموضوع، في أشهدُ بالله إنَّه لكذب. انتهى (١).

⁽١) في «المستدرك»(٣٠٦:١) بلفظ: «كان النَّبِيّ ﷺ يقرأ بسم الله الرَّحْمَن الرحيم، ﴿الحمـــد لله ربِ العالمين﴾، يقطعها حرفاً حرفاً».

⁽٢) في الأصل: «يمثل».

⁽٣) انتهى من الشرح معاني الآثار ١٤: ٢٠٠).

⁽٤) في «المعجم الكبير» (١: ٢٥٥). وفي «نصب الراية» (١: ٢٦٩).

⁽٥) في "صحيح ابن حزيمة" (١: ٢٥٠).

⁽٦) في «البناية»(٢: ٢٣٢).

وقالَ ابن عبد الهادي: سقطَ منه «لا»، وسئلَ أبو حاتمٍ عن محمَّد بن السَّريّ، فقال: ليّن الحديث، مع أنَّه اختلفَ عليه، فقيل: عنه، عن المُعْتَمِر، عن أبيه، عن أبس على: «إنَّ رسولَ الله الله الله عن أبس الله، وأبو بَكْرِ وعُمَر »، هكذا أخرجه الطَّبَرَانيُّ، وقيل عنه بهذا الإسناد، وفيه الجهر.

وتوثيقُ الحاكمِ لا يعارضُ ما ثبتَ في «الصَّحيح»، لما عُــرِفَ مـن تساهلهِ حتَّى قيل: تصحيحه دون تصحيح التِّرْمِذِيَّ والدَّارَقُطْنِــيَّ، بــل تصحيحه كتحسين التِّرْمِذِيَّ، وأحياناً يكونُ أدون منه.

وأمَّا ابنُ خزيمة وابنُ حبَّان: فتصحيحهما أرجعُ من تصحيح الحاكمِ بلا نزاع، فكيف تصحيح البُخارِيّ ومسلم، كيف وأصحابُ أنـــس التُّقَات يرون عَنــه خلاف ذلك ، حتَّى أنَّ شعبةَ قال لقتــــادة: أنــت سمعتَ هذا؟ أنساً يذكرُ ذلك! فقال: نعم، وأحبره (١) باللَّفظِ المنافي للجهر.

وعن الشّامنَ عشو: مداره على عبدِ الله بن عثمان بن خيثم، وهـو وإن كان من رِجال مسلم لكنّهُ متكلّمٌ فيه. أسندَ ابن عدي إلى ابن معين: إنَّ أحاديثه غير قويَّة، وقالَ النّسائيُّ: ليّن الحديث، وقـال الدَّارَقُطْنِيَّ: ضعيف، وذكر ابنُ حَجَر في «تهذيب التّهذيب»: إنَّ النَّسَائي أَحـرج في كتاب الحج حديثاً من رواية ابنِ جريج عنه، عن أبي الزُّبير، عن حابر شَيْه، قال: ابنُ خيثم ليس بالقوي، ولم يترك يحيى ولا عبد الرَّحمن حديثه، إلا أنَّ عليَّ ابن المُديني قال: ابنُ خيثم منكر الحديث.

⁽١) وقع في الأصل: «آخره»، والتصويب من «نصب الراية» (١: ٢٩٤).

⁽٢) انتهى من «تهذيب التهذيب» (٥: ٢٧٥).

وبالجملة؛ فهو مختلفٌ فيه، فلا يقبلُ ما تفرّدَ به، مع أنّه قد اضطربَ في إسناده ومتنه، وهو أيضاً من أسباب الضّعف.

أمًّا الأُوْل: فإنَّ ابنَ خيثم تارةً يرويه عن أبي بكر بن حفص، عـن أنس هي، وهو الَّذي رجَّحَهُ البَيْهَقيّ في كتاب «المعرفة»؛ لجلالة راويه، وهو ابنُ جريج. وتارةً يرويهِ عن إسماعيلَ بن عُبيدِ بن رفاعة، عن أبيه، وهو الذي رجَّحَهُ الشَّافعيّ.

وأمَّا الثَّابِي: فتارةً يقول: "صَلَّى، فبدأً ببســـم الله لأمِّ القــرآن، و لم يقرأها للسُّورة "، كما هو عند الحاكم. وتارةً يقول: "فلم يقرأ بســم الله حينَ افتتحَ القرآنَ" (١)، كما هو عند الدَّارَقُطْنِيّ في رواية إسمــاعيل بــن عَيَّاش. وتارةً يقول: "فلم يقرأ بسمِ الله لأمِّ القرآن ولا السُّورة" ، كمـا هو عند الدَّارَقُطْنِيّ في رواية ابن جريج.

وأيضاً: كيف يروي أنس ﷺ مثل هذا الحديثِ مُحتجَّاً به، وقــــد روى هو عن رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وعَلى آلهِ وسلَّم وخلفائـــه أنَّــهم كانُوا يسرَّون، فهذا أيضاً مِمَّا يُوجبَ شذوذ هذا الحديثِ

وأيضاً: كان أنسٌ ﴿ مُقيماً بالبصرة، ولم يذكر أَحدٌ أن أنساً ﴿ كَانَ قَدَمُ مَعَ مُعَاوِيةً إِلَى المدينة.

⁽١) فِي "سنن اللَّار َ قُطْنِيَّ" (١: ٣١١).

⁽٢) في السنن الدَّارَقُطْنِيَّ» (١: ٣١١).

وأيضاً: عملُ أهلِ المدينة على تركِ الجهر، ومنهم مَن لا يرى قراءهما أصلاً، قال عروة بن الزُّبَيْر أحد الفقهاء السَّبعة (١): أدركتُ الأئمَّة ما يستفتحونَ إلا بِهِ الْحَمْدِ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾. رواهُ الطحاويّ عنه في اشرح معاني الآثار»: ولا يُحفَظ عن أحدٍ من أهلِ المدينة بإسناد صحيح الجَهر بها، وهذا عَملٌ يَتوارثُهُ آخرهم عَن أوَّهم. فكيفَ يصحُّ أنَّهم أنكروا على معاوية تَركَ الجهر.

وأيضاً: لو رجع معاوية إلى الجهر كما نقلوه لكان ذا معروفاً مــن أمره عند أهلِ الشّامِ الذين (٢) صحبوه و لم ينقل عنهم ذلك، بل الشّـاميون كلّهم خُلفاؤهم وعلماؤهم كان مذهبهم ترك الجهر، وما روي عن عمـر بن عبدِ العزيز من الجهر كما، فباطلٌ لا أصلَ له.

وأيضاً: من المعلوم أنَّ معاوية قد صلَّى مع رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم، فلو كان سمعَ منه البسملة جهراً لما تركه حتَّى ينكر عليه رعيَّتهُ أنَّه لا يحسن (آأن) يُصلِّى (١).

وعن التَّاسِعَ عشر: إنَّه مخالفٌ للصَّحيحِ الثَّابِتِ عن عمر ﴿ أَنَّهُ عَالَفٌ للصَّحيحِ الثَّابِتِ عن عمر ﴿ أَنَّ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

⁽۱) فقهاء المدينة السبعة هم: سَعِيد بن الْمُسَيَّب، وعروة بن الزَّبيْر، والقاسم بن مُحَمَّد بن أَبِي بَكْــر، والواسم بن مُحَمَّد بن أَبِي بَكْــر، وأَبُو بَكُر بن عبد الله بن عبد بن مَسْعُود، وسليمان بن يَسَار. ينظر: «تهذيب الكمال»(۲۰: ۱۸).

⁽٢) في الأصل: «الذي».

⁽٣) غير موجودة في الأصل.

⁽٤) في «نصب الراية»(١: ٤٣١-٤٣٢) بتصرف.

وهذا كما روي عنه أنَّه كان يجهر بسبحانك اللَّهُمَّ وبحمدك بعدد التَّكبير، أخرجَه مسلم، ولم يكن جهرُه بها إلاَّ للتَّعليم وإسماع المقتدين، كما رواهُ الطحاويُّ وغيرُه.

وعن العشرين: بأنَّ في إسناده عثمان، أجمعوا على ترك الاحتجاج به، قال ابنُ أبي حاتم: سألتُ أبي عنه، فقال: كذَّاب.

وقال ابنُ حبَّان: يروي عن الثِّقاتِ الأشياءَ الموضوعات، لا يحــــلُّ الاحتجاجُ به. وقال النَّسَائيّ: متروكُ الحَديث^(٣).

وعن الحادي والعشرين: إنَّ عطاء بن أبي رباحٍ لم يلقَ عليَّا اللهِ ولم يُصلِّ قطُّ خلفَه، والحملُ فيه على ابنهِ يعقوب، فقد ضعَّفهُ أحمدُ بـن حنبل، وقال: مُنكرُ الحديث. وقال أبو زُرْعةَ وابنُ معين: ضعيف. وشيخُ الخطيب في هذه الرِّواية أبو الحسن بن أحمدَ بن أبي عليّ الأصبهانيّ، وكان يركّبُ الأسانيد⁽³⁾.

وعن الثّاني والعشرين: إنَّ الحسنَ بن الحسين شيعيُّ ضعيـــف إن كان هو العربي، ومجهولٌ إن كان حسين بن الحسنِ الأشقر، انقلب اسمــه.

⁽١) في «شرح معاني الآثار»(١: ٢٠٣).

⁽٢) من "نصب الراية" (١: ٤٣٢-٤٣٤).

⁽٣) في «نصب الراية» (١: ٤٣٤).

⁽٤) في المصدر السابق (١: ٤٣٤).

وكذلك إبراهيمُ أبي يحيى قد رُمي بالرفضِ والكذب. وكذلك صالحُ بــن نبهان، قد تكلَّم فيه مالكُ وغيره، وفي إدراكهِ الصَّلاةَ خلــفَ أبي قتـادة نظر (١).

وعن الثَّالث والعشرين: بأنَّ إسنادَهُ وإن كان صحيحاً لكنّه مَحمولٌ على الإعلام بأنَّ قراءتَها سُنَّة فإنَّ الخلفاء الرَّاشدينَ كانـــوا يسرُّوا بها، فظنَّ كثيرٌ من النَّاس أنَّ قراءَها بدعة، فجهروا (٢) بها ليعلموا النَّاس أنَّها سنَّة، لا أنَّهُ فعله دائماً.

وعن الرَّابِع والعشرين: بما قالَ ابن عبد الهادي: إنَّه سقط منه «لا» كما رواهُ السّاعدي (٤) وغيرُه، عن ابنِ أخي ابن وهـــب، ويوضِّحــهُ أنَّ مالكاً روى (٥) في «الموطّا»: عن حُمَيْد، عن أنس على، قال: «قُمْتُ وراءَ أبي بكر وعمر وعثمان فكُلُّهُمْ كان لا يَقْرَأُ بسم الله إذا افْتَتَحَوا الصَّلاةَ» (١).

قال ابنُ عبد البَرِّ في «شرحه»: هكذا رُواهُ جماعةٌ موقوفاً، ورواهُ ابـنُ أخي ابنُ وهب، عن مالكِ وابنِ عُيَيْنَة، عن حُمَيْد، عن أنس الله مرفوعاً، فقال: «إنَّ رسولَ الله، وأبا بكرِ وعُمَر وعثمان كلَّهُم كانواً...» الحديث.

وهذا خطأً من ابن أخي ابنِ وهب في رفعهِ ذلك عن عمِّه، عن مالك، فصار هذا الذي رواهُ الخطيبُ حُطأً على خطأ، والصَّوابُ فيه عدمُ

⁽١) في "نصب الراية" (١: ٤٣٤).

⁽٢) وقع في الأصل: "إن"، والتصويب عن "نصب الراية" (١: ٣٥٤).

⁽٣) في الأصل: "فجهر".

⁽٤) في «نصب الراية»(١: ٢٩٤): «الباغندي».

⁽٥) مكررة في «الأصل».

⁽٦) رواه مالك في (كتاب النداء للصلاة) (باب العمل في القراءة) رقم (١٦٤).

الرَّفعِ وعدمُ الجهر، وذكرَ الخطيبُ وغيرُهُ لحديث أنس عَلَيْ طرقاً أُخرر أيضاً، إلاَّ أنَّه ليس فيها قوله: «في الصَّلاة»، فلا حُجَّةَ فيه (١٠).

وعن الخامس والعشرين: بأنَّ عمر بن حفص، قال ابن الجوزيّ في «التَّحقيق»: أجمعوا على ترك حديثه (٢). وروى له البَيْهَقِيّ حديثاً بهذا السَّند مرفوعاً: «البيت قِبلةٌ لأهل المسجدُ، والمسجدُ قبلةٌ لأهل الحرم، والحرمُ قبلةٌ لأهل الأرض» (٢).

ثمَّ قال: تفرَّدَ به عمر بن حفص، وهو ضعيفٌ لا يحتجُّ به على أنَّهُ روى أَمدُ عن وكيع، عن سفيان، عن عبد الملك، عن عكرمة، عن ابنن عبّاس عبّاس عبّه أنَّه قال: «الجهر ببسم الله من قراءة الأعراب»، وكذلتك رواهُ الطحاويّ في «شرح معاني الآثار»(٤).

ويُؤيِّدُهُ مَا رُوي بإسناد ثابتٍ عن عكرمةَ تلميذُ ابن عبَّاسِ ﴿ أَنَّهُ أَنِّهُ أَنَّهُ اللهُ اللهُ أَنَّهُ المَّا اللهُ أَنَّهُ أَخَدَهُ مَنْ شَــيخه، فهذا يخالفُ الرِّواية السَّابقة، عن ابن عَبَّاس.

وعن السَّادسِ والعشرين: بأنَّه حديثٌ ضعيف، ضعَّفهُ البيهقيّ وغيره، وشبَّهَه (٢) الذهبيُّ بالموضوع.

⁽١) في «فتح المالك بتويب التمهيد» (٢: ٩٣-٩٣).

⁽٢) انتهى من «التحقيق في أحاديث الخلاف» (١: ٣٥٥).

⁽٣) في "سنن البيهقي الكبير"(٢: ٩).

^{(3) (1: 3.7).}

⁽٥) «نصب الراية»(١: ٢٤-٤٢٥).

⁽٦) وقع في الأصل: «شبهة» وهي تصحيف؛ لأن عبارة الذهبي في «نصب الراية»(١: ٣١٤): كأنـــه الموضوع.

وعن السَّابِع والعشرين: بأنَّهُ حديثٌ موضوعٌ، والحسنُ بنُ أحمه صاحب المناكير، كما نصَّ عليه الذَّهَبِيُّ في ترجمتهِ في «ميزان الاعتدال»(١). فهذه الأحبارُ والآثارُ وأمثالُها كلَّها ضعيفةٌ من حيثُ السَّندِ لا يمكن أن تعارضَ الأحاديثَ الواردة في السِّرِّ مع قوَّهَا.

وقالَ العلامةُ أبو بكرٍ محمَّدُ بن موسى الحازميّ الهَمَدانيّ (٢) في كتاب «الناسخ والمنسوخ»: اختلف أهل العلم في البسملة، هل يجهرُ بما في الصَّلاة أم لا؟

فذهبَ جماعةٌ إلى الجهر، ورُويَ ذلك عن عليّ، وعمر، وابن عمر، وابن عمر، وابن عمر، وابن عبن وابن عبّاس، وعبد الله بن الزُّبير، وعطاء، وطاووس، ومجاهد، وسعيد بسن جُبَيْر، وإليه ذهب الشَّافعيّ وأصحابه.

وخالفهم في ذلك أكثرُ أهل العلمِ وقالوا: يُسرُّ بها، وروي ذلك عن أبي بكرٍ وعمرَ في إحدى الرِّوايتين عنه، وعثمان وابن مسعود وعمَّار بـن ياسر والحكم وحمَّاد، وبه قال: أحمد وإسحاق، وأصحابُ الحديث.

وقالت طائفة: لا يقرأها سرَّاً ولا جهراً، وبه قال مالك والأوزاعيّ. استدلَّ القائلون بالإخفاءِ بالأحاديثِ التَّابتة، وأكثرها نصـــوصُّ لا تقبل التَّأويل، وهي وإن عارضها أحاديثُ الجهر، فأحاديث السِّــرِّ أولى لأمرين:

⁽۱) «الميزان»(۲: ۲۲٦).

⁽٢) وهو محمد بن موسى بن عثمان الحازمي الهمداني الشافعي، أبو بكر زين الدين، له: «الاعتبار في بيان الاسخ والمنسوخ»، و«شروط الأثمة الخمسة»، و«المؤتسلف والمختلف في أسماء الأمساكن والبلدان»، (٩٤ - ٥٤ هـ). ينظر: «مراة الجنان»(٣: ٢٩٤)، «تحذيب الأسماء»(٣: ١٩٢).

أَحدُهما: صحَّةُ سندها، ولا خفاءً أنَّ أحاديثَ الجهرِ لا توازيـها في الصِّحَّة.

والشَّافي: إنَّها وإن صحَّت فهي منسوخةٌ بما روينا عن ســـعيد بــن حبير، وهو مُرسل، يتقوّى بفعل الخلفاء.

وأمَّا مَن ذهبَ إلى الجهر، فلا سبيل إلى الإنكار عليهم (١)، وروايات الحانبين في كتبِ السُّنن والمسانيد، ثمَّ يشهدُ بصحَّة الجهرِ آثار الصَّحابـــةِ ومَن بعدهم.

وحديثُ سعيد بن جبير مرسلاً لا يقومُ به حُجَّة.

وطريقُ الإنصافِ أن يقال: ادِّعاءُ النَّسخِ في كلا المذهبينَ متعــــنَّر؛ لأنَّ من شرط النَّاسخِ أن تكون له مزيَّةٌ على المنسوخِ من حيث النُّبـــوت والصّحة، وقد فقدناها هاهنا غير أنَّ هاهنا شيئًا، وهو أنَّ أحاديث الجـهر وإن كانت مأثورة عن جماعةٍ من الصحابة، إلا أنَّ أكثرها لا يَسْلَمُ مـــن شوائب الجرح.

والاعتمادُ في هذا الباب على رواية أنس بن مالك رواية أصبح وأشهر، وقد اختلفت (٢) الرَّوايَاتُ عنه (٣) وكلُّها صحيحة مُخرَّجة في كتب الأئمَّة، وغير مُستبعدٍ وقوعُ الاختلاف في مثل ذلك.

وكم شخصٍ يتغافلُ عن أمرٍ هو من لوازمه، ويتنبَّهُ لأمرٍ ليس مـــن لوازمِه.

⁽١) في الأصل: «عليها».

⁽٢) في الأصل: «اختلف».

⁽٣) في الأصل: «عنها».

ومن أعجب ما اتّفق لي أتّي دخلتُ جامعاً في بعض البلادِ لقــــراءةِ شيءٍ في الحديث، فحضر إليَّ جماعةٌ من أهلِ العلم، وهم من المواظبــــين على الجماعةِ في الجامع، وكان إمامُهم صَيِّتاً يملأ الجامع صوتُه، فســالتُهم عنه: هل يجهرُ ببسم الله أو يُخفيها؟

فاحتلفوا في ذلك، فقال بعضُهم: يجهر، وقال بعضُهم: لا، وتوقَّـف آخرون.

والحقُّ أنَّ كُلَّ مَن ذهبَ إلى أيِّ هذه الرِّوايات فهو مُتمِّسكٌ بالسُّنَّة. انتهى كلامه (١).

وقال الشّيخ أبو أمامة ابن النّقاش: الذي يرومُ تحقيق هذه المسالة ينبغي أن يعلم أنَّ هذه المسألة بعلم القراءات أمس من علم الأحساديث، فإنَّ من القراء الذين صحَّت قراءهم، وتواترت عن رسول الله عنه منهم: مَن كان يقرأ بها آية من الفاتحة، منهم: عاصم، وحمزة، والكسائي، وابن كثير، وغيرهم من الصحابة والتابعين.

ومنهم: مَن لا يعدُّها آية كابن عامرٍ وأبي عمروٍ ونـــافعٍ في روايـــةٍ عنده.

⁽١) من «نصب الراية» (١: ٤٣٧-٤٣٩) باختصار.

وليست هذه أوَّلُ حرف اختلف في إثباته وحذفه، وقلَّ ســـورةٌ في القرآنِ ليس فيها ذلك، وكلَّ هذا من نتيجةِ كونِ القرآن أنزلَ على سـبعةِ العرف.

ولا ريب في أنَّ الواقعَ عن رسولِ اللهِ ﷺ كلا الأمرين، فجهرَ وأسرَّ غير أنَّ إسرارَهُ كان أكثر من جهره.

وقد صحَّ في الجهرِ أحاديث لا مطعنَ فيها لمنصفٍ، نحو ثلاثة الحاديث. كما أنَّه صحَّ في السِّرِّ أحاديث. ولا يلتفتُ لمَن يقول: الواقعُ منه الجهرُ فقط. انتهى كلامُهُ على ما أوردَهُ القَسْطَلانيّ في «المَواهـب اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللللْهُ اللْهُ اللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللْهُ اللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُل

قلتُ: هذا هو الحقُّ عندي أيضاً، فإنَّ إنكارَ الجهرِ عن رسولِ الله صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم مُطلقاً مُتعسِّرٌ بل مُتعذِّر، ولو صحَّ إنكاره أو حملُهُ على تعليم المقتدين ونحو ذلك، فلا يتيسَّرُ مثلُهُ في الآثار المرويَّــةِ عن الصَّحابةِ والتَّابعين.

نعم؛ المعلومُ من جمع الرّوايات أنَّ السِّرَّ أكثرُ وقوعاً وأقوى عملًا؛ وهو لا يستلزمُ إنكارَ الجهر مطلقاً.

فالقولُ بأنَّ السِّرَّ مكروه، والجهر مسنون، كما ذهبَ إليهِ الشَّــافعيَّة في غايةِ إفراطِ في حقِّ الجهر، وتفريط في حقِّ السِّرِّ.

والقولُ بالعكس، كما ذهبَ إليه أكثرُ أصحابنا بالعكس، وحـــيرُ الأمور أوسطها، فاحفظهُ فإنَّه تحقيقٌ شريف قلَّ مَن تنبَّه عليه.

⁽۱) «شرح المَوَاهب اللَّدُنَّيَّة»(۱۰: ۳۲۲–۲۳۸).

177

وبعد اللَّتيا والَّتي نقول: بقي الكلامُ على مذهبنا في هذا المقامِ من وجوه:

置 الأول 酱

إنَّهم اختلفوا في أنَّ البسملةَ في الصَّلاة ماذا ؟ هل هــــي ســنَّةً؟ أم واحبةً؟

فميلُ الحافظ النَّسَفيّ في كتبه و(١) وقاضي خان (٢) وصاحب «الحلاصة»(٣)، وصاحب «جامع الرموز»(٤) و كثيرٌ من أصحابنا إلى أنَّها سنَّةً مؤكَّدة، وعدَّها الشُّرُ نُبُلاليّ أيضاً في «نور الإيضاح»(٥) من السُّنن، فقال في «شرحه»(١): القولُ بوجوها ضعيف، وإن صَحَّح؛ لعدم ثبوتِ المواظبة عليها. انتهى.

وفيه ما فيه؛ فإنَّ المواظبةَ عليها معلومةٌ من ضمِّ بعضِ الأحـــاديثِ الواردة فيها إلى بعض، فالأصحُّ ما مال إليه المحقِّقونَ من وجوبها:

⁽١) مثل: «كنّز الدقائق» (ص١١).

⁽۲) ینظر: «فتاوی قاضی خان»(۱: ۱۹۲).

⁽٣) أي "خلاصة الفتاوي" لطاهر بنِ أحمدَ بنِ عبدِ الرشيد البُخَاريّ، افتخار الدِّين، قال: الكفـــوي: كان عديم النظير في زمانه، فريد أثمة الدهر شيخ الحنفية بما وراء النهر، من أعـــلام المجتــهدين في المسائل. له: "النصاب"، و"خزانة الواقعات"، "خلاصة الفتاوي"، (١أو ٤٨٣ـــ ٤٢هـــ). ينظر: "الفوائد" (ص٢٤٦). "الفوائد" (ص٢٧٢).

⁽٤) ينظر: "جامع الرموز"(١: ٨٩).

^{(°) &}quot;نور الإيضاح" (ص١١٨).

⁽٦) أي «مراقي الفَلاح»(١: ٢٦٢).

١. منهم: الزَّيْلَعِيُّ، كما يشهدُ به في (باب سحود السهو) من «شرح الكنْز»: ومنها البسملة، فإذا تركها يجبُ سحودُ السَّهِ، وقيل: لا يجب، وقيل: إن تركها قبلَ الفاتحة يجب، وإن تركها بين الفاتحة والسُّورة لا يجب. انتهى(١).

حيثُ قدَّم القولَ بالوجوب، ونقلَ ما سواه بما يدلُّ على الضَّعف.

٢. ومنهم: ابن وهبان (٢)، حيث قال في منظومته:

وَلُوَ لَمْ يُبسمل ساهياً كُلُّ رَكعــةٍ

فَيسحدُ إذ بإيجاها قال الأكثرُ

وَمنهم: العلامةُ المَقْدِسيّ صحّحه في «شرح النظم».

ومنهم: الحلبي حيث قال في «غُنيَة المستملي» مشيراً إلى الوحوب: هذا هو الأحوط، فإن الأحاديث الصَّحيحة تدلُّ على مواظبته صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم. انتهى (٣).

وتَبعهم الطَّحْطَاوي (أ)، حيثُ قال في «حواشي مراقي الفــــــلاح»، أقول: سجود السَّهو بتركها هو الأحوطُ خُروجاً من الخلاف. انتهي (°).

⁽١) من «تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق»(١: ١٩٤).

⁽۲) وهو عبد الوهاب بن أحمد بن وَهْبَان الحارثي الدُّمَنتُقِيّ الحَنفِي، أمين الدين، له: "عقد القلائد في حل قيد الشَّرائد ونظم الفرائد" الشرح والنظم له، و"شرح درر البحار"، و"امتثال الأمر في قـــراءة أبي عمرو"، (قبل ٧٣٠- ٧٦٨). ينظر: "الحدرر الكامنـــة"(٢: ٣٢٤-٤٢٤)، "الكشــف"(٢: ٥٨٦)، "الفوائد"(ص ١٩١).

⁽٣) من «غُنيَة المستملِّي» (ص٣٠٦).

⁽٤) في الأصل: الطحاوي، وهو تحريف.

⁽٥) من «حواشي المراقي»(ص٢٦٠).

وفي «معراج الدِّراية»^(۱): روي عن المُعَلَّى عن الإمام وجوبها، وهـــو قولهما، وفي روايةِ الحسن^(۲) ﷺ: إنَّها لا تجب إلاَّ عند الافتتاح، والصَّحيحُ أنَّها تجبُ في كلِّ ركعةٍ حتَّى لو سهى عنها قبل الفاتحةِ يلزمـــهُ السَّــهو. انتهى.

وفي «النّهر الفائق»: في إيجاب السَّهو بتركها منافاة لما مرَّ من أنَّـــهُ لا يجبُ بترك أقل الفاتحة، فتدبَّره. انتهى.

قلتُ: ما مرَّ هو قوله، قالوا: لو تركَ أكثرها سحدَ للسهو لا إن تركَ أقلها، ولم أر لهم ما إذا ترك النِّصف. انتهى.

وهو قولٌ مرجوح، والحقُّ أنَّ كلَّ آية من الفاتحةِ واجبة على حدة، في حب سجودُ السَّهو بتركِ آية منها أيضاً، كما حقَّقهُ أخوه وأستاذه في «البحر»(٣)، فتدبَّره.

اختلفوا في أنَّه هل يأتي بما المُصلِّي عند ابتداء السُّورة أم لا؟

⁽٢) وهو الحسن بن زياد اللُّؤُلُوي الكوفي، أبو على، صاحب الإمام، قال الذهبي: قــــاضي الكوفــــة، وكان رأساً في الفقه. له: «المقالات»، و«الجرد»، (ت٢٠٤هـــ). ينظر: «الجواهـــر»(٢: ٥٦-٥٠). «العبر»(١: ٥٤٠). «طبقات طاشكبرى»(ص١٨-١٩).

⁽٣) «البحر الرائق شرح كنز الدقائق»(١:١٠١).

فالمرويُّ عن أبي حنيفةَ أنَّه لا يأتي بها لا في الصَّلاةِ الجهريــة؛ ولا في السِّريَّة، وكذا عند أبي يوسف؛ لما تقدَّمَ أنَّها ليست بآية من أوَّل السُّور.

والإتيان بها في أوَّل كلِّ ركعة؛ لما تقدَّمَ من الأحاديثِ الدَّالةِ على اللهُ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ وخلفائه أتوا بها سرَّا، ولم يرد شيء في الإتيان في ابتداء السُّورة.

وعند محمَّدٍ يأتي بها في أوَّل السُّورة أيضاً، لكن إذا خـــافت لا إذا جهر، لأنَّ المشروع فيها السِّر، فلو أتي بها في الجهريَّة يلزم وجود سكتةٌ في أثناء القراءة، كذا في «المُنْيَة»(١)، و«شرحها»(٢).

وفي «الذّخيرة»: ذكر الفقيهُ أبو جعفر (٣) عن أبي حنيفة: إنَّه إذا قرأها مع السُّورةِ فحسن، ورُوي عن محمَّدٍ: إنَّه لا يأتي بما بين السُّورةِ والفاتحةِ في الجهريَّة. انتهى.

وفي «تنوير الأبصار»: سمَّى سرَّاً في كل ركعةٍ لا بين الفاتحةِ والسُّورة. انتهى (٤). وفي «شرحه» لمصنِّفِه: هذا عندهم، وعند محمَّد يُسَنَّ

⁽۱) "منية المصلي وغنية المبتدي" (ص۸۷) لمحمد بن محمد الكاشغري، سديد الديـــن، قــال الإمــام اللَّكنويَ: وكتابه من الكتب المعتبرة المتداولة، (ت٥٠٧هــ). ينظر: "الكشـــف" (٢: ١٨٨٦)، "قيفة الكملة (ص٦).

⁽۲) «غنية المستملي» (ص۳۰۸)، و «حلبي صغير» (ص۱۹۲).

⁽٣) وهو محمَّدُ بنُ عبدِ الله بنِ محمَّدِ البَلْخي الهِنْدُوَاتِيَّ، أبو جعفر، نسبةً إلى هِنْدُوَان، محلةً ببلخ، قــــال الكفوي: شيخ كبير، وإمام حليل القدر، كان على جانب عظيم من الفقـــه والذكـــاء والزهـــد والورع، ويقال له: أبا حنيفة الصغير لفقهه، حدث ببلخ وأفتى بالمشكلات وأوضح المعضـــــلات، (ت٣٦٨هـــ). ينظر: «العبر»(٢: ٣٢٨)، «الجواهر»(١: ٩٢١)، «الفوائد»(ص٥ ٩٩).

⁽٤) من «تنوير الأبصار وجامع البحار»(ص٥١).

إذا حافت، لا إن جهر وصحَّحَ في «البدائي» (أ) قولهما. والحسلافُ في الاستنان، أمَّا عدمُ الكراهةِ فمتَّفقٌ عليه؛ ولهسذا صرَّحَ في «الذّخيرة» وهلمتّبَى»: بأن لو سمَّى بين الفاتحةِ والسُّورة كان حسناً عند أبي حنيفة، سواء كانت تلك السُّورةُ مقروءة سرَّا أو جهراً ، ورجَّحهُ ابنُ الهُمام (٢)، وتلميذهُ ابن أمير حاج الحلبي؛ لشبهة الخلاف في كولها آية من كلّ سورة، وإن كانت الشُّبهة في ذلك دون الشُّبهة النَّاشئة من الاختلاف في كولها آية من كلّ سورة، آية من الفاتحة. انتهى (٣).

وهكذا في «البحر»، وزاد فيه: وما في «القُنْيَة»(١) من أنَّه يلزمُهُ سجودُ السَّهو بتركها بين الفاتحةِ والسُّورة غريبٌ جدّاً. انتهى(٥).

الثالث الله

اختلفوا في أنَّها هل تتكرَّر؟

فروى الحسنُ عن أبي حنيفة: إنَّ المُصلِّي يأتي بما في أوَّل الصَّــلاةِ ثمَّ لا يعيد.

(۱) «بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع» (۱: ۲۰۶) لأبي بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني، عالاء الدين، ملك العلماء، وله: «الكتاب الجليل»، و«السلطان المبين»، (ت۸۷ههـ). ينظر: «تاج التراجم» (ص۳۲۸). «طبقات الفقهاء» (ص ۱۰۱ - ۲۰۱). «الفوائد» (ص ۹۱).

⁽٢) ينظر: "فتح القدير"(١: ٢٥٥).

⁽٣) من «منح الغفار شرح تنوير الأبصار» للتمرتاشي (ق١: ٦٤/أ).

⁽٤) «قنية المنية» (ق ٣٢/أ).

⁽٥) من «البحر الرائق»(١: ٣٣٠)

ورُوى الْمُعَلَّى عن أبي يوسف عن أبي حنيفة: إنَّه يأتي هِـــا في كـــلِّ ركعةٍ وهو قول أبي يوسف.

وروى ابن حازم نحوه عن محمَّدٍ أيضاً وهو الأحوط؛ لأنَّ العلماءَ المحتلفوا في أنَّ التَّسميةِ من الفاتحةِ أم لا وعليه إعادة الفاتحةِ في كلِّ ركعةٍ، فكان عليه إعادة التَّسمية أيضاً. كذا في «الذّخيرة».

وفي «فتح القدير»: هذا؛ أي عدمُ الإتيانِ في كُلِّ ركعةٍ روايـــةُ الحسنِ عنه، ورواية أبي يوسف عنه: إنَّه يأتي (الجَمَا) وهو قولهما؛ لتبــوت الحلاف في كونها من الفاتحة. ومقتضى هذا سنيَّتُها مع السُّورة؛ لتبــوت الحلاف في كونها آيةً من كلِّ سورة، كما في الفاتحة. انتهى(٢).

وَقال الحَلَبِيُّ في «الغُنْية»: الجوابُ عنه أنَّ الخلافَ في أنَّها آيـــةٌ مــن السُّورةِ ليس كالخلاف في كونها من الفاتحة، فلا يؤثِّر في ثبوتِ الاحتياط، كتأثيره. انتهى (٣).

وفي «القُنْيَة» برمز محسِّن: الأحسن أن يسمِّى في أوَّل كلِّ ركعةٍ عند أصحابنا جميعاً، ومَن زعمَ أنَّه في الرَّكعةِ الأولى فحسب فقد غلط علي أصحابنا غلطاً فاحشاً، لكنَّ الخلافَ في الوجوب، فعندهما ورواية المُعَلِّي عنه: إنَّه تجبُ التَّسمية في التَّانيةِ كوجوها في الأولى. وفي روايتهما وروايةِ الحسن عنه: إنَّه الا تجبُ إلا عند الافتتاح، وإن قرأها في غيرها فحسن، والصَّحيح أنَّه تجبُ التَّسميةُ في أوَّل كلِّ ركعة. انتهى (أ).

⁽١) ساقطة من الأصل، ومثبتة من «الفتح».

⁽٢) من «فتح القدير»(١: ٢٥٥).

⁽٣) من النُحنيَّة المستملَّى (ص٣٠٧).

⁽٤) من «قنية المنية» (ق٨١/ب).

وهكذا في «البحر»^(١)، و«مختاراتِ النَّوازل»، وغيرهما مـــن الكتـــبِ المعتمدة.

وصرَّحَ في «المُضْمَرات» (٢)، و «النهر»: إنَّ الفتوى على أنَّ التَّسسمية واجبةٌ في كلِّ ركعةٍ عند ابتداء الفاتحة، حتَّى لو تركها يجسب سحود السَّهو، وعند ابتداء السُّورةِ حسن، جهريَّة كانت الصَّسلاةُ أو سرِيَّة. و «الحيط».

فروع:

محلُّ التَّسميةُ بعد التَّعوذ، فلو سمَّى قبل التَّعوذ أعاد؛ لعدم وقوعِها في محلِّها، ولو نسيها حتَّى فرغَ من الفاتحةِ لا يسمِّي لأجلها؛ لفواتِ محلّها، كذا في «البحر»(٣).

وفي «المُضْمَرات»: المسبوقُ إذا قامَ إلى قضاء ما سبق، لم يكن عليه أن يقرأ بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحيم، هكذا رواهُ الحسنُ عن أبي حنيفة، وعن محمَّدٍ أنَّه قال: يتعوَّذُ ويأتي بالتَّسمية، وقال (¹أبو¹⁾ الحسنُ الكَرْخيّ: وبه نأخذ. انتهي.

⁽١) "البحر الرائق"(١: ٣٣٠)

⁽٢) «جامع المُضْمَرات والمشكلات شرح مختصر القُدُوريّ» ليوسف بن عمر بن يوسف الصُّوفِيّ الله الكادوري البَزَّار الحنفي، المعروف عند الترك: بنبيره، شيخ عمر، قال الكفوي: شيخ كبير وعالم نحرير جمع علمي الحقيقة والشريعة، (ت٨٣٢هـ). ينظر: «الكشف»(٢: ١٦٣٢). «الفوائد»(ص.٣٨).

⁽٣) «البحر الرائق»(١: ٣٣٠)

⁽٤) ساقطة من الأصل.

وفي «المُنْية»: الإمام إذا جهر لا يأتي بها، وإذا خافت ياتي بها. انتهى التهى المام إذا جهر لا يأتي بها، وإذا خافت ياتي بها. انتهى التهى الله المنظام و مُخالف للعقلِ والنَّقل؛ ولذا نسبه صاحب «البحر» إلى الخطأ الفاحش؛ لأنَّ وجوبَ التَّسمية مطلق، جهريَّةً كانت الصَّلاة أو سريَّةً.

وأُوَّلُهُ الْحَلَمِيُّ فِي «الْعُنْية»: بأنَّ مرادهُ أَنَّهُ لا يأتي بما جهراً في الجهريَّـة، بل يأتي سرَّا، والتَّقييدُ بالإمام ليس باحترازيّ؛ لأنَّ المنفردَ كذلك (٣).

وفي «البحر»(أ)، وغيرُه: إنَّ مرادَهم من قوله في (باب صفة الصَّلاة): وسمَّى بعد التَّعوُّذ، وهو بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيم لا مطلقُ الذِّكرِ حتَّى لو قرأ غيرَهُ من الأذكارِ لم يخرج من العهدة؛ لكونه المنقولُ عن رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وأصحابه.

وائمًا أنَّه هل يجوزُ قراءهما بالفارسيَّةِ فهو على الخلافِ المعـــروفِ في جميع أذكار الصَّلاة بين أبي حنيفة وصاحبيه.

ُ فعندَهُ يجوزُ جَميعُ أذكارِ الصَّلاة من التَّسبيح، والتَّهليل، والتَّعـــوِّذ، والتَّعـــوِّذ، والتَّعـــوِّذ، والتَّسمية، والتَّشهد وغيرها بالفارسيَّةِ مع القدرة على العربيّة.

⁽١) من "مُنْيَة المصلّي" (ص٨٧).

⁽٢) «البحر الرائق» (١: ٣٣٠).

⁽٣) انتهى من الغُنيَّة المستملى (ص٣٠٨).

⁽٤) «البحر الرائق»(١: ٣٣٠).

⁽ه) في الأصل: «التاترخانية»، وهي «الفتاوى التاتارخانية» لعالم بن علاء الحَنفيّ الأندريتي، فريد الديس، صنَّف «الفتاوى التَّاتارخانيَّة» في سنة (٧٧٧هـــ)، بإشارة الحان الأعظم القهرمان المعظم تاتارخان، وسمَّاه باسمِه، كما قال في بداية «التَّاتارخانيَّة»(ق ١/أ،ب) (ت٧٦٦هـــ). ينظر: «نزهة الخواطـــ»(٢: ٥٦٨مـــ). الكشف»(١: ٢٦٨).

140

مسألة

لو قرأً في الصَّلاة: بسم اللهِ الرَّحمن الرَّحيم فحسب، ولم يزد عليه لم تجز صلاتُه؛ لأنَّها وإن كانت آية من القرآنِ على المختار، وأدبى ما تجوز بها.

لكن لمَّا خالفَ مالك والأَوْزَاعيّ ومَن تبعَهما في ذلـــك، وقعــت الشُّبهةُ في قرآنيّتها، فحكمنا بعدم جوازها بما احتياطاً. كذا في «شـــرح المنار»(١) لابن ملك، و«التَّلويح»(٢)، وغيرها.

وفي «الْمُحْتَبَى»، و«المحيط»: الأصحُّ أنَّها آيةٌ في حقِّ حرمتِها لا في حقِّ جوازِ الصَّلاة بما، فإنَّ فرضَ القراءةِ ثابتٌ بيقين، فلا يسقطُ بما فيه شبهة. انتهى.

مسألة

قد صرَّحوا أنَّ حتم القرآنِ بجميع أجزائه في التَّراويحِ مــرَّةً ســنَّةً مؤكَّدة، حتَّى لو ترك آيةً منه لم يخرج عن العهدة، وقد ثبت أنَّ البســملة أيضاً آيةٌ منه على الأصحِّ، فيستخرجُ منه أنَّهُ لو قــراً تمـام القـرآن في التَّراويح، ولم يقرأ البسملة في ابتداء سورة من السُّورِ سوى ما في ســورة النَّمل لم يخرج عن عهدة السُنِّية، ولو قرأها الإمام سرَّا خرجَ عن العـهدة،

⁽۱) «شرح المنار»(ص٩).

⁽۲) «التلويح»(۱: ۲۶).

لكن لم يخرج المقتدونَ عن العهدة، وبه أفتيتُ حين سئلتُ في سنةِ أربـــع وثمانين بعد الألف والمئتين من الهجرة عن هذه المسألة.

وقد أفتى به أبي وأستاذي نوَّر الله مرقده مرَّات وكرَّات، وصرَّحَ بــه في «قمر الأقمار لنور الأنوار».

وفي «مسلَّم النُّبُوت» للفاضلِ محبِّ الله البهاريّ('): البســــملهُ مــن القرآنِ فتقرأُ في الختم مرَّة، وليست جزءً من السِّورة، وقيل: إنَّها ليســت جزءً منه، وقيل: جزءٌ منها. انتهى.

قال عمَّ جدَّي، مولانا وليِّ الله اللَّكْنَوِيّ في «شرحه»: قوله فتقرأ في الحتم مرَّةُك يعني أنَّه تلزم قراءتُها على مَن أراد ختم القرآن؛ لئلا يفروت منه شيءٌ من القرآن، ويصحُّ الحتمُ على الكمال، وهذا كما إذا نلذر أن يختم القرآن، فإنَّ وفاء نذرهِ إنَّما يتحقَّقُ بقراءةِ البسملةِ مرَّةً واحدةً في أوَّل أي سورة شاء. انتهى.

وقال في موضع آخر منه: من قال بكون البسملة جزءاً من القرآن من غير تعيين المحلّ، أو بجزئيّتها له في أوَّل كلِّ سورة، قراء قال: بوجوب قراء تما فيما يختمُ فيه القرآن من الصَّلاة كالتَّروايح، إلا أنَّ الجماعة الأولى تقولُ بوجوب قراء تما جهراً مرَّةً. والثَّانيةُ تقولُ بوجوب قراء تما جهراً في أوَّل كلِّ سورة سوى البراءة، هذا عند الذَّاهبين إلى مشروعيَّة الستَّراويح. وأمَّا مَن لم يقلُ بمشروعيتها فلا وجوب عندهم فيها أصلاً. انتهى.

⁽۱) وهو محبّ الله بن عبد الشكور البهاري الهندي الحنفي، وليه: «المغالطة العامية السورود»، (ت ۱۱۹هـ). ينظر: «معجم المؤلفين»(۳: ۱۷).

قلتُ: قد حرت عادةُ حفَّاظِ زماننا أنَّهم يقرءون البسملة على رأسِ سورةِ الإخلاصِ يومَ الختمِ في التَّراويح، فيظنُّ منه العوامُّ كالأنعام أنَّه لــو قرأها على رأس سورة أخرى لم يجزه، وليس كذلك.

ولذلك تركت هذا الالتزام، فتارةً أقرأ على رأس ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثُورَ ﴾ (أ)، وتارةً على رأسِ سورةِ الفيل، وتارةً على رأسِ سورةِ البقرة، وتارةً على رأسِ غيرها، فإنَّ التزامَ أمرٍ لم يعهد في الشَّرعِ لزومُهُ يَجَـرُ إلى مفاسد، كما أنِّي تركتُ تكريرَ سورةٍ الإخلاص في الـتَّروايح ؛ لعـدم كونه منقولاً من الصَّحابة ومن بعدهم فيما وقفنا عليه.

والفقهاءُ وإن صرَّحوا بأنَّه يستحبُّ عند ختمِ القـــرآن، أن يقـرأ الإخلاص ثلاث مرَّات؛ جبراً للنقصانِ، لكنَّهم نصَّوا على أنَّ هذا فيما إذا كان الختمُ خارجَ الصَّلاة.

وأمَّا إذا كان في الصَّلاة فيكرَهُ التَّكرير، وحفَّاظُ زماننا مصــرُونَ على هذا التَّكرير ظائين أنَّ التَّراويح تطوُّع، والتَّطوُّعُ يجوزُ فيــه تكريــرُ سورة واحدة، ولا يعلمونَ أنَّ التَّروايحَ وإن كان من التَّطوعــات لكنــه منقولٌ بهيئةٍ معهودة من السَّلف، ولم ينقل عنهم التَّكرير. وقد صرَّحَ بعضُ الفقهاءِ أنَّ للتَّراويح حكمُ الفرض لهذا. واللهُ أعلم.

⁽١) من سورة الكوثر، آية (١).



مسألة

لا تُسَنُّ البسملةُ قبلَ دعاءِ القنوتِ في الوتر؛ لخلوِّ أكثر الأحداديثِ الواردةِ في دعاءِ الوترِ المرويَّةِ في الصِّحاحِ السِّتَّة وغيرها عن ذكرها، كيف لا ؟ وهو دعاء من الأدعية، وذكر من الأذكار، والبسملةُ غيرُ مسنونةٍ عند الذِّكر والدُّعاء.

نعم ؛ عند ابن مسعودٍ رضي الله تعالى عنهما القنوتُ من القـــرآنِ وكان سورتين:

أحدهما: تُسمَّى سُورة الخلع، وهي بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، اللَّهُمَّ اللَّهُمَّ اللَّهُمَّ إِنَّا نستعينك إلى قوله: مَن يَفحرك.

والأخرى: سُورة الحقد، وهي بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، اللَّهمَّ إيَّـــاك نعبد إلى ملحق. كما ذكرَهُ السُّيوطيُّ في «الدُّر المنثور»(١).

لكن مذهب عامَّة العلماءِ خلافه، فإنَّهم قالوا: هو من قبيل ما نسخَ رسمهُ من القرآن، وبقي حفظُهُ على سبيلِ الذِّكر، كما ذكرَهُ أبو الحسنِ في كتاب «النَّاسخ والمنسوخ».

وروى ابنُ السِنِّيِّ، وابن أبي شَيْبَةَ في «مصنَّفهِ»، موقوفاً على بعـــضِ الصَّحابة، أنَّه قرأ في الوتر مثل هذا.

قال العَيْنِيُّ في «البناية»: التَّسميةُ في القنوتِ على قولِ ابن مسعودٍ ﷺ أَنَّهما سورتان من القرآن عنده.

⁽۱) «الدر المنثور»(۸: ۱۹۵).

وأمَّا على قول أُبيّ بن كعب ﷺ فإنَّهما ليستا من القررآن، وهو الصَّحيح، فلا حاجة إلى التَّسميَّة، وبه أخذَ عامَّة العلماء، ولكن الاحتياط أن تجتنب (١) الحائضُ والجنبُ والنفساءُ عن قراءتِه. انتهى (٢).

مسألة

لا تسنُّ البسملةُ عند ابتداءِ التَّشهد؛ لعدم ورودها في أكثر الأحاديثِ المرويَّة في ألفاظ التَّشهد؛ ولذلك لم يذكره أحدٌ من أصحابنا فيما علمناه، بل قال محمَّدُ في «آثاره»: أخبرنا أبو حنيفة، عن حمَّاد، عن إبراهيم، قال: كنتُ أقول بسم اللهِ، فقال لي ابن مسعودٍ: قُل التَّحياتُ للهِ الصلواتُ...الخ.

قال محمَّدُ: وبهِ نأخذ، لا نرى أن يُزاد في التَّشهُّد ولا يُنقص منه حرف، وهو قولُ أبي حنيفة. انتهى (٣).

نعم ؛ قد روى النَّسائي من حديث أيمنَ ('')، عن أبي الزُّبير عن جابر، قال: «كانَ رسولُ الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يُعَلِّمُنَا التَّشَهُّد، كما يعَلِّمُنَا السُّورةَ من القرآن: بسم الله وبالله، التَّحِيَّاتُ لله ...»الخ (°).

⁽١) في الأصل: «يجتنب».

⁽٢) من «البِنَاية» (٢: ٥٠٨).

⁽٣) من «الآثار»(١: ٥٣).

⁽٤) في النَّسَائيّ: "وهو ابن نابل" ، قال ابن حَجَر في "التقريب" (ص٥٦): أيمن بن نابل أبو عمــــران، ويقال أبو عُمَر الحبشي المُكِّيّ نزيل عسقلان، صدوق يهم من الخامسة.

⁽٥) في "سنن النسائي" (١: ٣٧٩)، و "لمستدرك" (١: ٣٩٩)، و "سنن البيهقي الكبير" (٢: ١٤١).

رواهُ الحاكمُ وصحَّحه، لكن قد ضعَّفَهُ البُخاريّ والتِّرْمِذِيّ والنَّسَائيّ والبَيْهَقِيّ كما قالهُ النّوويّ في «الخلاصة».

وفي «المقاصدِ الحسنة» للسّــخاوي: حديث «بسـم الله في أوَّل التَشهّد». رواهُ الدَّيْلَمِيُّ من حديث محمَّد عن ثابت بن زهري، عن نافع، عن ابن عمر ﷺ: «إنَّ رسولَ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسـلَّم كان يقولُ قبلَ أن يتشهد: بسم الله خيرُ الأسماء، وكان ابنُ عُمرَ ﷺ يَقولُـه». وثابتُ بن زهري: ضعَّفَهُ ابن عديٍّ، وأوردَ هذا الحديثَ في ترجمتِه، ولـه طرق أحر عنه، عن هشام، عن أبيه، عن عائشة ﷺ.

ويروي في البسملةِ في التَّشهُّدِ غير ذلك، ولكن قد صرَّحَ غيرُ واحد بعدم صحَّتِه، كما أوضحهُ شيخنا في «تخريج أحاديث الرافعي». انتهى (٢).

وفي «هذيب التَّهذيب»: أيمنُ بن نائل الحبشيّ أبو عمران، وقيـــل: أبوعمر والمكِّيّ نزيلُ عَسقلان. قال ابنُ معين وابنُ عمَّارِ والحسنُ بن عليّ ابن نصرِ والحاكمُ: ثقة. وقال النَّسَائيّ: لا بأس به. قال الدَّارُقُطْنيّ: لا بأس به.

⁽۱) سبق تخریجه (ص۱۷۹).

⁽٢) من "المقاصد الحسنة" (١: ٢٩٢).

قلتُ(١): زاد في أوَّلَ الحديثِ الذي رواهُ عـن أبي الزُّبـير، عـن طاووس، عن ابن عبَّاس عبَّه، في التَّشهُد: «بسم الله وبـالله». وقـد رواه اللَّيثُ وعمرو بن الحارث وغيرهما عن أبي الزُّبير بدون هذا. قالَ النَّسَائيّ بعد تخريجه: لا نعلمُ أحداً تابعَ أيمن على هذا وهو خطأ. وقال الـتَرْمِذِيّ: حديثُ أيمن غيرُ محفوظ. انتهى ملخَّصاً (١).

وروى الطحاويُّ في «شرح معاني الأثار» بسنده عن ابن حريج أنَّه قالَ لنافع: كيف كان ابنُ عمر عليه يتشهَّدُ، فقال: كان يقول: بسُّم الله، التَّحيات لله، الصَّلوات لله، الزَّاكيات لله ...الخ

ثُمُّ روى عن عائشة مثله.

ثُمُّ روى عن ابن مسعود ﷺ: تشهُّدُهُ المعمول عند أصحابنا الحنفيَّة.

ثمَّ روى: من طريق اللَّيْث عن أبي الزُّبير، عن سعيد بـــن جبــير، وطاووس، عن ابن عبَّاس: تشهُّدَهُ المعمول عند الشَّافعيَّة، وفيـــه زيــادة «المباركات».

ثُمَّ روى عن ابنِ عمرَ من طرق مرفوعاً، مثل: تشهَّدَ ابنُ مسعود من غير زيادة «بسم الله»، وقال: هذا الذي روينا عنه، بخلاف ما رواه سالم ونافع عنه، وهذا أولى؛ لأنَّه حكاه عن رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وعلى آلهِ وَسَلَّم، وعن أبي بكر، وعلَّمة مجاهداً.

⁽١) القائل هو ابن حجر العسقلانيّ.

⁽٢) التحذيب التهذيب (١: ٣٤٤)، رقم (٧٢٥). دار الفكر. ١٩٨٤م.

⁽٣) «شرح معاني الأثار» (١: ٢٦١).

فمحال أن يكونَ ابنُ عمرَ يدعُ ما أخذهُ عنه.

ثمُّ روى من طريق أيمن المذكور: تشهَّدَ جابر رضي اللهُ عنه ثمُّ قال بعد كلام طويل محتجًّا على قول الشَّافِعِيّة من أنَّ الأخذ بتشهّدِ ابن عبَّاس أولى؛ لزيادة «المباركات فيه»: لو وجب الأخذ بما زاد لوجب أن يُؤخذ بما زاد أيمن عن اللَّيثِ عن الزُّبير؛ فإنَّه قد قال في التَّشهد: «باسم الله» أيضاً، ولوجب الأخذ بما زاد أبو أسلم عن عبد الله بن الزُّبير؛ فإنَّه قال في التَّشهد أيضاً: «بسم الله».

فلمَّا كانت هذه الزِّيادة غير مقبولة، لم تقبل زيادة ابـــنُ الزُّبــير في حديثِ ابن عبَّاس أيضاً.

ولو ثبتت هَذه الأحاديثُ كلَّها بأسانيدِها لكان تشهّد ابنِ مسعود أولاها؛ لأنَّ ما رواهُ كان قد وافقَ عليه كلُّ مَن رواه، زاد عليه ما ليس في تشهّدِه، فكان ما أُجمعَ عليه أولى.

ثُمَّ روى بإسناده عن ابن رافع، قال: سمعَ ابن مسعود رجلاً يقولُ في التَّشهد: بسْم الله التَّحَيات، فقال له: أتأكل؟

فظهرَ من رواياتِ الطحاويّ وتصريحاتِه، أنَّ روايات زيادة: بسْم الله في أوَّل التَّشهدِّ ليست بَمقبولة، وهو مذهبنا بل مذهبُ عامَّةِ أهلِ العلم.

مسألة

يسنُّ لَمَن يريدُ قراءةَ القرآنِ خارج الصَّلاةِ أن يبدأ ببسم اللهِ الرَّحْمَنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ اللهِ الرَّحْمَنِ اللهِ اللهُ ال

ابتدأ بها بسملَ في ابتدائها أيضاً، وكذا إذا بدأ بآيةٍ منفردة، كما ذك_رُهُ النَّوويّ في «التّبيان».

وقال السُّيوطيّ في «الاتقان»: ليحافظ على قراءة البسملة أوَّلَ كــلِّ سورة غير براءة؛ لأنَّ أكثرَ العلماء على أنَّها آية، فإذا أخلَّ بها كان ختمُهُ ناقصاً، فإن قرأ من أثناء سورة استحبت له أيضاً، نصَّ عليه الشَّافعيّ فيما نقلَهُ العباديّ.

قال القرَّاءُ: ويتأكد عندَ قراءة نحو: ﴿ إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ ﴾ (١)، وآية: ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ ﴾ (٢)، في ذكر ذلك بعد الاستعاذة فقط من البشاعة وإيهام رجوع الضَّمير إلى الشَّيطان. انتهى (٣).

وفي «المحيط» عن محمَّدِ بن مقاتل: في مَن أراد قراءة سورة أو آيـــة فعليه أن يستعيذ بالله من الشَّيطان، ويتبع ذلك: بسم الله، فــان اســتعاذ بسورة الأنفال وسمَّى، ومرَّ في قراءته إلى سورة التَّوبة وقرأها، كفاهُ مـــا تقدَّم، ولا ينبغي له أن يخالف الذين اتَّفقوا وكتبوا المصاحف. وإن اقتصر على ختم الأنفال، ثمَّ أراد أن يبتدئ سورة التَّوبة كان كإرادتــه ابتــداء قراءته من الأنفال، فيستعيذ ويسمِّى، وكذلك سائرُ السُّور. انتهى.

وقالَ الشَّاطِيُّ^(٤) في «حرز الأماني»:

⁽١) من سورة فصلت، الآية (٤٧).

⁽٢) من سورة الأنعام، الآية (١٤١).

⁽٣) «الاتقان في علوم القرآن» (١: ٢٨١-٢٨٢).

⁽٤) وهو قاسم بن فيرُّه بن خلف الرُّعَيِّنيّ الشَّاطِبيّ، أبو محمد، ولد بشاطبة في الأندلس، قال الذهبي: كان إماماً علامة محقّقاً ذكياً كثير الفنون، له القصيدتان اللتان قيد سارت بحما الركبان. والقصيدتان هما: «الشاطبية» المسمَّاة «حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات للسبع»، و«الداليية» التي ضمنها كتاب «التمهيد»، (٥٣٨-٩٥هـ). ينظر: «وفيات»(١٤). «العبر»(٢٧٣).

وبسمَل بينَ السُــورتين بســنّة رجـالٌ نموهـا دريـةً وتحمَّــلا ومهما تصلها أوْ بــدأت بـراءة لتَنْزيلها بالسيف لَســت مُبســملا ولا بُدَّ منها في ابتدائك ســورةً سواها وفي الأجزاء خيِّرَ مَــن تــلا

قال عليّ القاريّ^(۱) في «شَرحه»: دليلُ المبسملينَ رسمُ الصَّحابةِ إيّاها في المصاحف، وما رُويَ عن ابن عبَّاس: «كَانَ رسولُ الله صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم إذا نزلَ بسم الله، عَلِمَ أنَّ تلك السُّورة قد انقضـــت»^(۲). وهذا أخذ المحقِّقون من أصحابنا أنَّ البسملةَ آيةٌ مستقلَّة لا من السُّور.

وفي رواية عن سعيد بن جبير، قال: «كان رسولُ الله عليه الصّـــــلاة والسَّلام لا يعلمُ انقضاءَ السُّورةِ حَتَّى يَنْزل عليه بسم الله»، ففيه دليلٌ على أنَّهُ قد تكرَّر إنزالها في أوَّل كلِّ سُورة، فهذه السُنَّة التي نموها.

ودليلُ التَّاركِينَ ما روي عن ابن مسعود هُمَّ قال: كَنَّا نكتب بُ بسمكَ اللَّهُمَّ، فلمَّا نزلت: ﴿ بِسْمِ اللهِ مَجْوَاهَا وَمُرْسَاهَا ﴾ (٢) ، كتبنا بسم الله ، فلمَّا نزلت: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ (٤) ، كتبناها. وحهُ الدِّلالة: أنَّ في الصَّدر الأوَّل كان الوصلُ بين السُّورتينِ من غير بسملة ، فالجمعُ أن يبسملَ في الابتداء ويتركَ في حال الوصل.

⁽۱) وهو على بن سلطان محمد الهُرَوي القارِيّ الحَنفي، أبو الحسن، نور الدين. له: «فتح باب العنايـــة بشرح النقاية»، و«مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح»، و«شــرح مســند الإمـــام»، (۹۳۰-۹۳۰) والمحمد المارة» (۱: ٥٤٥-٤٤٦). «الكواكب الســـائرة» (١: ٥٤٥-٤٤٦). «الإمام على القاري» (ص٤٤).

⁽٢) مرَّ تخريجه (ص٢٢).

⁽٣) من سورة هود، الآية (٤١).

⁽٤) من سورة النمل، الآية (٣٠).

والحاصلُ أنَّ التَّاركين أخذوا بالحالِ الأوَّل، والمبسملينَ بالأخيرِ المعوَّل، وللبسملةِ أوَّلَ كللَّ المعوَّل، ولا تخفى قوَّة دليلِ المُبسملِ لا سيما مع كتابةِ البسملةِ أوّلَ كللَّ سورة إجماعاً من الصَّحابة. وقال الحافظ أبو عمر: في التَّسمية أثرٌ مرويٌّ من أهل المدينة. وقال أبو القاسم: كنَّا إذا فتحنا الآية على مشايخنا مين من أهل المدينة. وقال أبو القاسم: كنَّا إذا فتحنا الآية على مشايخنا مين بعضِ السُّور، ابتدأنا ببسم الله. وروي نحوه عن حمزة.

وحاصلُ المرام في هذا المقام: إنَّ من القراءِ الأعلامِ مَن اختارَ البسملةَ في الأجزاء وجوَّزَ تركها، وهم جمهورُ العراقيين.

ومنهم: مَن اختارَ تركها، وجوَّزَ إتيانَها، وهم جمهورُ المغاربة.

ومنهم: مَن اختارَ التَّخيير من غيرِ ترجيح، كأبي عمـــرو الـــدَّانيّ، والشَّاطبيّ. انتهى كلامُهُ ملخَّصاً، وتَمَّ مَرامُهُ ملتقطاً.

مسألة

تحرمُ قراءةُ البسملةِ للجُنُبِ على الأصحّ؛ لأنّها آيةٌ من القرآنِ على المختار إلاَّ أن يقرأها على قصد الشُكر، أو افتتاحِ أمر فحينئذٍ تجوزُ اتّفاقاً. كذا في «الخلاصةِ»، و«المُجْتَبَى»، و«المحيط»، وغيرها.

وفي «التلويح»: أمَّا التَّسميةُ فالمشهورُ من مذهبِ أبي حنيفةَ على ما ذُكِرَ في كثيرٍ من كُتبِ المُتقدمين أنَّها ليست من القرآن إلاَّ ما تواتر بعض آيةٍ من سورة النَّملِ، وإن قولَهم في تعريف القرآن بلا شُبهة احترازُ عنها، إلا أنَّ المتأخِّرينَ ذهبوا إلى أنَّ الصَّحيحَ من المذهب أنَّها في أوائل السُّور آيةٌ من القرآن أنزلت للفصل بدليل أنَّها كُتبت في المصاحف بخط القرآن.

وعدمُ جواز الصَّلاة بها إنَّما للشَّبهةِ في كونِها آيةً، وجواز تلاوتهـــا للجُنُبِ والحائضِ إنَّما هو بقصدِ التَّبرُّكِ والتيمُّن، كما إذا قال: ﴿الحَمْد للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ على سبيلِ الشُّكرِ دونَ التلاوة.

فإن قبل: فعلى ما اختاره المتأخِّرونَ هل يبقى فرق بين المذهبين؟ قلنا: نعم ؛ هي عند الشَّافعيَّة مئة وثلاثَ عشرةَ آية كما أنَّ قولـــهُ تعالى: :﴿فَبَأَيِّ ءالاء رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانَ﴾(١) عدَّةُ آيات.

وعند الحنفيَّة: آية واحدة أنزلت للفصل، وحاز تكريرُها في أوائلل السُّور؛ لأنَّها نزلت كذلك، بخلاف مَن أخذ يُلحقُ بالمُصحفِ آيةً، مثلل السُّور؛ لأنَّها نزلت كذلك، بخلاف مَن أخذ يُلحقُ بالمُصحفِ آيةً، مثلل أن يكتب في أوَّلِ كلِّ سُورة ﴿ الْحَمْدِ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، فإنَّهُ يعدُّ زنديقاً أو مجنوناً. انتهى.

ومثلُهُ في «شرحِ المنارِ» لابنِ ملك وغيره.

مسألة

مَن أنكرَ كون البسملة آيةً من القرآن لا يكفر، وإن كـان مُنكـر القرآن كافراً؛ لوقوع الشُّبهة في قرآنيَّتِها (٢)، كذا في «التلويح».

وقال ابن الهُمام في «تحرير الأصول»: ما لم يتواتر تنتفي عنه القرآنيّــة غيرَ أنَّ إنكارَ القطعيّ إنَّما يكفر به إذا كان ضروريّاً مــــن ضروريَّــات الدِّين، وإن كان نظريًا في نفسه كحشر الأحساد فلا.

⁽١) من سورة الرَّحْمَن.

⁽٢) في الأصل: «قرآنيته».

ومَن لم يشترط في التَّكفير كونه ضروريًا، إنِّما يحكمُ بالتكفيرِ في القطعيّ إذا لم تَثبتْ فيه شبهةٌ قويَّة، بحيثُ لا تبقى عند مَن عرضت لـــهُ قطعيًا، كإنكارِ ركن من أركان الدِّين فإنَّهُ ضروريٌّ دينيٌّ ولم تثبت فيــه شبهة؛ فلذا لم يحكم كلٌّ مَن يدَّعي قُرآنيَّة البسملةِ ومنكريــها تكفير الآحر. فقد عرضَ فيها شبهة قويَّة؛ لعدم تواتر كونها في الأوائل قرآناً.

وأمَّا كتابتها في القرآن، فيجوز أن تكون بشهرة الاستنان بهـــا في الشَّرع، فهذا الوجه يقتضي بأن لا تكون البسملةُ من القرآن؛ ولذا ذهـبَ البعضُ إليه ونسب إلى الإمام مالك، فهذه شبهةٌ قويّةٌ قادت المنكريــن إلى الإنكار.

وأمَّا الاستنانُ بالافتتاحِ بها لا يُسوِّغُ الكتابة؛ لتحقُّقِه في الاستعادةِ وآمين.

فقد وحدَ الوجهانِ في الطَّرفينِ متعارضينِ كلِّ يزعمُ وجههُ قطعيّـاً، وهذا مانعٌ من التَّكفير. انتهى مُلتقطاً (١).

وفي «شرح الفقه الأكبر» لعليّ القاري في «جواهرِ الفقه»: مَن جحــدَ القرآن أي كلّه أو سورةً منه أو آية.

⁽١) من «التحرير في أصول الفقه» لابن الهمام (ص٢٩٨).

قلتُ: وكذا كلمةٌ أو قراءةٌ متواترةٌ، أو زعمَ أنَّها ليست من كلمِ ... الله كَفَر: يعني إذا كان كونه من القرآنِ مُجمعاً عليه، مثل البسلملةِ في سورة النَّمل، بخلاف البسملةِ في أوائل السُّور. انتهى (١).

مسألة

قال علي القاري في «شرح الفقه الأكبر» ذكر صاحب «التَّتمّـة»: إنَّ مَن قال موضع الأمرِ للشيء أو موضع الإجازة: بسم الله، مثل أن يقــول له: أدخل، أو إصعد، أو أتقدم، أو أسير، فقال المستشار: بسم الله، يعــين به آذنتك كفر، حيث وضع كلام الله موضع كلامه، وهذا تصويرُ موضع الإجازة.

وأمَّا تصويرُ مسألة الأمر، فهو أنَّ صاحبَ الطَّعام يقولُ لَمن حضر: بسم الله.

وهذه المسألة كثيرة الوقوع في هذا الزَّمان، وتكفيرُهم حرج (٢) في الأديان، والظَّاهر المتبادر من صنيعهم هذا أنَّهم يتأدَّبون مع المحاطب، حيث لا يشافهونَه بالأمر، ويتباركون بهذه الكلمة مع احتمالِ تعلَقه بالفعلِ المُقدَّر، أي كُلْ باسم الله أو أُدخل باسم الله، على أنَّ مُتعلَّق باسم الله في غالب الأحوالِ يكون محذوفاً من الأحوال، فلا يقال للمصنِّف أو

⁽١) من الشرح الفقه الأكبر» للقاري (ص١٦٧).

⁽٢) وقع في الأصل: خرج، والمثبت من "شرح الفقه الأكبر".

القارئ إذا قَال: باسم الله، إنَّهُ أراد وضعَ كلام اللهِ موضعَ كلامِــه، بـــل يقال تقديره: أُصنِّفُ، أو أقرأً، أو نحوه.

فالمقصودُ أَنَّهُ لا يَنبغي للمفتي أن يعتمدَ على ظاهرِ النَّقل لا ســــيما وهو مجهول الأصل، وليس مستنداً إلى مَن يَتعيّنُ علينا تقليدُه.

وأما ما نقلهُ البَزَّازَيِّ (١): عن مشايخ خوارزِم من أنَّ الكيَّالَ والمَّنَانَ، يقولُ في العدد في مقامِ أن يقول واحدِّ: بسم الله، ويضعُ مكان قولِهِ واحدٍ لا يريد به ابتداء العدِّ، لأنَّهُ لو أرادَ به ابتداء العدِّ، يقال: بسم الله واحد، لكنّهُ لا يقول ذلك بل يقتصرُ على بسم الله يكفر.

ففيه المناقشة المذكورة هنالك، فإنّه لا يبعد أنّه أراد ابتداء العدّ، كما تدلّ عليه البسملة المتعلّقة غالباً بأبتدئ، أو ابتدأت المقدّرة، فحينئذ يستغني بهذا القدر عن قولِه واحدٌ، فتدبّر. فإنّه إيجازٌ في الكلم، وليس على صاحبه شيءٌ من الملام.

ونظيرهُ ما يقولُ بعضُ الجهلةِ عند استلامِ الحجرِ الأسود: اللهم صلى على نبيِّ قبلك، فإنَّهُ كفر بظاهره إلا أَنَّهم يريدونَ (٢به٢) الالتفات في الكلام. انتهى كلامه، وتمَّ مرامه(٣).

⁽۱) وهو محمد بن محمد بن شهاب الكَرْدُري البريقيني الخَوَارَزْميّ الحَنفي، المعروف بابن البَرَّاز، حافظ الدين، قال الكفوي: كان من أفراد الدهر في الفروع والأصول، وحاز قصبات السبق في العلموم. من مؤلفاته: «الوجيز» المشهور بـــ«الفتاوى البزَّازيـــــة»، (ت٧٢٨). ينظــر: «تساج»(ص٤٥٥)، «الفوائد»(ص٩٠٩)، «الكشف»(١: ٢٤٢).

⁽٢) ساقطة من الأصل، ومثبتة من «شرح الفقه الأكبر».

⁽٣) أي القاري في «الفقه الأكبر» (ص ١٦٩ -١٧٠).

قلتُ: جزى الله القاريّ خيرَ الجزاء، حيث حقّقَ ما هو المختار عنا. أرباب الاتقاء، وإنى أتعجبُ من أرباب الفتاوي، كيف لا يحتاطونَ في أمر التّكفير، مع قولهم: مَن كان في كلامِهِ مئةٌ إلا واحد محملاً يوجب تكفيره لا يكفر، وقد التزم صاحب «البحر الرائق»(۱) أن لا يُفتي بشيء من ألفاظ التّكفير المنقولةِ في الفتاوى، إلا أنّه خرجَ عن إلتزامِهِ ونسي ما قدّمت يداهُ في بعضِ المسائل؛ كمسألةِ تكفيرِ الروافض، فإنّه مالَ إلى تكفيرهم، بقولهم سبُّ الشّيخين كفرٌ وأمثالُه، ولم يفهم أنَّ هذه الأمورَ التي صدرت عنهم إنّما هي لشبهةٍ عرضت لهم فتكون مانعة من التّكفير. كما حقّقه ابن الهُمام في «تحرير الأصول»، وغيرُه.

وقد إلتزمتُ أنا بعون الله تعالى أن لا أفتي بشيء من ألفاظ التَّكفيرِ المنقولةِ في الفتاوي في موضع من المواضع إن شاء الله تعالى، ولسولا أنَّسه يجوز حملُ كلامهم على التَّهديدِ والتَّشديد، وهو لكلامِهم محملُ سديد، لكانَ إطلاقُ الفقهاءِ عليهم غير سديد، فإنَّ الفقية مَن يتدبَّرُ ويتفكّر (٢) لا من يمشي على الظَّاهر ولا يتدبَّر، ولَنعْمَ ما خطر بخاطري، الفتاوي كالصحاري تجمع الرَّطبَ واليابسَ لا يَأخذُ بكلِّ ما فيها إلا النَّاعس.

هذا وليكن هذا اختتامُ هذه الرِّسالة، وكان ذلك يومَ الخميسِ الثَّاني من صفر من سنَّةِ تسعِ وثمانين بعد الألف والمئتينِ من هجرةِ رسولِ التَّقلين عليه وعلى آله صلاة ربِّ المشرقينِ حين إقامتي بالوطنِ حفظ عن شـــرورِ

 ⁽١) (البحر الرائق»(٥: ١٣٦).

⁽٢) في الأصل: «يتكفر».

الزَّمن، وكان الشُّروع في تأليفها في سنَّةِ ستِّ وثمانين حين إقامتي بحيــــدر آباد مِن مملكة الدَّكن نَقاها الله عن البدع والفتن، فوقعت وقائعُ منعتـــــني عن تمامها، وعاقت عوائق، فوقعت الطَّفرةُ في اختتامها.

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربِّ العالمين، والصَّلاةُ على رسولهِ محمَّــدٍ وآله أَجمعين (١).

(١) خاتمة الطبع الهندية المتعتمدة في إخراج الكتاب:

حاء فيها وصف للإمام اللَّكْتُوِيّ بالصفات الجميلة الجليلة، وعدَّه من مجدَّديـــن الأمـــة المحمَّديّـــة، وتصوير للحالة التي اعترت النَّاس بوفاته، لذلك أوردها على طولها:

نحمدك يا من أتقن حُكمَهُ في السَّموات والأرضين، ودبَّرَ أمرَهُ في كلِّ آن وحين، شيدَ أركانَ الدَّين بحبلهِ المتين، وسلَّد بنيان اليقينِ بسيَّدِ المرسلين، قطع أهلَ الكفر والإلحاد والطُّغيُّ ان بإرسال حُلفائه الرَّاشدين، وقمعَ فصلَ الحورِ والاعتساف والكفران بإنزاله ورثائه الهادين، ونشكركَ على ألائك العامَّة، ونسألك أن تصلَّى على مَن لولاه لمَا تَحلَّى الإنسان بالفضائل، ولمَا تَحلَّى الجانُ عن الرَّذائل، حبيبكَ ورسولك، سيَّدُ الأشراف، وسنَدُ الأحناف، الشَّافع المشقَّع، الرَّافع المرقَّع، مُحمَّدً النَّبِيُّ الأميّ، وعلى آله الخيرة الواصلين، وأصحابهِ البررةِ الكاملين.

وبعد؛ فيقولُ العبدُ المعتصمُ بحبلِ الله الباري، محمَّد يوسف الأنصاريّ، صانه الله عن شرور العادي في العواقب والمبادي: أيَّها النَّاس تنبّهوا عن النَّوم والنَّعاس، واخرجوا عن حلابيب الهفوات، وانسلُّوا عن سراويل الشَّهوات، فإنَّما زينة الحياة الدُّينا، لَغوَّ وهوى. ومَن يَمدُّهُ إليها فقد ضلَّ وغوى، وأنتم لعبادة خالقكم مخلقون، ولطاعة رازقكم مجبولون، وأعماركُم النَّفيسةُ يسيرة، وأفكاركُم الحسيسةُ كنهرة، وضعفُ الإسلامِ برفع مؤيّديهِ ساري، وحذفُ الإعلام بدفع مجهّديه طاري، أولا ترون الأدوار السَّاانية، وهذا الطور، فكم مجدِّدين على المناتِ الماضية، مضوا، وكهم مُحدِّدين على الدورات الخاليةِ فَنوا، وإنَّه لا يوحدُ منهم إلا الآثار، ولا يُوردُ عنهم إلا الأخبار.

وبالجملة إنّه استمرَّ على إزالتهم الدَّهر، كإقالة الموسى الشَّعر، حتَّى جاءت نوبةُ مُحدَّد هذه المئـة، رأس أحلة الفئة، ماحي المبتدعات، ناهي المُستنكرات، ناشر غرر الشَّريعةِ السَّمحة اللمعـاء، ناشر درر الطَّريقةِ السَّهلة البيضاء، حامل عرش الإسلام، ماسك لواء الأعلام، كشَّاف حقائقِ الفروعِ والأصـول، حلالِ دقائق المطاوي للعقول، مجمع العالمين الأعلى والأدن، منبع الفهمينِ الأقصى، والأسنى الحافظُ الحاجُ المحلّى بفضلِ النَّاج، عمَّى وأستاذي قامع الغيِّ والعيِّ، مولانا أبي الحسناتِ محمَّد عبدِ الحيّ، بحيث مُلهـت

الأكناف بصيت فضَلِهِ وكمالِه، وطُبعت الأطرافُ بنقشِ عدلِهِ وجلالِه، حتَّى ما بقي أحدٌ في الأقطــــارِ إلاَّ هو من أوارِ علمهِ الغالي مُقتبس، وما لَقي واحدٌ من الأحيار إلا هو عن أثارِ فَهمِــــــــهِ العــــالي مُقتنِــــص، واشتعلت سراج الأحبارِ بزيتِ فيضه، وأضاءت فِحاجُ الأبرارِ بضوء ذَاتِه.

ثم لما خرج إلى هذا المشغل من الكمال، وولج هذه المبلغ من الجلال مشى الدَّهرُ عليه مشى طَريقيه، ومضى العصر عليه، مضى وتيريد، فاختطفه اختطاف الباري للصيد، واختلفه اختلاف المساضى للتيد، فطارت الأفهام مناشير، أو صارت الأيام دياجير، أو أظلمت المطالب بعدما استنارت، وخفت المسآرب بعدما لاحت، ومالت الفنونُ مُعاودة، وسالت العيونُ مُباعدة، واحترقت النَّفوسُ اشستياقاً، واخترقت القلوب افتراقاً، ورأيتُ الكَملة سكارى، ووحدة الطلبة حيارى، ونست العنادل تَرتمها، ولفت الحسافل تسهما، وبلغت الحسرة غايتها، ووصلت الحيرة نحايتها، وكملت الرحشة بعين الأعيان، وركبت الدَّهشة بنوع الإنسان، ولسقت الأكباد والحناجر، ولصقت الأحفاد الزَّواجر، فلحقتُ كلُّ المصيبسة، ولزقت الفضيحة كلُّ الفضيحة، ولهضت الآثار على القيامة، ودلَّت الأخبارُ على النَّدامة، ولكن لمَّا كان الصسر أولى، والشُكرُ أوفى، رحع الكلُّ إلى الصَّير، ورفع الجُّل إلى الشُّكر، فإلى الله المشستكى، وإليسه المرجع والمأوى، ومنه سؤال إثابة الجنَّة، وإصابة المُنَّة، بفضلِهِ القديم، وفيضه العميم، فإنَّهُ مُحيبُ السائلين، ومُنيب السائلين.

وخلاصة المرام أنَّ هؤلاء الأعلام لما فنوا من هذه الدَّار ومَضوا عن هذا القرار، فبسيرة أيّهم تمتدون، وطينة آيهم تقتدون، ومن أيّهم تستفسرون مآرب الهُدى، وعن أيّهم تسألون مطالب التُّقى، كـــــلا بـــل تنهمكون في الغواية، وتنقطعون بالغباوة إلا أن تعتصموا بباقياتهم الصَّالحة، وتنمستكوا بصدقاتهم الجارية، فها من جُملتها هذه المجموعة للرسائل النَّمانية: "التَّحقيقُ العجيبُ في التَّويب"، و"إفادة الخــــير بســواك الغير»، و"تدوير الفلك في الجماعة بالجنَّ والملك»، و"جَمع الغُرر في ردَّ نثر الدُّرر»، و"حسرة العالم بوفاة مرجع العالم»، والخاية المقال فيما يتعلق بالنعال مع تعليقها ظفر الأنفال»، و"وتحقة الأخيار في إحياء ســنَّة سيَّد الأبرار مع تعليقها غير المنسوبة إلى بحدَّد هذه المئه المذكور حمدُه، والمذبور مدحُة قُدِّسَ سيَّة، وفُسَرَ برُّه،

فصيروا الخيلَ لتحصيلها، وشمروا الذّيل لتمثيلها لتفوزوا بالمراتب فوزاً عظيماً، وتخوضوا في المناصب خوضاً عميماً، فبذلك انطبعت بأمر المُولَوِيّ مُحَمَّد خادم حسين العظيم آباديّ، أدامُـــهُ الله ذو الأيـــادي بكرمِهِ الممادي، في المطبع المسمَّى بجشيمة فيض، بَعَدَه اللهُ عن الغيض، الذي اهتم به نادر حسين حـــان، سلّمَهُ الله المنّان. وكان ذلك في جمادى الأولى من السّنة الخامسة بعد الألف وثلاثمتة من الهجرة النّبويّة على صاحبها الصّلاة والتّحية. هذا وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين، والصّلاة والسّلام على حير حَلقـــه مُحَمَّد وآله، وأصحابه أجمعين.

رَفَعُ معِي ((رَحِيُ الْنَجْنَي يَ (سِّكْتِر) (الْإِرْدِي كَرِي www.moswarat.com

المحتويات

١. الآبات القرآنية.

٢. الأحاديث النبوية.

٣. الآثار الموقوفة.

٤. أسماء الرواة.

ه. أسماء الأعلام.

٦. أسماء الكتب.

٧. مراجع التحقيق

٨. الموضوعات.

رَفَّعُ عبد (لرَّجِمُ الْمُؤَمِّدِي (لَّسِلَتِيَ الْفِيْرُ الْفِرُودِي www.moswarat.com 190

١- الآيات القرآنية

الصفحة	الآية
١٨	﴿وَأَلزَمَهُمْ كُلِمَةَ التَّقْوَى﴾ [الفتح: ٢٦]
	﴿ وَلَوْ لَهُ لَا اللَّهُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ [الب
Y9	﴿ إِنَّ بَعْضَ الظُّنِّ إِثْمٌ ﴾ [الحجرات: ١٢]
01(77,70	﴿ أَقُرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ ﴾ [العلق: ١]
٤١[A٧	﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي ﴾ [الحجر:
144684	﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكُ الكُوثَرَ﴾ [الكونْر: ١]
٤٩	﴿ لَهُ اللَّذِي بِيَدِهِ الْمُلكُ ﴾ [الملك: ١]
نفال: ۲۶] ٤٥	﴿ السُّتَجِيبُوا للهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ ﴾ [الأ
رة: ۲۰۲]۸۰	﴿ فَاذْكُرُ ونِي أَذْكُرْكُمْ وَاَشْكُرُوا لِي﴾ [البق
ف: ۳۱]ف	﴿ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ [الأعرا
يْطَانِ الرَّحِيمِ﴾ [النحل: ٩٨] ١٠٢	﴿ فَإِذَا قَرَأُتَ القُرْءَانَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّ
لإسراء: ١١٠]١٤٢	﴿ وَلَا تُجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا ﴾ [ا
١٨٣	﴿ إِلَيْهِ يُورَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ ﴾ [فصلت: ٤٧].
14[1	﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ ﴾ [الأنعام: ٨٣
١٨٤[٤	﴿ يُسْمُمِ اللهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا ﴾ [هود: ١.
الرَّحِيمِ﴾ [النمل: ٣٠]	﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ
_	﴿ فَبِأَيُّ ءَالاءِ رَبِّكُمَا ثُكَذُّبَانِ ﴾ [الرحمن]



٢. الأحاديث النبوية

الصفحة	الحديثالحديث
۸۸	أتيت رسول الله ﷺ وهو يتوضأ فسلمت عليه.
مهمه	إذا أكل أحدكم فنسي أن يذكر الله على طعا
91	إذا تطهَّر أحدكم وذكر اسم الله عليه
09,07	إذا دخلتم الخلاء فقولوا بسم الله
٧٥	إذا طهر أحدكم فليذكر اسم الله عليه
1 £ 7	إذا قرأ بسم الله هزئ منه المشركون
حيم	إذا قرأتم أمَّ القرآن فأقروا بسم الله الرحمن الر.
Y ·	أغفل الناس آية من كتاب الله
۸۹	أقبل من نحو بثر حمل
٣٩	ألا أخبرك بآية لم تَنْزل على أحد بعد سليمان
١٣٢	أُمَّنِي حبريل عند الكعبة
	إنَّ المعلم إذا قال للصبي قل بسم الله
179	إن النبي ﷺ حهر بيسم الله
£ Y	إن النبي ﷺ كان يقرأ بسم الله
10	إن النبي ﷺ مر على كتاب في الأرض
	إن رجلاً مر على رسول الله ﷺ وهو يبول
لهم كانوالهم كانوا	إن رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان ك
الله	إن رسول الله ﷺ إذا افتتح الصلاة بدأ ببسم

1 77	ن رسول الله ﷺ قرأ في الصلاة ببسم الله فعدها آية
	ن رسول الله ﷺ كان يجهر ببسم الله في الفريضة
	ِن رسول الله ﷺ كان يجهر في المُكتوبات ببسم الله
	إن رسول الله & كان يسر ببسم الله
	إن رسول الله ﷺ كان يقول قبل أن يتشهد
	إن رسول الله ﷺ لم يترك الجهر ببسم حتى قبض
	أنزلت عليّ آية لم تُنْزل على أحد بعد سليمان
	إنما رددت عليك خشيت أن تقول
	إنه كان يخفي بسم الله
	ي
	إنه لم يمنعني أن أرد عليك
	أول ما نزل جبريل على رسول الله ﷺ
	أول ما نزل من التوراة بسم الله
	بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح كل باب
	البيت قبلة لأهل المسجد
	بينا رسول الله ﷺ ذات يوم بين أظهرنا إذ أغفى
١٧٩	التحيات لله والصلوات
٦٤	التحيات لله والصلوات
٧١	توضؤوا بسم الله
1 60	جعلت الأرضُ مسجداً
٩١،٨١،٧٤	حديث المسيء صلاته
١٨١٤١٨٠	حديث بسم الله في أول التشهد
1 £ 9	الحمد الله هي أم القرآن وهي السبع المثاني
	الحمد لله هي فاتحة الكتاب

ِ ما بين أعين الجن ٥٥	ىتر
ِ ما بين أعين الجن وعورات أمتي	متر
ـد رسول الله ﷺ ذات يوم المنبر فحمد الله	بع
يت خلف رسول الله ﷺ	سل
يت خلف رسول الله ﷺ فحهر ببسم الله في صلاة الليل	سا
يت خلف رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر١٥٣،١٣٤،١٣٢	عبل
يت وراء رسول الله ﷺ وخلف أبي بكر ١١٨،١١٥،١٠٩،١٠٩،١	
ب بعض أصحاب رسول الله وضوءاً٧٠	
مي حبريل الصلاة فقام فكبر	
اً هي تنعت مفسرة حرفاً١٥٥	
أ رسول الله ﷺ بسم الله في الفاتحة في الصلاة١١٤	
سمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين١٤٧،١٤٥،٤٧،٤٥	
ان إذا مسّ طهوراً ذكر اسم الله عليه٧١	
ان المسلمون لا يعلمون انقضاء السورة حتى تَنْزل بسم الله ١٨٤،٢٢	
ان جبريل إذا جائني بالوحي	
ان رسول الله ﷺ إذا بدأ الوضوء سمى	
ان رسول الله ﷺ إذا دخل الخلاء ٥٨	
نان رسول الله ﷺ إذا نحض من الركعة الثانية	
ئان رسول الله ﷺ لا يعرف فصل السورة٢٢	
ئان رسول الله ﷺ يجهر ببسم الله	
كان رسول الله ﷺ يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم	
كان رسول الله ﷺ يجهر ببسم الله في السّورتين جميعاً١٣٠	
كان رسول الله ﷺ يجهر ببسم الله في المكتوبات ١٣٥	
كان رسول الله ﷺ يجهر في الصلاة ببسم الله	

۲۱	كان رسول الله ﷺ يذكر الله على كل أحيانه
١٢٤	كان رسول الله ﷺ يستفتح صلاته بالتكبير
	كان رسول الله ۾ يفتتح صلاته ببسم الله
117	كان رسول الله ﷺ يقرأ بسم الله في الصلاة
179	كان رسول الله يعلمنا التشهد
171	كان رسول إذا صلى يقرأ ببسم الله في الصلاة
۹۹،۰۸	كان يقول بسم الله اللهم إني أعوذ بك من الخبث
	كانت وصفت قراءة رسول الله ﷺ
	كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله
	كنت أصلي في المسجد فدعاني رسول الله 🦝
	كنت مع رسول الله ﷺ في المسجد إذ دخل رجل
	لأعلمنكم آية لم تَنْزل على نبي بعد سليمان غيري
	لا أخرج من المسجد حتى أخبرك بآية لم تَنْزل على
	لا تحذفوا فإنه لا يصاد به صيد
۹۲،۸۷،۸٤،۸۱	لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب
۹٤	لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد
۹٤	لا صلاة لحائض إلا بخمار
ገለሩ ነ የ	لا صلاة لمن لا وضوء له
١٠٠،٩٤،٨٧،٨٤،٨٣،٨٠،٧٢	لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه٢٧،٦٥،
	لما نزلت بسم الله ضجت جبال مكة
۳	لما نزلت بسم الله هرب الغنم إلى المشرق
/۲	ليس المؤمن من يبيت شبعان وجاره جائع
/	ليس المسكين من ترده اللقمة واللقمتان
٣٧	ما أعظم آية في كتاب الله

7.1

٣. الآثار الموقوفة

الصفحة	الأثر
إذا قرأتم أمَّ القرآن فلا تدعوا بسم الله ٤١	أبو هريرة 🚁 :
إن سورة من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل	:
والذي نفسي بيده إني أشبهكم صلاة برسول الله٢٧،١٢٨،١١	:
لبت خلف عمر سبعين صلاة	الأسود ﷺ: صا
هـ: إنك لتسألني عن شيء لا أحفظه	أنس بن مالك
: إنه قدم معاوية فصلي بمم	
: قمت وراء أبي بكر وعمر وعثمان	
قمت وراء أبي بكر وعمر وعثمان فكلهم كان لا يقرأ بسم الله١١	:
: كان أبو بكر وعمر وعثمان يستفتحون القراءة ٣٢	
استرق الشيطان من الناس أعظم آية	ابن عباس 🚓:
الجهر ببسم الله من قراءة الأعراب	:
سئل عن قوله ولقد آتيناك سبعاً من المثاني ٤٠	:
قلت لعثمان بن عفان ما حملكم ه	:
من ترك البسملة فكأنه ترك مئة وأربعة عشر آية	:
شة 🚓: كان يقول التحيات لله	ابن عمر وعائ
.: القنوت من القرآن وكان سورتين	ابن مسعود 🚓
فَل ﷺ: أي بني صليت مع رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر… ١٢١	عبد الله بن مغ
الب ﷺ: كان يقرأ بسم الله وكان يقول من تركها فقد نقص ٤١	علي بن أبي ط
ب ﷺ: إن عمر جهر بيسم الله	عمر بن الخطا



٤- أسماء الرواة

الصفحة	الراوي
ابن عباس ا ۲۳،۲۲،۲۰،۱٦	أبو أمامة ابن النقاش ﷺ ١٦٥
(18761806181611860.	أبو جعفر ﷺ ١٩
701,771,111,111,31	أبو سبرة ﷺ ٦٩
ابن عمر 🚓 ۸۸،۷٥،۷٤،۲۱)	أبو سعيد الخدري ﷺ ٢٧،٥٤
1276120610261806118	أبو هريرة ﷺ ٤٧،٤٤،٤٢،١٨
ابن مسعود 🐞 ۳۹،۲۳،۱۷،۱۶،	1:111:97:77:77:72:77:07
04111111111	1
بريدة 🚓 ۱۱٤،۳۹،۲۰،۱۹	أبي بن كعب ۞ ١١١
جابر بن عبد الله 🚁 ١٥٧،٨٩،	أم سبرة 🚓 ٧٠
187618.6179	أم سلمة الم ١٣٣١١٤، ١٣٣٠١١،
الحكم بن عمر 🚓 ١٥٤،١٣٣	107,100
حمزة 👑 ١٦٥	أنس بن مـــالك چه ٤٤،٤٢،١٥)
رفاعة بن رافع 📾 ٧٤	(1.1.1.7(7)(7.0)(0)
سمرة غثه ۱۱۱	1:177:177:118:110:117
طلحة 🐞 ٤٢.	17,100,107,107,170,72
	1751761

على بن أبي طالب 🐞 ١١٣،٥٧، 12.110117. عمر بن عبد العزيز له ١٥ مهاجر بن قنفذ ﷺ ۸۸،۵۹ النعمان بن بشير 🐞 ١٣٢

عائشة ملى ٧٢،٧١،٦١،١٦ لا، 14.4171172677 عبد الله بن عمر بن العاص ﷺ ١٩ عمار ﴿ ١٤٠،١٣٥،١٣٠ عبد الله بن مغفّل 🚓 ۲۲،۳۲، 1776171



٥. أسماء الأعلام

أبو حنيفة ٣٠،٢٩،٢٨،٢٧،٢٦، (10.(177(177(177(1 (9・(人人(人でくてく)09(0を(を9) 10.(127(17)(1). أبو زرعة (٦٨)،١١٢،١٥١،١٥١،١٦٠ أبو زيد القيرواني ١٠٥ أبو عبيد (٢٢)،٤٤،٤٤ أبو عمرو ١٨٥،١٦٥ أبو قتادة ١٦١ أبو موسى ٧٠ أبو ْنْعامة الحنفي (١٢٠)،١٢٣ أبو نعيم (١٥)،١٦٤،٦٩،٣٩،١٦٤ أبو هريرة ١٤٠ أبو يعلى (١٠٩) أبو يوسف ١٧٢،١٧٠،٧٤ أبي بن عباس ٢٩، أبي بن كعب ١٧٨،٣٧

إبراهيم أبي يجيى ١٦١ أبو الجوزاء ١٢٥،١٢٥ أبو الحسن ١٧٨ أبو السائب ٤٤ أبو السعود ٩٩ أبو السلط الهروي ١٥١ أبو الشيخ (٥٠) أبو بكر الرازي (٢٦)،١٢٦،٣١، أبو بكر الزاهدي (۲۵)،۱۰۱ أبو بكر الصديق ١٦٣ أبو بكر بن عمر ٨٩ أبو ثفال ثمامة بن حصين ٦٦،٦٥، أبو جعفر الهندواني ١٧٠ أبو حاتم (٤٠)،١٣،٦٩،٦٨، 1041104 أبو حازم بن دينار ٦٨

ابن أمير حاج ١٧١ ابن الأنباري ٤٤،٤٢ ابن الجوزي ١٦٢،١٥٤،١١٥ ابن الحاجب (٥٣) ابن السكيت (١٣) ابن السني (٥٧)،١٧٨، ابن الصلاح ٩٠ ابن الضريس (٤١) ابن القطان (۲۵)،۹۲ ابن المبارك (۲۵)، ۱۲، ابن المنذر (۱۷)، ۳،٤٩،٤٠٥ ابن النقاش (٣٢) ابن الهمام (۲٦)،۹٤،۸٦،۸٥،٤٣، 19.1171171690 ابن جريج (٤٧) ابن جرير (۱۷)،٤٤٤٤،١٥٠ 0 2 60 4 ابن حازم محمد١٧٢ این حبان (٤٨)، ۲٦،٥٩،٥٤،٥، (107(102(101(177(1)7 17. ابن حجر العسقلان ١٢٥

الأثرم ٦٧ أحمد بن حنيل د٤٤،٤١،٣٩،٢٥) 17917V1710210712912人 (11)(11)0(1.9(9)()()() 100(102(177(171(17. أحمد بن رشد بن خيثم ١٥٢ الأزدى ٥٥١ إسحاق بن راهویه ۲۲، (۸۲)، 177,171,17.17.7 أسد بن زيد ١٥٠ الأعمش ٩١،٧٦،٧٥ الأكمل (٩٦) إلياس زاده (۷۹) الأوزاعي (۲۸)،۱٦٣،۱١٨،٨٤، أيمن بن نابل (١٧٩) ابن أبي الدنيا (٥٨) ابن أبي حاتم (١٨)،١١٣،٦٥،٥٣، ١١٣، 17.10211011170 ابن أبي داود ١٣٥ ابن أبي شيبة (۳۲)،۲۷،٤٩،٤١، 1 ٧ ٨ ابن أبي فديك ٦٨ ابن أبي مريم ٢٤

ابن أبي يعقوب ١٥٣

09

ابن مردوية (٢٣)،٠٤،١٤،٠٥،

02107

ابن حجر الهيتمي (٣١)،٥٦،٣٢، ابن مسعود ۱۶۳ ابن ملك (٨٥)٨٦، ابن حزم (۱۰٦) ابن نجيم (٩٣) ابن خزیمه (٤١)،٧٠،٤٢،٧، ابن وهبان (۱۶۸) 104(107(112(117(1.9 الاتقاني (۲۷)،۱۰۷ ابن دحية (١٣)،١٣٩ الباقلاني (٢٥) ابن دقيق العيد (٦٠) ٦٣، البخارى ۱،٤٤ م١،٥٤،٥١،٤٤، ابن سعد (٤١) ابن عامر ١٦٥ (1271) TA(1771) TO(1771) ابن عباس: ١٦٣ 11.104110211291120 ابن عبد البر ۲۶، (٤٥)، ۲۱،۱۲۰، بدیل بن میسرة ۲۲ 171:177 البرجندي (۷۹) ابن عبد الهادي (۱۱۹)، ۱٤،، برهان الدين البخاري (١٠١) 1716104 برهان الدين الحليي (١٥٣) ابن عدي ١٢٥،١١٣،٨٢،٤٦، البرهان الكافي ٣٠ 100,107,101,121 البزار (۲۲)،۲۲،۱۷،۸۹،۸۲،۷۱ ابن عمر: ١٦٣ 107:171 ابن فارس (۱۲) البزازي (۱۸۹) ابن کثیر (۲٤)،۱٦٥، البغوي (٤٢) ابن ماجه ۲۲،۲۰،۲۳،٤٨،٤٤ البيضاوي (۲۸)،۳۶ (1TA(1T-(9-(AA(7A(7) البيهقى (۲۰)،۲۳،۲۳،۲۱، ۱،۵، 11.

141114:17:17:17:17:17:

11.17110117911761

حماد ۱۹۲ حالد بن إلياس ١٤٨ الخطيب البغدادي (١٥)، ٢١،١٩، 13,171,P71,771,371, 144112110 الدارقطني (١٩)،٢١،٤٠،٤٠، · / 1 · / · · · 7 9 · 7 2 · 7 7 · £ 7 · £ 2 (119611)611) \$(11) \$(1) (17717717711771179 (1 29,121,179,170,172 (100(102(107(101(10. 1011101 الدارمي (٥٤) الداروردي (٤٧)،٨٣٠ داود الظاهري ۲۷،۲٥ الدبوسي (۱۰۱) الدولابي (٧٠) الديلمي (١٦)،١٨٠٠ الذهبي ۲۰،۷۰ (۱۵۳)،۱۵۰،۷۰ 1756177 رباح بن عبد الرحمن ٦٧،٦٦،٦٥ ربيعة الرأي (٨٣) الرهاوي (۱۸)

الزرقابي (۲۱)،۲۷

تاج الشريعة (٧٨) الترمذي ۲٥،٥٧،٥١،٤٩،٤٨،٤٤ 117111711211211111111111 (10.11 { \(\) 1111111111 التفتازاني (۳۱) التمرتاشي (٧٩) الثعلبي (۲۳)،۳۹، ۲۱،٤٠، ٤٤،٤٢ جابر الجعفى ١٥٠ الجوري (٤٩) حارثه بن محمد ۸۳ الحازمي ١٤٠ الحاكم (۲۲)،۲۳، ٤،۲٤،۸٤، (7717017217777171709 ·17.179.17A.112.117 (107(101)10.(179(177 11.101101 الحدادي (۱۰٤) الحسن بن أحمد ١٦٣ الحسن بن الحسين ١٦٠ الحسن بن زیاد (۱۲۹)،۱۷۱ الحصكفي (٧٩) الحكم ١٦٢

الحلبي (۱۰۶)۱۷٤،۱۷۲،۱۲۸،۱۷۲،۱

الزمخشري (۲۹)،۳۲ الشرنبلالي (٥٥)،١٦٧،١٠٠،٨٠١ الشهاب الخفاجي (۲۱،۲۸،(۱٤) 07 الصاحب بن عباد (ت١٢) صالح بن نبهان ۱٦١،١٣٥ صدر الشريعة (٧٨) الصفوري (۲۳) طاهر البخاري (١٦٧) طاهر بن حماد ۱۵۳ طاووس ۱۸۱،۱۸۰،۱۶۳ الطبراني (۲۰)،۲۲،۲۰،۲۳،۲۲، 127,177,171,1.9,97,79 11.1001100110011071 الطحاوي (٤٣)،١٥،٥١، ٩٦،٧٣،٦٥،٥ ٨٠١١٤٠١١٢٠١٠٩٠١٠٨ (1116)77(109(107(127 111 الطحطاوي (٥٦)،٥،١،٨،١ ظهير الدين (٧٨) عاصم (۲٤)، ١٦٥، عالم بن علاء (١٧٤) عبادة بن زياد ١٥٣ عباس الجشمي ٤٨ عبد الحق الدهلوي (١١٦)

الزهري (۱۸) زيد بن الحباب ٦٩ الساجي ٦٩ الساعدي ١٦١ السخاوي (۳۹)،۱۸۰ السرخسي (۲۵) سعيد بن المسيب١٣٤ سعید بن جبیر (۲۲)،۱۳۱،٤۱، 1217711111111111111 سعید بن خیثمة ۱۵۲ سعید بن زید ۱۱۸ سعيد بن عبد الرحمن بن أبزه ١٣٤ سعید بن منصور ۵۸(۵۸) سفيان الثوري ١٣٩،١٢٠ سفیان بن عیینة (٤٤)،١٦١،٤٧، السمديسي (۳۰) السهيلي (۲۷)، السيوطي (١٤)،١٥١٥،١٦،١٣، 111111111111 الشاطبي ١٨٣ الشافعي ۲۰۷،۱۰۲،۳۲،۲۷،۲۰ 1241131115117 الشبلي (۷٥)

عطاء ١٦٣ عطاء بن أبي باح ١٦٠،١٣٤ العقيلي ١٥٢ عكرمة ١٦٢ علی که ۱۹۳،۱۹۰،۹۰،۸۷ کلی على بن الجنيد ٦٨ على بن المديني (١٥١)،١٥٧ عمار ١٦٣ عمر ابن نجيم (١٠٢) عمر بن الخطاب 17411091791 عمر بن حفص ۱٦۲ عمرو بن سمرة ١٥٠ العيني (٤٣)، ٧٥،٧٠،٦٨،٦١،٤٧، الغزالي (٥٢) فخر الدين الرازي (٣٥) الفريابي (١٢٦) القاري (۱۸٦)،۱۸۸،۱۸۷ قاضی خان (۹۸)۱۶۷۰ القدوري (۷۷) القسطلاني (۸۵)،۱٦٦ القهستاني (٧٩)

عبد الحليم اللكنوي (٨٥)،١٧٦، عبد الحميد بن جعفر ١٥٠ عبد الحي ١١ عبد الرزاق (۱۷)،۱۲۷ عبد الله الزيلعي (٢٦)،٩٠٤٩،، (110111211.7171171170 (102(12.(177(1)9(1)7 عبد الله المزين ١٣٥ عبد الله بن الزبير ١٨٢،١٦٣ عبد الله بن حكيم ٧٥ عبد الله بن خيثمة ١٥٨،١٥٧ عبد الله بن زياد ٧٤ عبد الله بن عمر بن حسان ١٥١ عبد الله بن نافع ٦٨ عبد الله بن يزيد ١٢١ عبد المهيمن بن عباس ٦٩،٦٨ عبد بن حميد (۱۷) العتابي ٩٧ عتيق بن يعقوب الزبيدي ٦٩ عثمان الزيلعي (۳۰)،۹۹،۲۷،۹ عثمان بن عفان ۹۰،۸۷،۵۰ عروة بن الزبير (١٥٩)

العزيزي (١٩)

المعلى ١٧٢،٢٥ معمر ١٦٨،٣٠ المقدسي ١٦٨،٣٠ ملا جيون (٨٦) ملا خسرو (١٨) المنذري ٢٤،٤٢ موسى بن أبي حبيب١٥٥ موسى بن الحكم ١٥٥ نافع ١٦٥ النحاس (٩٤) النجعي ١٢٧،١٠٧ النسائي ٤٤،٢٤،٢٤٩٤،١٥١٥٥٥

۱۸۱،۱۸۰،۱۷۹،۱٦۰،۷ النسفي (۷۸)،۱۹۷،۸۱۱ نعيم المجمر ۱۶۱ النووي (۲۱)،۱۲۰،۷۲۰،۱۸۳ ۱۸۳ هرمز ۱۱۳

هشام بن عروة ١٤٩

الكادوري (۱۷۳) الكاساني ۱۷۱ الكاشغري ۱۷۰ الكاكي ۱۲۹ الكاكي ۲۷،۲۹ الكسائي (۲۶)،۱۳۰ الليثي (۸۶) مالك ۸٤،٤٤،۳۲،۲۸،۲۷،۲۰

> ٦٣ مجاهد ١٦٣ محب الله البهاري (١٧٦) محمد النيسابوري ١٥٣ محمد بن أبي بكر الرازي (٧٧) محمد بن إسحاق ٧٤ محمد بن الحسن ١٢٧،٧٤،٢٥،

محمد بن السري ۱۵۷ محمد بن القاسم (۳۰) محمد بن ثابت العبدي ۸۸،٦۱ المزي ۷۰،(۱۱٤) مسلم ۲۰۹،۵۷،۵۱،۵۱،

 یحیی بن خلاد ۹۲ بحیی بن معین ۷۰،٦۹،٦۱،٤٤ بکی بن معین ۱،۱۵۷،۱۵۵،۹۶۵ ۲۰ بحیی بن هاشم ۷۲

٦٠
 يجيى بن هاشم ٧٦
 يعقوب بن أبي سلمة ٦٤،٦٣،٦٢
 يعقوب بن محمد الزهري ٦٨

الهمداني (١٦٣) الواحدي (٢٣) الوبري (٩٦) وكيع (١٧) ولي اللكنوي ١٧٦ ولي الله الدهلوي (٣٢) الوليد بن مسلم ١١٨ اليافعي (٣٣)

* * *



٦. أسماء الكتب

الآثار ۱۷۹،۱۲۷ أحكام القرآن ١٢٦ أربعينية الرهاوي ١٨ إرشاد الساري ٥٨ أصول الفقه للسرخسي ٢٥ آكام المرجان في أحكام الجان ٥٧ الأم ١٣٤ الإمام ٢٠٦٠ ابن أبي مليكة ١٥٦ الاتقان ١٨٣ إصلاح المنطق ١٣ البحر الرائق شرح كنّز الدقائق ٩٣، (1476141617461.7690 19.6175 البدائع ۱۷۱

البناية في شرح الهداية ٢١،٤٧، :177.119.1.1.471.7 ۱۷۸ التاتار خانية ١٧٤ تاريخ أصبهان ١٥ التيان ١٨٣ تبيين الحقائق شرح الكنز ١٦٨ التبيين شرح المنتخب الحسامي ٢٧، 1.441 التتمة ١٨٨ تحرير الأصول ١٩٠،١٨٦،٢٦ تحفة الملوك ٧٧ التحقيق ١٦٢ تخريج أحاديث الرافعي ١٨٠ تدوين مذهب الناطق بالصواب عمر ابن الخطاب ٣٢

ترغيب الترهيب ٦٤

حاشية الطحطاوي على المراقي ٥٦، ١٦٨،١٠٥،٩٩

حرز الأماني ١٨٣

حلية الأولياء ١٢٤،١٠٩

حواشي الخفاجي على البيضاوي

07677

حواشي الكشاف ٣١

الخلاصة ۲۱،۱۲۰،۱۲۱،۱۸۱۱

110

الخلافيات للبيهقي ١٣٤

الدر المختار ٧٩،٥،٧٩

الدر المنثور ١٧٨،٥٨،١٦،١٥

الدر النظيم في خواص القرآن الكريم

22

درر الحكام شرح غرر الأحكام ٨٠ الذخيرة ٢٠١٠١،١٧٠،١،

177

رمز الحقائق شرح كنز الدقائق ٣٠ السراج الوهاج شرح مختصر

القدوري ١٠٤

سنن أبي داود ۸۸

سنن البيهقي ١٣١،١٢٩،٢٢

التعظيم والمنة في أن أبوي رسول الله في الجنة ١١١

تفسير ابن عيينة ٤٤

تفسير الثعلبي ٣٩

تفسير الفخر الرازي ٣٥

التلويح على التوضيح ١٨٥،١٧٥،

アスト

التمهيد ١٢٦

تنوير الأبصار١٧٠،٧٩

التنوير لابن دحية ١٣

التهذيب ٤٨

هَذيب التهذيب ١٢٥،٦٨،٦٦،

۱۸۰

الثقات ۱۲٥،۱۱۳،٦٦،٤٨

جامع اسحاق بن راهویه۸۳،۸۲

جامع الترمذي ٦٦

جامع الخطيب ١٩

جامع الرموز ١٦٧

الجرح والتعديل٤٥١

جوامع الفقه ٩٧

جواهر الفقه١٨٧

الجوهرة النيرة ١٠٥

صحیح البخاری ۱۰۹،۸۹،۵۸، ۱۰۱۱ ۱۲،۱۱۲ مسلم ۱۶۹،۱۳۳،۱۱۲،۱۱۱ صحیح مسلم ۱۱۱،۱۰۹،۸۹،۵۸، ۱۱۱۲

> الطبقات ٤١ الظهيرية ٧٨

> > العتَّابية ١٧٣

علل ابن أبي حاتم ٦٥ علل الترمذي ١٨٠،٦٧،٦٦ الغابة ١٠٣

غاية البيان ٨٨،٨١

غرر الأحكام ٨٠

غنية المستملي ۱۶۸،۱۰۶،۱۶۸،۱

فتح القدير ١٧٢،١٠٣،٨٨،٨٥ فضائل القرآن لأبي عبيد ٤٤ فقه اللغة ١٢

قمر الأقمار على نور الأنوار ٨٥،

140

القنية ۱۷۲،۱۷۱ الكافي ۷۸ سنن الدارقطني ۱۳۰،۱۱٤،۱۱۳ سنن النسائي ۱۲۸،۱۰۹ سنن سعيد بن منصور ۵۸،٤۱

شرح الجامع الصغير ١٩

شرح الفقه الأكبر ١٨٧

شرح القاري على حرز الأماني ١٨٤ شرح المختار ٣٠

شرح المنار لابن ملك ٨٦،٨٥،

١٨٦،١٧٥

شرح المواهب اللدنية ١٦،٢٧،٢١ شرح النظم ١٦٨

شرح صحيح مسلم للنووي٧٢،٦١

شرح مختصر الطحاوي٧٧ شرح مختصر الكرخي٧٧

شرح معاني الآثار ٧٣،٦٥،٥١،

٨٠١،٢١١،٨٢١،٢٥١،٩٥١،

171111

شرح ولي الله اللكنوي على مسلم

الثبوت ١٧٦

شعب الإيمان ٤١

صحیح ابن حبان ۱۱۲،٤۸

صحیح ابن خزیمة ۱۲۸،۱۱٤،۱۱۲

مسلم الثبوت ١٧٦ مسند أبي يعلى ١٠٩ مسند أحمد ١٢١،١٠٩،٤٨ مسند البزار ١٣١،٧١ مسند السراج ۸۹ مسند الفردوس ١٦ المصاحف لابن أشته ١٥ مصنف ابن أبي شيبة ١٢٧ مصنف عبد الرزاق ۱۲۷ المضمرات ١٧٣ معالم التَنْزيل ٢٤ المعجم الصغير ٩٧ معجم الطبراني ١٥٦،١٢١ المعجم الكبيره ١٥٥ معراج الدراية ١٦٩ المعرفة ١٥٨،١٢٣،٢٢ المعرفة لأبي موسى ٧٠ المعلم ١٦٩،١٣٩ مفتاح الحصن الحصين ٩٩ المقاصد الحسنة ١٨٠ منح الغفار ١٧٠

الكامل في الضعفاء ١٥٥،١٤٨ كتاب البسملة ٢،٤١ كتاب المصاحف ٤٩،٤٢ الكشاف ٢٩ الكشف الحشث ١٥٣ كشف الكشاف ٣٥ كُنْز الدقائق ٧٨ الكيني لابن أبي حاتم ١١٣ الكني وألقاب الصحابة ٧٠ اللمعات شرح المشكاة ١١٦ الجحتبي ١٨٥،١٧١،١٠١،٣٠ المحيط ١٨٥،١٨٣،١٧٥،١٠٥ مختارات النوازل١٧٣،١٠٢،٧٧ مختصر ابن أبي خزيمة ١٥٦ مختصر الذهبي ١٥٦ مختصر القدوري٨٧،٧٧ مراسیل أبي داود ١٤٢،١٥ مراسيل ابن أبي حاتم٥ ١٢ مراقى الفلاح ٩٩،٨٠،٥٥ مستدرك الحاكم ٢٣،٦٢،٥٩،٤٨، 179179177118117 المستصفى شرح الفقه النافع ٨١،٧٨ نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية المعداية المعداية ١،١١٤،١٠٨،٦٥،٦٣،٥٩،٦٣ ١٥٥،١٣٨،١٢١١١٧،١٣ النقاية ٨٧ النقاية ٨٧ نور الأنوار ٨٦ المعروب ١٠٧،١٠١٠ الفداية ١٠٢،٨٠،١٠١٠ الهداية ١٠٢،٩٧،٩٥،٨٧،٨١،٧٠٠ الهداية ١٠٢،٩٧،٩٥،٨٧،٨١،٧٠٠ المهداية ١٠٢،٩٧،٩٥،٨٧،١٠٠ المهداية ١٠٢،٩٧،٩٥،٨٧،١٠٠ المهداية ١٠٢،٩٧،٩٥،٨٧،١٠٠ المهداية ١٠٢،٩٧،٩٥،٨٧،١٠٠ المهداية ١٠٢،٩٠٠ المهداية ١٠٢،٩٧٠ المهداية ١٠٢،٩٠٠ المهداية ١٠٢،٩٠٠ المهداية ١٠٢،٩٠٠ المهداية ١٠٢٠٩٠ المهداية ١٠٢٠ المهداية ١٠٢٠٩٠ المهداية ١٠٠٠ المهداية ١٠

الوقاية ٧٨

الوهم والإيهام ٦٥

منحة السلوك ٧٧ منية المصلي ١٧٤،١٧٠ المواهب اللدنية ١٦٦ الموطأ ١٦١،٤٤ ميزان الاعتدال ١٦٣،١٥٣ الناسخ للنحاس ٩٩ الناسخ والمنسوخ ١٧٨،١٦٣ نزهة الجحالس ٢٣

* * *

٧. مراجع التحقيق

- القرآن».
- الفكر. «أحكام القرآن» لأحمد بن على الرازي الجصاص (٣٠٥-٣٧٠هـ). دار الفكر.
- ٣. «إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري» لأحمد بن محمد القسطالاني (ت٩٢٣هـ). المطبعة
 الأميرية ببولاق. ط٧. ١٣٢٣هـ. طباعة أوفست دار الكتاب العربي. بيروت.
- ٤. «إصلاح المنطق» ليعقوب بن إسحاق، المعروف بابن السّكّيت (١٨٦-٤٤هــــ)، ت:
 أحمد شاكر وعبد السلام هارون. دار المعارف المصرية.
 - ٥. «أصول الفقه تاريخه ورجاله» للدكتور شعبان محمَّد. دار المريخ. الرياض. ط١٩٨١ .١٩٨١م.
- ٦. «آكام المرجان في أحكام الجان» لمحمد بن عبد الله الشبلي، (٧١٢-٧٦٩هـ). ت: مجدي
 عمد الشهاوي، مكتبة الإيمان، القاهرة.
- ٧. "إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون" لإسماعيل بن محمد أمين بن مير سير سليم (ت١٣٣٩هـ)، دار الفكر، ١٤١٠هـ.
 - الأعلام»: لخير الدين الزّركلي. بدون دار طبع، وتاريخ طبع.
- ٩. «الإمام الزهري وأثره في السنة» للدكتور حارث سليمإن الضاري. مكتبة بسام. الموصل.
 ٥ ١٤٠٥هـــ.
- · ١. «الأنس الجليل بتاريخ القلس والخليل» لابن مجير الحنبلي . مكتبة المحتسب . عمان.٩٧٣ م.
 - ١١. «الأنساب» لعبد الكريم بن محمد السَّمْعَاني (ت٦٢٥هـــ). ت: عبد الله بن عمر البارودي.
 مؤسسة الكتب الثقافية. ط١. ١٩٨٨هــ.
- ۱۲. «الاتقان في علوم القرآن» لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (۸٤٩-۹۱۱هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۳. «البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع» لمحمد بن محمد الشوكاني (ت ۱۲۵۰هـ)، مطبعة السعادة، مصر، ط۱، ۱۳٤۸هـ.

- ١٥. «التاريخ الكبير» لمحمد بن إسماعيل الجعفي البُحَارِيّ (١٩٤-٢٥٦هـ). ت: هاشم الندوي.
 دار الفكر.
- ١٦. «التحرير في أصول الفقه» لمحمد بن عبد الواحد ابن الهمام (ت١٦٨هـ). مطبعة الحليي .
 ١٣٥١هـ.
- ١٧. «الترغيب والترهيب من الحديث الشريف» للمنذري. تحقيق: مصطفى عماره. إحياء التراث العربي. ط٣. ١٩٦٨م.
- ١٩. «التلويح على التوضيح» لمسعود بن عمر التفتازاني، سعد الدين، (ت٧٩٢هــــ). مطبعــة صبيح . مصر.
- . ٢٠. «التنبيه» لإبراهيم بن على الشيرازي (٣٩٣-٤٧٦هـ)، ت: عماد الدين أحمد، عالم الكتب، بيروت، ط١، ٢٠٣هـ.
- ۲۱. «الثقات» لمحمد بن حبان التميمي البستي (ت٢٥٤هــ). ت: السيد شرف الدين أحمـــد.
 ط١. ١٣٩٥هــ. دار الفكر .
- ۲۲. «الجامع لأخلاق السامع والراوي» لأحمد بن علي الخطيب (ت٤٦٣هـــــــ). ت: محمــود
 الطحان. دار المعارف. الرياض. ١٤٠٣هــــ.
- ٢٤. «الجواهر الحسان في تفسير القرآن» للثعلبي. مطبوع في أربع مجلدات. مؤسسة الأعلى
 للمطبوعات. بيروت. الجواهر المضية
- ٢٥. «الدر المختار شرح تنوير الأبصار» لمحمد بن علي الحصكفي الحنفي (ت١٠٨٨هـــ).
 مطبوع مع «رَدّ المُحْتَار». دار إحياء التراث العربي. بيروت.
- ۲۲. «الدر المنثور» لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (۸٤٩–۱۱۹هــ). دار الفكر. بـــيروت. ۱۹۹۳مـــ.

- ٢٧. «الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة» لأحمد ابن حجر العسقلاني(ت٥٢هـ)، دار الجيل.
- . ٢٨. «الرسائل الزينية» لإبراهيم بن محمد بن نجيم (ت٩٧٠هـ): ت: خليل الميس، دار الكتـب العلمية، بيروت، الأولى، ٤٠٠ هـ.
- 79. «الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة» لمحمد بن جعفر الكتـــاني، مكتبــة الكليات الأزهرية، القاهرة.
- ٣٠. «السراج المنير على الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير» لعلي بن أحمد بن محمد العزيزي الشافعي (ت١٠٧٠هـ). مطبعة مصطفى البابي. ط٣. ١٣٧٧هـ.
- ٣٦. «السعاية في كشف ما في شرح الوقاية» للإمام اللكنوي (ت١٣٠٤هـ). طبع في المطبــع المصطفائي سنة (١٣٠٧مــ)، ثم صورة هذه الطبعة الحجرية في باكستان، والناشر هـــو: سهيل اكبرمي. لاهور. ١٩٧٦م.
- ٣٢. «الشذرة في الأحاديث المشتهرة» لمحمد بن علي الدمشقي (٨٨٠-٩٥٣هـ). ت: كمال بسيوني زغلول. دار الكتب العلمية. بيروت. ط١٤١٣هـ.
- ٣٣. «الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية» لطاشكبرى زاده (ت٩٦٨هـ). دار الكتاب العربي . بيروت . ١٩٧٥م.
- ٣٤. «الضوء اللامع لأهل القرن التاسع» لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السَّخَاويّ (٨٣١- ٢٠٥). دار الكتب العلمية. بدون تاريخ طبع.
- ٣٥. «العبر في خبر من غبر» لمحمد بن أحمد الذَّمْبِي (١٤٨هـــ). ت: د. صلاح الدين المنجـــــد.
 مطبعة حكومة الكويت. ٩٦٣ امـــ.
- ٣٦. «العناية على الهداية» لمحمد بن محمد الرومي البَابَرُّتي(٢١٤–٧٨٦). بمامش «فتح القدير» . دار إحياء التراث العربي. بيروت. بدون تاريخ طبع.
- ٣٧. «الفتاوى التاتارخانية» لعالم بن علاء الحُنَفيّ الأندريتي، (ت٧٨هـــ). من مخطوطات وزارة الأوقاف العراقية.
- ٣٦. «الفوائد البهية في تراجم الحنفية» لعبد الحي الكنوي (ت٢٣٠هـــ)، ت: أحمد الزعبي. دار
 الأرقم. بيروت. ط١. ١٩٩٨م.
- ٣٩. «الكافي الشافي في تخريج أحاديث الكشاف» لابن حجر العسقلان (ت٧٤٨هـ). مطبوع بذيل «الكشاف». ت: محمد عبد السلام. دار الكتب العلمية. ط١. ١٩٩٥ه.

- ٤٠ «الكامل في التاريخ» لابن الأثير الجزري (ت٦٣٠هـ). دار الكتاب العربي.
- ۱٤. «الكامل في ضعفاء الرجال» لعبد الله بن عدي أبو أحمد الجُرْجاني (۲۷۷–۳۹هـــ). ت:
 يحيى مختار غزاوي. ط۳. ۱٤۰۹هـــ. دار الفكر . بيروت.
- ۲۶. «الكشاف في حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل» لمحمود بن عمـــــر الزَّمْنشري(ت۵۳۸هـــ). ت: محمد عبد السلام. دار الكتب العلمية. ط١. ٩٩٥ه.
- 57. «المحيط في اللغة» لإسماعيل بن عباد، الصاحب، (٣٢٦-٣٨٥هـ). ت: محمد حسن آل ياسين. مطعبة المعارف. بغداد. ط. ١. ١٣٩٥هـ.
- ٤٤. «المزهر في علوم اللغة وأنواعها» لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩٤٨-١١٩هـ). ت:
 فؤاد على منصور. دار الكتب العلمية. بيروت. ط١. ٩٩٨ ١٥...
- ٥٤. «المستدرك على الصحيحين»: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم (٣٢١-٥٠٥هـ...).
 ت: مصطفى عبد القادر. دار الكتب العلمية . بيروت. ط١٤١١هـ..
 - ٢٦. «المستصفى» لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي . دار العلوم الحديثة. بيروت.
- ٤٧. «المصنف في الأحاديث والآثار» لعبد الله بن محمد بن أبي شَـــيْبَة (١٥٩-٢٣٥هـــــ) ت:
 كمال الحوت، ط.١، مكتبة الرشد، الرياض، ١٤٠٩هـــ.
- ٨٤. «المصنف» لعبد الرزاق بن همام الصنعاني (١٢٦-٢١١هـ)، ت: حبيب الرحمن الأعظمي،
 ط.٢، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ.
- ٥٠. «المعجم الصغير» لسليمان بن أحمد الطَّبرَ إنِي (٢٦٠-٣٦٠هـ).ت: عمر شكور محمـود.
 ط١. ٥٠٥ هـ المكتب الإسلامي. دار عمار. بيروت. عمان.
- ٥١. «المعجم الكبير» لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطَّبرَاني (٢٦٠-٣٩هـ).ت: حمدي
 السلفي.ط٢. ٤٠٤ هـ مكتبة العلوم والحكم .الموصل.
- ٥٢. «المغرب في ترتيب المعرب» لناصر بن عبد السيد المطرزي الحنفي (٦٦٦٥هـ.). دار
 الكتاب العربي.
- ۰۵۳ «المنتخب من مسند عبد بن حميد» لعبد بن حميد بن نصر الكسي (ت٢٤٩هـ). ت: صبحي السامرائي ومحمود الصعيدي. مكتبة السنة . القاهرة. ٢٠١١هـ.

- ٥٤. «الناسخ والمنسوخ» لأحمد بن محمد المرادي النحاس (ت٣٣٩هـ). ت: د. محمد عبد السلام. مكتبة الفلاح. الكويت. ط١. ٤٠٨ هـ.
- ٥٥. «النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة» ليوسف بن تغرة بردة الأتــابكي (٨١٣ ـ ٨٧٤)،
 وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية العامة.
 - ٥٦. «النقاية»لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود (ت٧٤٧هـ). مطبع دهلي، ٢٨٦ هـ.
- ۵۷. «النور السافر عن أخبار القرن العاشر» لعبد القادر بن شيخ بـــن عبـــد الله العَيدروســـي
 ۱۵۷۰ ۱۹۲۸ م). دار الكتب العلمية . بيروت. ط۱. ۱۶۰۵ هـــ.
- ٥٨. «الهداية شرح بداية المبتدي» لعلي بن أبي بكر المرغيناني(ت٩٣٥هـ). مطبعـة مصطفـي
 البابي. الطبعة الأخيرة. بدون تاريخ طبع.
 - ٩٥. «الوجيز في علامات الكتابة الترقيم» للدكتور توفيق حمارشه. عمان. ط.١. ١٤١٥هـ..
- .٦. «الوفيات» لأبي المعالي محمد بن رافع السَّلامي (٢٠٤-٧٧٤هـ). ت: صالح مهدي عباس. مؤسسة الرسالة. ط١. ١٩٨٢مـ.
- ٦١. «بدع التفاسير» لعبد الله صديق الغماري . دار الرشاد الحديثة. الدار البيضاء. ط١.
 ١٩٨٦هـــ.
- ٦٢. «بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة»: لعبد الرحمن بن أبي بكـــر الســيوطي (٩٤٩–٦٤.
 ٩١١هـــ). ت: محمد أبو الفضل. المكتبة العصرية . بيروت.
- ٦٣. «تأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب» لمحمد زاهد بن الحسن الكوثري (١٢٩٦ ١٣٧١هـ). المكتبة الأزهرية للتراث. القاهرة. ط. ١٠٩١ هـ.
- ٦٤. «تاج التراجم» لقاسم بن قُطْلُوبُغَا (ت٩٧٨هـــ). ت: محمد خير رمضـــــان. دار القلـــم.
 دمشق. ط١. ١٩٩٢مـــ.
 - ٦٥. «تاريخ بغداد» لأحمد بن على الخطيب (٣٩٣–٤٦٣هــ). دار الكتب العلمية. بيروت.
- ٦٧. «تحفة الكملة بتحشية مسح الرقبة» للإمام اللكنوي (ت١٣٠٤هـ). المطبع المصطفائي.
 لكنو. ١٣٠١هـ.

- ٣٦٠. "تحفة الملوك للحمد بن أبي بكر لرازي. تحقيق: د.عبد الله نذير أحمد. دار البشائر الإسلامية.
 ط١. ١٩٩٧م.
- ٦٩. "تذكرة الحفاظ" للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد الذهــــــي (ت ٧٤٧). دار الكتب العلمية.
- ٧٠. اتذكرة الراشد برد تبصرة الناقلة للإمام اللكنوي (ت١٣٠٤هـ). مطبع أنسوار محمسد.
 لكنو، ١٣٠١هـ.
- ٧١. اتذكرة الموضوعات للحمد بن طاهر بن علي الفتني (١١٤-٩٨٦هـ). بدون دار نشسسر وتاريخ نشر.
- ٧٢. «تقريب التهذيب»: الأبي الفضل أحمد بن علي ابن حَجْر العُسْقَلاني (٧٧٣-١٥٨هـــــ).
 ت: عادل مرشد, مؤسسة الرسالة, ط١. ١٩٩٦مــ.
- ٧٣. "تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرَّافِعِي الكبير" لأحمد بن على ابن حجسر العَسْمَةُلانِ . ٧٣. «تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الله عبد الله هاشم. ١٣٨٤هـــ. المدينة المنورة.

- ٧٦. القذيب الأسماء واللغات: لحيي الدين يجيى بن شرف النّوويّ الشّسافِعيّ (ت٦٧٦هــــ).
 المطبعة المنبرية.
- ٧٨. القاديب الكمال في أسماء الرحال ليوسف المزي (١٥٤-١٤٧هـ). تحقيق: بشار عواد.
 مؤسسة الرسالة . ط١. ١٩٩٢م.
- ٧٩. "حامع الرموز في شرح النقاية" لشمس الدين محمد القهستاني، المطبعة المعصومية، استانبول،
 ١٩٩١ هـ....
- ٨. "حاشية الطَّحْطَاوي على مراقي الفسلاح" لأحمسد بسن محمسد الطَّحْطَاوِيَّ الحنفسي
 (ت١٢٣١هـ). ت: محمد عبد العزيز الخالدي. دار الكتب العلمية. ط١ ٨ ١ ١ ١ هـ..

- ٨٣. "حلبي صغير" لإبراهيم بن محمد الحَلَي (ت٥٦٥٩هـــ). مطبوع في اسطتنبول. ١٣٠٣هـــ.
 - ٨٤. التخلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشرًا لمحمد أمين المجبي (٣٩٩٦م). دار صادر.
- ٨٥. "درر الحكام شرح غرر الأحكام" لمحمد بن فرامُوز، ملا حسرو الحنفي، (ت٥٨٥هــــــ)،
 الشركة الصحفية العثمانية، ١٣١٠هـــ.
- ٨٧. «رسالة ابن أبي زيد القيراني» لعبد الله بن ابي زيد بعد الرحمن النفزي القسيرواني (ت٣٨٩). ط.٣. مصر. ١٣٢٣هـــ.
- ٨٨. الروض المناظر في علم الأوائل والأواخرا لمحمد بن محمد ابن الشحنة (١٨٥هــ). ت: سيد محمد مهنى. دار الكتب العلمية. ط١٤١٧هــ.
- ٨٩. هسنن أبي داود» لسليمان بن أشعث السحستاني (٢٠٢-٢٧٥هـــ) .ت: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت.
- . ٩. اسنن ابن ماجه المحمد بن يزيد بن ماجه القزويني (٢٠٧-٢٧٣هـــ)، ت: محمد فواد عبـــد الباقي، دار الفكر، بيروت.
- ٩١. "سنن البَيْهَقِي الكبير" لأحمد بن الحسين بن علي البَيْهَقِي(٣٨٤-٥٨-١هـ). ت: محمد عبد القادر عطا. ٤١٤ هـ. مكتبة دار الباز. مكة المكرمة.
- ٩٢. "سنن الترمذي": لمحمد بن عيسى الترمذي (٢٠٩-٢٠٩هـــ)، ت: أحمد شاكر وآخرون،
 دار إحياء التراث العربي، ببروت.
- ٩٣. «سنن النَّارَقُطْنِي» لعلى بن عمر النَّارَقُطْنِي (٣٠٦-٣٨٥هـــ)، ت: السيد عبد الله هاشم، دار المعرفة، بيروت، ١٣٨٦هــــ.
- ٩٤. «سنن الدارمي» لعبد الله بن عبد الرحمن أبي محمد الدرامي (١٨١–٢٥٥هـ.). ت: فـــواز
 أحمد وخالد العلمي. ط١. ٢٠٧ (هــ. دار التراث العربي . بيروت.

- 90. «شرح الفقه الأكبر» لعلي بن سلطان محمد القاري الهـــروي (ت١١٠٤هــــ). مطبعــة مصطفى البابي. ط.٢. ١٣٧٥هـــ.
- ٩٦. «شرح المنار» لعبد اللطيف بن عبد العزيز الكرماني، المعروف بابن ملك، (ت٨٠١هـ..).
 المطبعة العثمانية في دار الخلافة. ١٣١٦هـ..
- .٩٨ «شرح النقاية» لعبد الله بن محمَّد، أبو المكارم، (ت: بعد: ٩٠٧هـ). من مخطوطات مكتبة وزارة الأوقاف العراقية.
- 99. اشرح الوقاية» لعبيد الله بن مسعود، صدر الشريعة،(ت٧٤٧)، مطبع فتح الكريم الواقع في بندار لمبيء، ٣٠٣هـ.
- ٠٠٠ . اشرح الوقاية» لمحمد بن عبد اللطيف الكِرْمَانِيّ، ويعرف بابن ملك، (ت بعد: ٨٠٦هـ). من مخطوطات وزارة الأوقاف العراقية.
- ۱۰۲ . «صحيح ابن حبَّان بترتيب ابن بلبان» لمحمد بن حِبَّان التميمي (٢٥٤هـــ). ت: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط.٢، ١٤١٤هـ.
- ۱۰۳ «صحيح البخاري» لمحمد بن إسماعيل الجعفي البُخَارِيّ (۱۹۶–۲۰۲هــ). ت: د.مصطفى البغا. ط۳. ۱۶۰۷هــ. دار ابن كثير واليمامة . بيروت.
- ١٠٤ الصحيح مسلم المسلم بن الحجاج القُشيري النَّيسابوري (٢٠٦ ٢٦١هـ)، ت: محمد فؤاد عبد الباقى، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
 - ١٠٥٠ الطبقات الشافعية الكبرى، لعبد الوهاب السبكي (ت٧٧١هـ)، دار المعرفة، ط.٢.
- ١٠٦. «طبقات الشافعية» لأبي بكر بن هداية الله الحسيني (ت١٠١٤هـــ). ت: عادل نويــــهض. دار الأفاق الجديدة. بيروت. ط٣. ١٤٠٢هــــ.
- ۱۰۷. «طبقات الشافعية» لأحمد بن محمد ابن القاضي شهبة الدمشقي (۷۷۹-۵۸هـــ). ت: د. الحافظ عبد العليم خان. دار الندوة الجديدة. بيروت. ۱٤۰۸هـــ.

- ۱۰۸. «طبقات الشافعية» لعبد الرحيم بن الحسين الأسنوي (۷۰٤-۷۷۲هـــــ). ت: كمال الحوت. دار الكتب العلمية. بيروت. ط۱، ۲۰۷هـــ.
- ١٠٩. «طبقات الفقهاء» لأبي إسحاق الشيرازي (ت٢٧٦هــ). ت: خليل الميـــس. دار القلــم. بيروت. بدون تاريخ طبع.
- ١١٠ (طبقات الفقهاء) لأحمد بن مصطفى طاشكبرى زاده (ت٩٦٨هـــ)، مطبعـة الزهــراء
 الحديثة، الموصل، ط.٢، ١٣٨٠هــ.
- ۱۱۱. «طبقات المفسرين» لمحمد بن علي الداودي(ت٩٤٥هـــ)، ت: علي محمد، مكتبة وهبـــــة، مصر، ط١، ١٣٩٢هـــ.
- ١١٢. «طرب الأماثل بتراجم الأفاضل» لعبد الحي اللكنوي (ت١٣٠٤هـــ) . ت: أحمد الزعبي. دار الأرقم. بيروت. ط١٠ ١٩٩٨م.
- 1۱۳. «ظفر الأماني بشرح مختصر الشريف الجرجاني»للكنوي (ت١٣٠٤هـــ). تحقيق: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب. ط.٣. ١٤١٦هــ.
- ١١٤. «علل ابن أبي حاتم» لعبد الرحمن بن محمد الرازي (٢٤٠-٣٢٧هـــ)، ت: محـــب الديـــن الخطيب، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٥هـــ.
- ١١. العناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي» لمحمد بن عمر الخفاجي الحنفي. دار
 صادر.
- ۱۱۷. «غنية المستملي شرح منية المصلّي» لإبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحَلَـــي (ت٥٦ هــــــ)، مطبعة سنده، ١٢٩٥هــــ.
- ۱۱۸. «غيث الغمام على حواشي إمام الكلام» لعبد الحي اللكنوي (ت١٣٠٤هـ)، المطبع العلوي، لكنو، ١٣٠٤هـ.
- ١١٩. «فتاوى قاضي خان» لحسَن بن مَنْصُور بن مَحْمُود الأُوزْجَنْدِيّ (ت٩٢٦هــــ)، الطبعــة الأميرية ببولاق، مصر، ١٣١٠هـــ بهامش «الفتاوي الهندية».
- ٠١٠. «فتح القدير للعاجز الفقير على الهداية» لمحمد بن عبد الواحد ابن الهمام (٧٩٠-١٦٨هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

- ١٢١. الفتح الله المعين على شرح ملا مسكين» لأبي السعود. مطبعة إبراهيم المويلحسي. مصر.
- ١٢٢. «فوات الوفيات» لمحمد بن شاكر الكتبي (ت٢٦٤هـ). ت: د. إحسان عباس. دار صادر. ١٢٢. «قمر الأقمار على كشف الأسرار على المنار» لمحمَّد عبدالحليم اللَّكْنُويَّ (ت٢٨٥هـــ).
- ١٢٤. "قنية المنية» لمحتار بن محمود الزَّاهِدي الغَزمِيْني الحنفي (ت٦٥٨هـــ)، من مخطوطات مكتبة وزارة الأقاف العراقية.
- ١٢٥. «كتائب أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار» لمحمود بن سليمان الكفوي (ت نحو ٩٩٠هـ)، من مخطوطات المكتبة القادرية، بغداد.
- ١٢٦. «كشف الأسرار شرح أصول البَزْدُوي» للعلامة علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخــــاري الحنفي (٧٣٠هــــ) . طبع اصطنبول . ١٣٠٨هــــ.
- ١٢٧. «كشف الالتباس عما أورده افمام البخاري على بعض الناس» لعبد الغني الغنيمي الميلامية الدمشقي (١٢٢١-١٢٩هـ). ت: عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب. ط١. ١٤١٤هـ.
- ١٢٨. «كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث» لإسماعيل بن محمد العجلوني
 (ت١٦٢٦هـ)، ت: أحمد القلاش، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط.٤، ٥٠٤هـ.
- ١٢٩.«كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون»: لمصطفى بن عبد الله القســـطنطيني الحنفـــي (١٠١٧–١٠٦٧). دار الفكر.
- ٠٣٠. «كمال الدراية بشرح النقاية» لأحمد بن محمد الشُّمُنِّيَّ الحنفي، (٨٠١-٨٧٢هـ)، مـــن مخطوطات وزارة الأوقاف العراقية.
- ١٣١. «كُنْز الدقائق»: لأبي البركات عبد الله بن أحمد النَّسَفِي(ت٧٠١هــــ). طبع بالمطبعــة الحميدية المصرية بالمناصرة بمصر. ١٣٢٨هــ.
- ۱۳۲. "متن القدوري" لأحمد بن محمد القدوري (ت٤٢٨هـــ)، مطبعة مصطفى الحلب، مصـــر، ط.٣، ١٣٧٧هــــ

- ١٣٤. «مراسيل أبي داود» لسليمان بن أشعث السحستاني (ت٥٢٧هــ)، ت: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. ١ ، ١٤٠٨هــ.
- ۱۳۵. «مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح ونجــــاة الأرواح» لحســـن بـــن عمَّـــار الشـــرنبلالي (١٦٩ هـــ)، ت: عبد الجليل عطا، دار النعمان للعلوم، بيروت. ط. ١، ١٤١١هـــ.
 - ۱۳۲. «مسند أبي داود الطيالسي» لسليمان بن داود (ت٢٠٤هــ)، دار المعرفة، بيروت.
- ۱۳۷. "مسند أبي يعلى" لأحمد بن علي أبي يعلى الموصلي (۲۱۰-۳۰۷هـ). ت: حسين ســــليم أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، ط. ۱، ٤٠٤هـــ.
 - ١٣٨. المسند أحمد بن حنبل الأحمد بن حنبل (١٦٤ ٢٤١هـ). مؤسسة قرطبة. مصر.
- ۱۳۹. «مسند البَزَّار» لأحمد بن عمرو البَزَّار (١٥ ٢ ٢٩ ٢هـــ).ت: د.محفــــــوظ الرحمـــن. ط١٠. هـــد المدينة.
- . ١٤. «معالم التنزيل في علم التفسير»لحسين بن مسعود الفراء البغوي(ت١٦٥هـــ)، ت: خــــالد العك ومروان سوار، دار المعرفة، بيروت، ٤٠٧هـــ.
- ١٤١. (معجم الأدباء) لياقوت بن عبد الله الرومي الحموي البغدادي (٣٦٢٦هـ)، مكتبة عيسى البابى الحليم، الطبعة الأخيرة.
 - ١٤٢. «معجم المؤلفين» لعمر كحالة، مؤسسة الرسالة، بيروت،ط١، ١٤١٤هـ.
- ۱۶۳ . «مفتاح السعادة ومصباح السيادة» لاحمد بن مصطفى، طاشكبرى زاده، دار الكتب العلمية، بيروت، ط۱، ۱٤٠٥.
- 1 1 1. «مقدمة التعليق الممجد على موطأ محمد» لعبد الحي اللكنوي (١٢٦٤-١٣٠٤هـ)، ت: الدكتور تقي الدين الندوي، دار السنة والسيرة بومباي، ودار القلم دمشق، ط.١، ١٩٩١م.
- 1 ٤٥. «مقدمة الهداية» لعبد الحي اللكنوي (١٢٦٤ ١٣٠٤ هـ). ديوبند سهارنيور. ١٤٠١ هـ.. ١٤٦. «منح الغفّار في شرح تنوير الأبصار» لمحمد بن عبد الله الخطيب التُّمُرُّناشي الغَزَّي الحَنَفـــي (ت.١٠٠ هـــ)، من مخطوطات وزارة الأوقاف العراقية.
- ۱٤۷. المنية المصلي وغنية المبتدي» للإمام سديد الدين محمد بن محمد الكاشغري (ت٥٠٥هــــ). مطبعة محمدي . يمبئ. ١٣١٣هـــ.

- ١٤٨. «موطأ مالك» لمالك بن أنس الصبحي (٩٣-١٧٩هـ). ت: محمد فؤاد عبد الباقي ز دار إحياء التراث العربي . مصر.
- 1 ٤٩. «ميزان الاعتدال في نقد الرحال» لمحمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨هـــ)، ت: د. عبد الفتساح أبو سنة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. ١، ١٦٦ هـــ.
- . ١٥. «نزهة الخواطر وبمحة المسامع والنواظر»: لعبد الحي الحسني (ت ١٣٤١هـ). دائرة المعارف العثمانية. الهند. راجعه أبُو الحسن الندوي. ط١. ١٩٧٢م.
- 101. «نزهة الفكر في سبحة الذكر» لعبد الحياللكنوي (ت٢٠٤هـــ). المطبع النظامي. كانفور. 1794هـــ.

- ١٥٥. «نور الأيضاح ونجاة الأرواح» لحسن بن عمَّار الشرنبلالي (١٠٦٩هـــ)، ت: عبد الجليــــل
 عطا. دار النعمان للعلوم. بيروت. ١٤١٧هـــ.
 - ١٥٦. "هدية العارفين": لإسماعيل باشا البغدادي (ت٢٣٩هـ) . دار الفكر . ١٤٠٢هـ.
- ۱۵۷. "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان» لأحمد بن محمد ابن خَلكان (۲۰۸-۱۸۱هـ.). ت: د.إحسان عباس. دار الثقافة . بيروت.
- ١٥٨. "وقاية الرواية في مسائل الهداية» لمحمود بن عبيد الله، تاج الشريعة، من مخطوط ات مكتبة الأوقاف العراقية.



٨. الموضوعات

الصة	
دمة المحقّق للكتاب	تقدمة المحقّق للك
وْلْفَاتْ فِي البِسملة ٢	المؤلفات في البس
قيق نسبة الكتاب للمؤلّف	تحقيق نسبة الكت
صف المؤلّف	وصف المؤلّف
بسملة من باب النحت	البسملة من باب
مني النبحت	معنى النحت
ثلة على النحت	أمثلة على النحم
راد الفقهاء من قولهم تسنّ البسملة	مراد الفقهاء من
ضائل البسملة في الأحاديث النبويّة د	فضائل البسملة
لحديث الضعيف يكفي في فضائل الأعمال	الحديث الضعيف
سم الله مفتاح الكتب السماوية	بسم الله مفتاح
وتلاف أصحاب السيرة في أن بسم الله الرحمن الرحيم هـــــل هـــــي مـــن	اختلاف أصحاد
نصائص رسول الله ﷺ أم لا؟	
الباب الأول	
في ذكر الاختلافات الواقعة في كون البسملة من القرآن	في ذكر
حتلفوا في البسملة على تسعة أقوال:	اختلفوا في البس
أوَّل: إنها آية تامة من كل سورة	الأُوَّل: إنما آية :
الله الله عند الله الله الله الله الله الله الله الل	5 1

70	ا لثالث: إلها آية من الفاتحة
70	الوابع : إنّها بعض آية منها فقط
70	الخامس: إلها آية فذة
	تحقيق لقول: إنما آية فذة، ونسبته إلى أبي حنيفة، واحتيار المتـــأخّرين مـــن
70	الحنفية لكونما آية من القرآن
۳١	السادس: إنه يجوز جعلها آية السور
٣٣	جعلها جزء وعدمه من نتائج كون القرآن نازلاً على سبعة أحرف
٣٤	السابع: إنها بعض آية من السور كلها
٣٤	ا لثَّامن: إنها آية من الفاتحة وجزء آية من السور
٣٤	التَّاسع: عكسه
۳٥	أدلة القائلين بكونما آية والذاهبين إلى خلافه مع ما لها وما عليها
٣0	القائلين بكونها جزء من السورة استدلوا بوجوه كثيرة:
٣0	منها: قراءة بسم الله واجبة في أُوَّل الفاتحةونقضه له
٣٦	ومنها: أن التسميةَ مكتوبةٌ بخطِّ القرآنونقضه له
٣٧	ومنها: أن المسلمين أجمعوا على أن ما بين الدفتين كلام الله ونقضه له
٣٧	ومنها: حديث: كلّ أمر ذي بال وجوابه عنه
	ومنها : حديث: أن النبي ﷺ قال لأبي بن كعب ﷺ:ما أعظم آيــــة
٣٧	وجوابه عنه
٣٨	ومنها: إن سائر الأنبياء كانوا عند الشروع في أعمال الخيروجوابه عنه
٣٨	ومنها: إن الله تعالى متقدم بالوجودوجوابه عنه
٣٩	تخريج حديث: ما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن
٤١	معنى السبع المثاني
٤٤	احتج من لم يجعلها جزء من السور بوجوه:
£ £	منها: حديث: من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن

٤٥	كلام ابن عبد البرّ في دلالة الحديث على المقصودوجوابه عنه
	ومنها: عن أبي هريرة ﷺ أن سورة من القرآن ثلاثون آية وجـــواب
٤٨	لجزريّ عنه وتأييده له
٥.	ومنها: عن ابن عباس ﷺ: قلت لعثمان: ما حملكم بأن عمدتم
01	ومنها: قصة بدء الوحي ونزول اقرأ باسم ربك
	أحاديث الجزئية ضعيفة، ولكن بعضها يعضد بعض فهي محصلــــة للظــن
٥٢	القوي
	كلام الخفاجي في أن الاختلاف بين الشافعية والحنفية مبيٌّ على الاختــلاف
٥٢	الأصولي
	لما لاح لمتأخري الحنفية الدليل على كون البسملة آية من القرآن اختــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٥٣	أنها جزء من القرآن لا السورة
٥٣	الاختلاف في تعيين آيات سورة الفاتحة
	الباب الثَّاني
00	في نبذ من الأحكام المتعلقة بما
٥٥	مسألة : استحباب البسملة عند دخول الخلاء، وأقوال العلماء في ذلك
09	مسألة: ينبغي أن يبسمل عند ابتداء الوضوء، واختلفوا فيه كثيراً:
09	منهم: من منعه، وقال: لا يسمِّي قبل الوضوء
٦.	الردّ على مَن منعها
٦٢	منهم : من قال : هي فرض وذكر أدلتهم:
77	حديث: لا صلاة لِمَن لا وضوء له
٦٣	استدراك على الزيلعيّ بأن ابن دقيق العيد لم ير مستدرك الحاكم
1 2	وحديث: ما توضأ من لم يذكر اسم الله عليهوفيه ثمامة بن وائل
10	أقوال العلماء في ثمامة بن وائل
۲V	في حديث ثمامة عن أبي هريرة عليه نظر والظاهر أنه مقطوع

77	وحديث: لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه
77	ذكر كلام العلماء في رجال سند هذا الحديث
٨٢	وحديث: لا صلاة لمن لا وضوء لهوفيه سنده عبد المهيمن
٨٢	ذكر أقوال العلماء في عبد المهيمن بن سهل
79	وحديث: صعد رسول الله ﷺ ذات يوم المنبروهو عن أبي سبرة
٧.	نقل مثله عن أم سبرة، وقال الذهبي : لها حديث لا يصحّ
٧.	وحديث : طلب بعض أصحاب رسول الله ﷺ وضوء
٧١	قال الزيلعيّ: إنه أصحّ ما في التسمية
نجــة	أجاب الحنفية عن هذه إجمالاً: بأن كلاً منها ضعيف لا تقوم بــه ح
٧١	فكيف تثبت الفرضية
٧١	وأجابوا تفصيلاً:
/	إن حديث أنس ﷺ ليس فيه ما يدل على الوجوب
/ Y	وحديث عائشة ليس فيه ما يدلّ على المدّعي
املاً في	إن الأحاديث السَّابقة يحتمل أن يكون معناهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
14	الثواب
/ ٤	استدل الحنفية على عدم فرضية التسمية: بحديث المسيء صلاته
1	وحديث: من توضأ وذكر اسم الله
0	وحديث : إذا طهر أحدكم فليذكر
0	الجواب عن ضعف هاتين الروايتين
تتلفوا	اتفق الحنفية على أن التسمية ليست بفرض عند الوضوء، ولكنهم الخ
۲.	فيها على ثلاثة أقوال:
٦	أحدها: إ لها سنة مؤكدة عند ابتداء الوضوء
٧	ذكر من ذهب إليه من الحنفية
•	ذكر ما اعترضوا عليهم به والجواب عنه

Λ£	الذَّكُرُ الَّذِي يَضَادُ النَّسِيانُ بَضِمُ الذَّالَ، والذُّكُرُ بِالْكُسْرُ بِكُونُ بِاللَّسَانَ
۲۸	الاعتراض على القول بأن الوضوء لا واجب فيه
۲۸	الأدلة السمعية أربعة أنواع
۸٧	ثانيها : وهو أضعفها إنما مستحبة
٨٨	اعتراض العيني على أن تكون مستحبة
	ذكر ما قاله ابن الهمام في مستند صاحب الهداية في الاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨٨	ضعف الأحاديث وغيره والجواب عنه
91	ثالثها: وهو أصحها وأحسنها إنها واجبة
٩٣	ذكر اعتراض صاحب البحر على ابن الهماموالرد عليه
97	الوجه الثَّاني: اختلفوا في لفظها
97	الوجه الثالث: اختلفوا في وقتها
٩٧	ذكر أقوال العلماء في أنها قبل الاستنجاء وبعده
99	حقَّق أن عبارات الفقهاء موهمة هناوالحاصل أن التسمية التي اختلفوا في
	فرضيَّتها ووجوبها وسنيتها واستحبابها إنما محلها ابتداء الوضوء
	الوجه الرابع: جمهور الفقهاء يكتفون على ذكر التسمية في هذا المقام
١٠١	دون التعوذ
	حرَّر فيه أن بين سنيَّة التعوذ وسنيَّة التسمية عموم وخصوص، فعند قـــراءة
٦٠٣	القرآن كلِّ منها سنة
٦٠٣	فروع: نسي التسمية فذكرها خلال الوضوء فسمّى لا تحصل السنة
	مسألة:اختلفوا في قراءة البسملة في الصلاة عند الشروع في القراءة
	المشهور من مذهب مالك إنها مكروهة مطلقاً
۲.	المشهور من مذهب الشافعيّ وطائفة من أهل الحديث إنما واجبة…
7.	المشهور من مذهب الحنفية وأحمد إنما سنة مؤكدة
٠٦	اختلفوا في الجهر بالبسملة على ثلاثة أقوال:

أن يسنّ الجهر ، وفيه قال الشافعيّ	7 . 1
أن يخير بين السرّ والجهر، وهو قول ابن حزم وإسحاق	۲۰۱
أن يسنّ السر ويكره الجهر وهو مذهب الحنفية	١.٧
أدلة المانعين لقراءة البسملة في الصلاة عند الفاتحة والسورة مع أجوبتها:	١٠٧
ألفاظ البسملة السبع	١٠٩
إن الثابت عن أنس ﷺ الجهر بما لا ينفي قراءِتما مطلقاً	١١.
ذكر بعض الروايات في الجهر	۱۱۲
الكلام في الجهر والسر	110
أدلة المانعين القائلين بالسر:	110
أحدها: حديث: و لم يكن النبيِّ ﷺ يجهر ولا	110
حمل الافتتاح بالحمد على السورة لا الآية مما تستبعده القريحة	117
تسمية الفاتحة بالحمد عرف متأخّر	۱۱۲
ثانيها: سمعني أبي وأنا في الصلاة أقول بسم الله ومداره على عبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
بن مغفل	۱۲۰
روايات عبد الله بن مغفل وأولاده	171
هذا الحديث صريح في عدم الجهر بالتسمية، وهو وإن لم يكن من أقسام	
الصحيح فلا ينزل عن درجة الحسن والحسن محتج به	177
ثالثها: حديث: كان رسول الله ﷺ يستفتح الصلاةُوفيه أبوالجوزاء	۱۲٤
كلام العلماء في أبي الجوزاء	۱۲٤
رابعها: حديث: ما جهر رسول الله الله في صلاة مكتوبة والكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
رجال إسناده	771
وخامسها: عن ابن مسعود ﷺ: إنه كان يخفي بسم الله	۱۲۷
وسادسها: عن إبراهيم النخعي: أربع يخفين	۱۲۷
أدلة الذاهبين إلى الجهر :	۱۲۸

740	
۱۲۸	الأُوَّل:وهو أجودها عن نعيم بن المجمر:صليت وراء أبي هريرة
1 7 9	ا كُنَّانى: إن النبيﷺ جهر ببسم الله
179	ا لثالث: قال رسول الله ﷺ : علمني حبريل
179	الرابع: إذا قرأت أم القرآن
179	الخامس: إن رسول الله ﷺ كان يجهر في المكتوبات
179	السادس: كان رسول الله ﷺ يجهر
179	السابع : كان رسول الله ﷺ يجهر
171	الثامن: كان رسول الله ﷺ يجهر
١٣١	التاسع: كان رسول الله ﷺ يقرأ ببسم الله
١٣١	ا لعاشر : إنه كان يجهر في السورتين
١٣٢	الحادي عشر: صليت خلف رسول الله ﷺ
١٣٢	الثَّافي عشر: صليت خلف ابن عمر ﷺ
١٣٢	الثالث عشر: قال رسول الله: أمني حبريل عند الكعبة
127	الرابع عشو: صليت خلف رسول الله ﷺ
١٣٣	الخامس عشر: إن رسول الله ﷺ قرأ في الصلاة ببسم الله
١٣٣	السَّادس عش و: صليت خلف المعتمر
18	السابع عشر: صليت خلف رسول الله ﷺ
1 4 5	الثَّامن عشر: إنه قدم معاوية ﷺ
١٣٤	التاسع عشو: صليت حلف عمر ﷺ
178	العشرون: إن أبا بكر وعمر وعثمان ﷺ
178	الحادي والعشرون: صليت حلف عليّ بن أبي طالب ﷺ
100	الثَّاني والعشرون: صليت خلف أبي سعيد ﷺ
100	الثالث والعشرون: صلين خلف عبد الله بن الزبير ﷺ
150	الرابع والعشرون: إن رسول الله ﷺ كان يجهر ببسم الله

لخامس والعشرون: إن رسول الله ﷺ لم يترك الجهر	100
لسادس والعشرون: كان رسول الله ﷺ يجهر بقراءة بسم الله	100
لسابع والعشرون: كان رسول الله ﷺ يجهر بقراءة بسم الله	١٣٦
سالك الحنفية ومن تبعهم في نقض أدلة الجهر:	١٣٦
ىسلك الترجيح:	١٣٦
حاديث السر مقدِّمة على أحاديث الجهر بوجوه:	۱۳٦
حدها: ليس حديث الجهر الذي يدل عليه صريحاً في الصحاح الستة	١٣٦
لبخاري كثير التتبع مما يرد على أبي حنيفة	١٣٦
ثانيها: إنه لم يخرج أحاديث الجهر أحد من أصحاب المسانيد المعتبرة	۱۳۸
تعصب الخطيب	۱۳۸
تساهل الحاكم	١٣٩
كتاب الدارقطنيّ مملوء بالأحاديث الضعيفة والغريبة والشاذة والمعللة	١٣٩
لا عبرة لمخرجي أحاديث الجهر ورواتما خصوصاً في مقابلــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
الصحاح	١٤٠
كثر الكذب في أحاديث الجهر على رسول الله ﷺ وأصحابه؛ لأن الشـــيعة	
ترى الجهر	١٤٠
ثالثها: إن أحاديث الجهر ضعيفة	١٤.
وابعها: إن الجهر مما تفرّد به أبو هريرة	١٤٠
لا عبرة لكثرة الرواة في باب الترجيح عن عند جمع من الحنفية	1 £ 1
ومنهم من سلك مسلك التأويل:	١٤١
ومنهم من سلك مسلك النسخ:	1 2 7
الايراد على أحاديث الجهر حديثاً حديثاً تفصيلاً:	1 2 8
عن الحديث الأول: إنه معلول	1 5 7
التفصيل في قبول زيادة التقة	١٤٣

227	
١٤٨	عن الحديث الثاني: أبو أويس غير محتج بما انفرد به
١٤٨	محرد التكلُّم في الرجل لا يسقط حديثه بل تفرده ومخالفته الثقات
١٤٨	عن الحديث الثالث: إسناده ساقط
1 2 9	عن الحديث الرابع: ليس فيه دلالة على الجهر
١0.	عن الحديث الخامس: رواته كلهم ضعفاء
١٥.	لا عبرة لتصحيح الحاكم فإنه كثيراً ما يصحح ما ليس بصحيح
101	عن الحديث السادس: إن عيسى بن عبد الله متهم بالوضع
101	عن الحديث السابع: إنه ليس بصحيح ولا صريح
101	عن الحديث الثامن: إن أبا الصلت متروك
107	عن الحديث التاسع: المنقول عن ابن عباس ﷺ محرد القراءة
107	عن الحديث العاشر: إن سعيد بن حيثم تكلّم فيه
107	عن الحديث الحادي عشر: إن المتهم به أحمد بن عيسى
١٥٣	عن الحلميث الثَّاني عشر:عبادة لا يجوز الاحتجاج بما انفرد به
108	عن الحديث الثالث عشر: إنه حديث منكر بل موضوع
100	عن الحديث الرابع عشر: إن موسى بن حبيب بحهول
100	عن الحديث الخامس عشر: إنه ليس بحجة لإثبات الجهر
701	عن الحديث السادس عشر: إنه يعارض ما رواه ابن خزيمة
101	عن الحديث السابع عشر: إنه حديث ساقط
107	صحيح الحاكمٍ كتحسين الترمذي وأحياناً يكون أدون منه
	عن الحديث الثاهن عشن والمهاري والتن يرووان والمنا

عن الحديث التاسع عشر: إنه مخالف للصحيح الثابت... عن الحديث التاسع عشر: إن في إسناده عثمان أجمعوا على ترك الاحتجاج به ١٦٠

الاضطراب في الإسناد والمتن من أسباب الضعف...

101

101

متكلّم فيه...

من الحمديث الحادي والعشوين: إن عطاء لم يلق علياً	١٦.
من ال حديث النَّابي والعشرين: إن الحسن بن الحسين شيعي ضعيف	١٦.
ن الحمديث الثالث والعشرين:إنه محمول على الاعلام بأن قراءتما سنة	171
ىن الحديث الرابع والعشرين: إنه سقط منه لا	171
ين الحديث الخامس والعشرين: إنه فيه عمر بن حفص أجمعوا على تركه	771
ن الحديث السادس والعشرين: إنه حديث ضعيف	177
ىن الحديث السابع والعشرين: إنه حديث موضوع	٦٣
ص ول الحازمي في اختلاف العلماء في الجهر بالبسملة في الصلاة	١٦٣
حاديث السر أولى من أحاديث الجهر	٦٢٢
لمريق الإنصاف ادّعاء النسخ في كلا المذهبين متعذر	172
صة الحازمي في دخول المسجد واختلاف المصلين في جهرإمامهم بالبسملة	170
ن هذه المسألة بعلم القراءات أمس من علم الحديث	170
لحق أن إنكار الجهر عن رسول الله ﷺ متعسر بل متعذر	77
ن السر أكثر وقوعاً	177
تفصيل الكلام في مذهب الحنفية من وجوه:	177
لأُوَّل:اختلفوا ۚ فِي البسلمة فِي الصلاة ماذا؟ هل هي سنة أو واحبة؟	177
لأصحّ هو وجوبها	٧٢١
كل آية من الفاتحة واحبة فيها، فيجب السجود بتركها	٨٢٠
لتَّاني: اختلفوا في أنه هل يأتي بما المصلي عند ابتداء السورة أم لا؟	79
لخلاف في الاستنان، أما عدم الكراهة فمتفق عليه	٧١
لثَّالث: احتلفوا في أنها هل تتكرر	٧١
فروع: محل التسمية بعد التعوّذ، فلو سمّى قبل التعوذ أعاد	٧٣
هل يجوز قراءهما بالفارسية	V £
مسألة: قرأ في الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم فحسب و لم يزد لم تجز	٧o

749	
في التراويح	في قراءتما في حتم القرآن
الإحلاص في الحتم	قراءتما على رأس سورة ا
نِ الختم	تكرار سورة الاخلاص و
قبل دعاء القنوت في الوتر والدعاء القنوت في الوتر	مسألة: لا تسنّ البسملة
اء التشهد	مسألة: لا تسنّ عند ابتد
بُ أُوَّل التشهد وليست بمقبولة ١٧٩	روايات زيادة بسم الله فإ
يقرأ القرآن خارج الصلاة أن يبدأ ببسم الله ١٨٢	مسألة: يسنّ لمن يريد أن
ء قراءة بالبسملة	احتلاف العلماء في اجزا
ن للجنب على الأصح	مسألة: تحرم قراءة القرآد
بسملة آية من القرآن لا يكفر ١٨٦	مسألةً: من أنكر كون ال
ـ على ظاهر النقل، لا سيما وهو مجهول الأصل. ١٨٩	لا ينبغي للمفتي أن يعتما
19.	الاحتياط في التكفير
19.	تكفير الروافض
14.	احتتام الرسالة
191	حاتمة الطبعة الهندية
195	محتويات الكتاب
190	فهرس الآيات القرانية
197	فهرس الأحاديث النبوية
Y · 1	فهرس الآثار الموقوفة
7.7	فهرس أسماء الرواة
Y • £	فهرس أسماء الأعلام
717	فهرس أسماء الكتب
ΆΙΛ	فهرس مراجع التحقيق
779	فهرس الموضوعات



www.moswarat.com



هذا تأليف نفيس فريد في بابه اسمه: «إحكام القنطرة بأحكام البسملة»، ألفه مجدد المئة الثالثة عشرة الهجرية، الإمام الفقيه المحدث المحقق محمد عبدالحي بن محمد عبدالحليم اللكنوي الحنفي (ت ١٣٠٤هـ).

رفع فيه الستار عن أحكام مسائل البسملة الخسلفة، محققاً للخلاف بين المذاهب في أحكامها المتعلقة بالطهارة والصلاة، ولا سيما في مسالة الجهر والسريها في الضلاة، مرجحا بعن الإنصاف عا يقتضيه الدليل.